

NÖRDOST

MAKING THE CONNECTION

КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ



NORDOST

MAKING THE CONNECTION

Основа превосходного звучания

Со времени своего первого появления на рынке аудиоаппаратуры в 1992 году с революционным для тех лет акустическим кабелем Flatline компания Nordost находится на переднем крае технического прогресса, раздвигая звуковые границы для достижения конечной цели аудиофилов – превосходного звучания.

Nordost приобрела солидную репутацию благодаря комплексному подходу к разработке кабелей, когда во внимание принимаются свойства материалов, геометрия и рабочие характеристики каждого создаваемого изделия. И хотя кабели, по сути – своего рода фильтры, мы стремимся к минимизации влияния кабеля на звучание. Конструктивные решения Nordost обеспечивают малую массу, оптимальную передачу сигнала и безупречное согласование по сопротивлению.

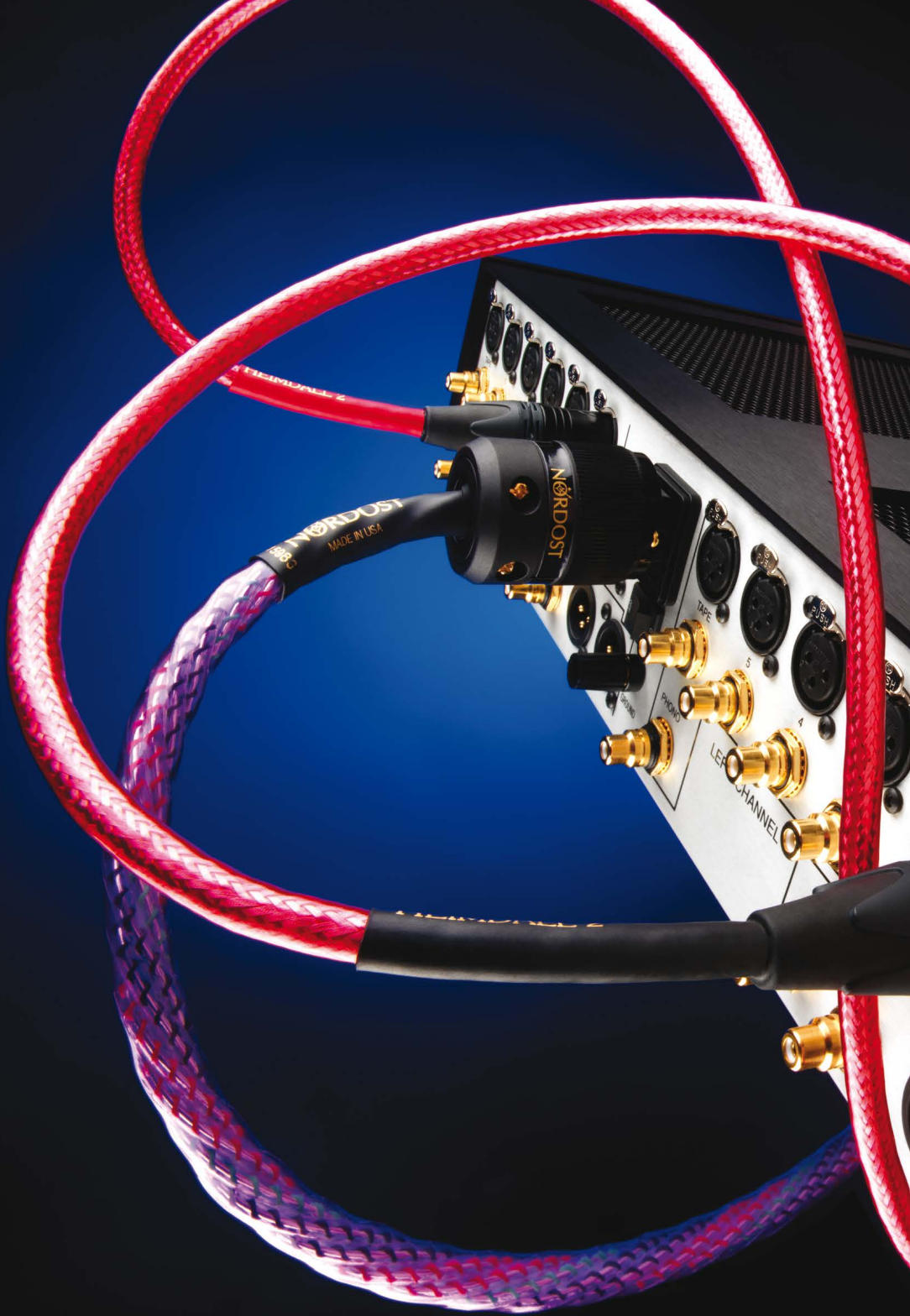
Nordost придает большое значение инновациям, благодаря которым наша компания стала одной из ведущих в отрасли. Наши патентованные технологии позволяют нам быть на шаг впереди конкурентов: вспомним хотя бы Dual Mono-Filament или разъем HOLO:PLUG.

Все кабели Nordost собираются вручную на нашем предприятии в штате Массачусетс, и даже наиболее «бюджетные» модели изготавливаются с применением точных, тщательно продуманных технологических процедур, гарантирующих то высочайшее качество, которым славится Nordost. Весь ассортимент продукции – от кабелей до устройств для контроля резонанса – соответствует этим нерушимым принципам и позволяет нам заложить ту основу, на которой строится превосходное звучание.

СДЕЛАНО  В США

«Вот уже более двух десятилетий Nordost продолжает расширять горизонты разработки кабелей и сопутствующих технологий, улучшающих характеристики аудиосистем во всём мире».

Суаве Кайко
Canada HiFi



LEIF

Leif – по имени, Жизнь – по сути

В семействе Leif применяются позаимствованные у серий Valhalla и Odin инновационные технологии и те базовые принципы создания кабелей, что позволяют получать динамичное и реалистичное звучание с малыми потерями даже от самых скромных систем.

В конструкции кабелей Leif используются цельные посеребрённые проводники из бескислородной меди, формирующие основу превосходного звучания от Nordost. Каждый проводник по отдельности покрывается изоляцией из ФЭП, получаемой методом экструдирования. Это значительно снижает диэлектри-

ческие свойства кабелей, повышая скорость и точность передачи сигналов.

Кабели Leif имеют т. н. механически доведённую конструкцию, позволившую оптимизировать их размеры и зазор между проводниками для ещё более существенного снижения диэлектрических эффектов.

Ассортимент моделей Leif охватывает весь спектр областей применения, получая преимущество перед конкурентами за счёт постоянства передачи сигнала и стабильности параметров звучания, впечатляющих для линейки кабелей начального уровня.

СДЕЛАНО  В США



«...небольшое путешествие в голубые небеса для обладателей приземлённого бюджета»

Нил Гейдер
The Absolute Sound

WHITE LIGHTNING

Межблочный

Балансный межблочный

Акустический

PURPLE FLARE

Межблочный

Балансный межблочный

USB 2.0

Сетевой

Акустический

BLUE HEAVEN

Межблочный

Балансный межблочный

iKable (3.5 мм)

Для тонарма

Цифровой 75 Ом

USB 2.0

HDMI

Сетевой

Акустический

RED DAWN

Межблочный

Балансный межблочный

Сетевой

Акустический



NORSE 2

Раскройте потенциал вашей системы

Семейство Norse 2 – вторая ступень в ассортименте Nordost, обеспечивающая глубину, точность и детализацию звучания, которые прежде можно было ощутить лишь при живом исполнении. В конструкции кабелей используются цельные посеребрённые проводники из бескислородной меди, изоляция из экструдированного ФЭП и механически доведённая конструкция. Вместе с тем, в Norse 2 реализованы и другие технические достижения, полностью раскрывающие потенциал аудиосистемы высокого класса. За годы исследований и разработок компания Nordost усовершенствовала технологию под названием Mono-Filament, создающую виртуальный воздушный

диэлектрик путём намотки нитевидного волокна из ФЭП в форме точной спирали вокруг каждого отдельного проводника перед экструдированием вокруг него внешней изоляционной «рубашки». Сводя к минимуму контакт изоляции с проводником, технология Mono-Filament уменьшает диэлектрические потери, улучшая механическое демпфирование и геометрическую точность. Norse 2 – первые кабели, в которых используется асимметричное заземление, снижающее уровень собственных шумов за счёт повышения качества заземления. В этой серии механически доведённые длины уменьшают внутренний микрофонный эффект и резонанс от сопротивления.

СДЕЛАНО  В США



«Серия Norse 2 демонстрирует прирост качества звучания, который я порекомендовал бы кому угодно... Поневоле задаёшься вопросом о том, что у Nordost имеется «про запас»...»

Дэнни Кэй
Positive Feedback

HEIMDALL 2

Межблочный

Балансный межблочный

iKable (3.5 мм)

Для тонарма

Для наушников

Цифровой 75 Ом

Цифровой 110 Ом

USB 2.0

HDMI 4K UHD

Сетевой

Акустический

FREY 2

Межблочный

Балансный межблочный

Для тонарма

Сетевой

Акустический

TYR 2

Межблочный

Балансный межблочный

Сетевой

Акустический



VALHALLA 2

Переоценка эталона

Появившись в 2001 году, кабели Valhalla быстро стали эталонными в отрасли потребительской электроники, но к 2013 году настало время нового модельного ряда эталонной категории Reference. Все эти годы мы разрабатывали передовые технологии, повышающие качество и точность производства и выводящие характеристики нашей продукции на прежде недостижимые уровни. Несмотря на то, что кабели Valhalla 2 соответствуют основным принципам Nordost, подразумевающим использование цельных посеребрённых проводников из бескислородной меди, изоляции из экструдированного ФЭП, механически доведённой конструкции и асимметричного заземления,

усовершенствования, внесённые в конструкцию, поражают воображение.

В кабелях V2 применяется технология Dual Mono-Filament в сочетании с патентованным разъёмом HOLO:PLUG®, максимально улучшающим связь между кабелем и компонентом. Сочетание этих двух технологий позволяет моделям Valhalla 2 идеально соответствовать нашей философии малой массы, оптимальной передачи сигнала и безупречного согласования по сопротивлению. Новые кабели переносят слушателей в предельно реалистичное звуковое окружение, придавая музыкальному исполнению небывалую прежде объёмность.

СДЕЛАНО  В США



«V2 выдаёт сногсшибательную детализацию и динамику, выявляя архитектуру и грацию музыки. Музыка представляется не затронутой технологией, используемой для ее воспроизведения».

Алан Сирком
Hi-Fi+

Межблочный



Балансный межблочный



Для тонарма



Цифровой 75 Ом



Цифровой 110 Ом



HDMI 4K UHD



Сетевой



Акустический



ОДИН

Божественное звучание

Имя Одина олицетворяет величие, и наши кабели категории Supreme Reference обладают теми качествами, на которые намекает их название. Модели серии Odin делают музыку, которую воспроизводит система, максимально реалистичной, дабы слушатель, более не довольствуясь привычным воспроизведением звука, получал по-настоящему достоверный эквивалент реального исполнения в комфортных условиях домашней комнаты прослушивания.

Для того, чтобы все интонационно-музыкальные нюансы, ничем не стесняемая динамика во всём частотном диапазоне и взрывной напор мощных кренцо воссоздавались без

проблем, в конструкции кабелей Odin используются все имеющиеся для этого средства из арсенала Nordost: только самые «элитные» материалы, включая ФЭП высочайшего класса чистоты, и массивное посеребрение, улучшающее воспроизведение верхних частот и уменьшающее негативные воздействия поверхностного эффекта. Отметим также, что Odin – единственная серия кабелей, где применяется технология Total Signal Control (TSC), экранирующая каждый проводник по отдельности для уменьшения уровня собственных шумов до величины, не различимой на слух, и обеспечения ранее недостижимого класса звучания.

СДЕЛАНО  В США

«По сравнению с Odin, даже престижные кабели класса high end звучат рыхло и бесформенно, с меньшей детализацией и артикуляцией. И эти различия, повторяю, отнюдь не трудноуловимы, они – как день и ночь!».»

Алвин Голд
Hi-Fi Choice Collection

Межблочный



Балансный межблочный



Для тонарма



Цифровой 75 Ом



Цифровой 110 Ом



Сетевой



Акустический



ОДИН 2

Преодолевая границы возможного

Вот уже без малого четверть века компания Nordost устанавливает стандарты, благодаря выдающимся качествам своих кабелей. Удостоившись признания за плоскую конструкцию акустического кабеля и революционный модельный ряд Valhalla, компания, вновь превзойдя саму себя, в очередной раз потрясла индустрию выпуском в 2008 году серии Odin.

Odin, модельный ряд категории Supreme Reference от Nordost, разрабатывался для обеспечения идеального воспроизведения звука. Используя самые передовые для своего времени технологии, инженеры Nordost, как они сами считают, в этом преуспели. Как бы то ни было,

за прошедшие годы вперёд ушли не только технологии, но и стандарты Nordost.

Сегодня, после долгих лет масштабных исследований и новых разработок, замечательных находок и умелого применения накопленных знаний, Nordost может с уверенностью утверждать, что Odin 2 – высшая точка разработки кабелей. Скрупулёзно выявляя все грани живого исполнения – тончайшие детали и мощь крещендо, быстроту стаккато и точность интервалов между нотами – кабели Odin 2 не имеют себе равных. Чтобы в это поверить, это надо услышать. Серия Odin 2 не просто задаёт новый стандарт: она не оставляет камня на камне от предыдущих!

СДЕЛАНО  В США



Межблочный



Балансный межблочный



Для тонарма



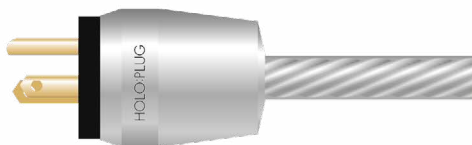
Цифровой 75 Ом



Цифровой 110 Ом



Сетевой



Акустический



QRT

Традиции чистого питания

Выпускаемые Nordost устройства улучшения электропитания QRT предназначены для ослабления воздействия низкокачественного питания от сетей переменного тока на чувствительную электронную аппаратуру. Ограничивая внешние радиопомехи и нарушения синхронизации, присущие линиям переменного тока, устройства QRT уменьшают, насколько это возможно, искажения по переменному току без ограничения пиковых токов используемой аппаратуры.

Устройство распределения питания QBASE, выполненное по схеме «звезда», обеспечивает прямой подвод питания с малыми

потерями от стенной розетки к компонентам аудиосистемы. Революционная технология QRT, применяемая в устройствах QX, QV и QK, заметно улучшает чистоту воспроизведения музыки и качество изображения.

Устройства марки QRT относятся к накапливающему типу, и эффект от их применения больше всего заметен при использовании в составе систем: наблюдаются снижение уровня собственных шумов, увеличение глубины и сфокусированности изображения, расширение звуковой сцены, улучшение обертонов, темпа, динамического диапазона и музыкальной экспрессии.

СДЕЛАНО  В США



«Qbase Qb6 – выгодное приобретение, поскольку построение системы от сетевой розетки не просто оправданно в техническом смысле, но и вносит действительно достойный вклад в музыкальность системы любого уровня...»

Крис Томас
Hi-Fi+ Magazine

Стабилизатор поля Qx2



Стабилизатор поля Qx4



Гармонизатор питания Qv2



Гармонизатор питания Qk1



Устройство распределения
питания Qv8 Mark II



Устройство распределения
питания Qv4 Mark II



SORT SYSTEMS

Контроль резонанса

Тот факт, что вибрация кардинально ухудшает характеристики отдельных компонентов и систем в целом, не является секретом. Одним из возможных средств сведения этого негативного воздействия к минимуму является применение изолирующих устройств, ограждающих компонент от внешних воздействий, нарушающих чистоту звучания. Однако Nordost придерживается другого подхода к решению этой проблемы. Мы считаем, что наиболее вредоносная механическая энергия не поступает в аппаратуру снаружи, а генерируется внутри неё аудиосхемами и блоками питания компонентов,

динамиками и кроссоверами акустических систем. Nordost использует контроль резонанса. Sort Kone и Sort Füt от Nordost представляют собой механически доведённые устройства для контроля резонанса, которые работают как механические диоды, формирующие прямой контур заземления, выводящий ненужную энергию за пределы электронных компонентов. Без этих интенсивных вибраций ваша система будет звучать естественнее и реалистичнее, музыка прибавит живости и увлекательности, и вы будете чрезвычайно довольны достигнутыми характеристиками системы воспроизведения звука.

СДЕЛАНО  В США



«Я не мог поверить, что моя система способна работать настолько здорово. Как не мог поверить и в то, что так много деталей звучания терялось из-за вибраций в моих колонках до установки опор Sort Füt»

Пол Люнг
Audiotechnique

SORT FÜT

- Одно устройство
- Комплект Package
 - 4 опоры Sort Füt
 - лазерный уровень
 - регулировочный инструмент
 - резьбовые переходники

Аксессуары:

- **Sort Kup:** защищает пол от царапин и выбоин.
- **Sort Lock:** фиксирует регулировки для упрощения коррекции расположения акустических систем.



SORT KONE

- **AS:** алюминиевые опора и основание с шариком из закалённой стали.
- **AC:** алюминиевые опора и основание с шариком из керамики.
- **BC:** бронзовые опора и основание с шариком из керамики.
- **TC:** титановые опора и основание с шариком из керамики (наиболее совершенный вариант).



LEIFSTYLE

Кабели для инсталляций

При поиске идеального инсталляционного кабеля для создания домашней системы необходимо принимать во внимание три основных фактора: долговечность, удобство прокладки кабеля и рабочие характеристики. Кабели Nordost Leifstyle разработаны с учётом трёх факторов.

Предназначенные для прокладки под ковром, в стенах или даже под полом, эти кабели прослужат долго. Представлен-

ные в широком разнообразии вариантов длины, они справятся с любой задачей, а их исключительная гибкость гарантирует простоту размещения. Инсталляционные кабели Leifstyle соответствуют уникальной философии Nordost: кабели – это соединения, а не фильтры, поэтому у вас должно создаваться ощущение музыки, а не просто воспроизведения сигнала, передаваемого по проводам.

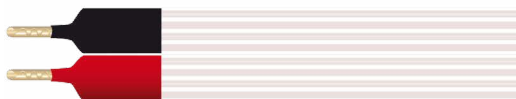
СДЕЛАНО  В США



Акустический
2 Flat



Акустический
4 Flat



Акустический
14-2



 **NORDOST**

MAKING THE CONNECTION

Nordost 93 Bartzak Dr Holliston MA 01746 USA
info@nordost.com • www.nordost.com

Представитель в России – Barnsly Sound Organization
barnsly@barnsly.ru • www.barnsly.ru
+7 495 927 0194