



2017

HEGEL

network

58



Volume



HEGEL<sup>®</sup>  
MUSIC SYSTEMS

КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ

## Норвежская компания Hegel –

одна из самых успешных на рынке аппаратуры класса Hi-Fi и High End, производящая сегодня интегральные, предварительные и оконечные усилители, CD-проигрыватели и очень технологичные цифро-аналоговые преобразователи. Своему успеху Hegel обязана гению основателя компании, инженера Бена Холтера – автора множества патентованных инновационных решений, среди которых – знаменитая технология SoundEngine, позволяющая снизить искажения до минимума и обеспечить абсолютный контроль усилителя над динамиками.

Название компании Холтер дал в честь Heavy Metal-группы «Hegel», в которой играл сам. И первый усилитель он сделал именно для выступлений. Создавая свои аппараты, Бен Холтер умело совмещает поразительно нейтральное звучание, минималистичность скандинавского дизайна и отличную функциональность.



### DualAMP

В интегральных и оконечных усилителях Hegel используется две отдельные схемы усиления – напряжения и тока. Это обеспечивает более низкий уровень искажений и более широкий динамический диапазон.

### DualPOWER

Специально разработанные тороидальные трансформаторы Hegel как в интегральных, так и в оконечных усилителях имеют две обмотки, что позволяет разделять питание слаботочных и высокоточных схем.

### OrganicSOUND

Музыка без искажений: услышите её такой, как она задумана автором. Hegel привносит минимум искажений в исходный сигнал и позволяет услышать настоящий звук – ничего не потеряно, ничего не добавлено.

### SoundENGINE

Патентованная технология Hegel позволяет объединить преимущества усиления класса AB и класса A. Искажения в точке перехода отсутствуют, результатом чего становится чистое звучание без помех.

### SynchroDAC

В цифро-аналоговых преобразователях Hegel применяется полностью балансная схема обработки сигнала, обеспечивающая максимально возможный динамический диапазон и снижающая искажения.

### USB

Подключение компьютера по USB-интерфейсу к любому совместимому продукту Hegel позволит воспроизвести любой аудиосигнал без шумов и привнесённых ошибок.

### MasterCLOCK

Во всех CD-проигрывателях Hegel используется высокоточный тактовый генератор с впечатляюще низким уровнем джиттера, расположенный за пределами платы серво-декодера – вдали от вибраций и наводок.





ПОСЛУШАЙТЕ ЗВУК HEDEL –  
ДИНАМИЧНЫЙ, ЧИСТЫЙ, МОЩНЫЙ



AMP



POWER

ИНТЕГРАЛЬНЫЕ  
УСИЛИТЕЛИ

## H90 интегральный усилитель с поддержкой AirPlay и DLNA

Интегральный усилитель H90 оснащён поддержкой сетевого потокового вещания, Apple Airplay и множества цифровых и аналоговых соединений. Он легко интегрируется в систему домашнего кинотеатра. Или, может быть, вы просто хотите подключить цифровой выход вашего Sonos-стримера и использовать приложение Sonos, а не пульт Hegel? Также имеются высококачественный выход для наушников и яркий информативный OLED-дисплей. Усовершенствованная технология SoundEngine2 значительно улучшает управляемость баса и динамики, поэтому даже мощности в 60 Вт на канал более чем достаточно. Коэффициент демпфирования – в 20 раз выше, чем у моделей других производителей.



Цифровые входы:	1 коаксиальный, 3 оптических, 1 USB, 1 RJ45
Аналоговые входы:	1 RCA с регулируемым уровнем
Выходная мощность:	2 x 60 Вт (при 8 Ом)
Диапазон частот:	5 – 100 000 Гц
Соотношение сигнал/шум:	> 100 дБ
Взаимопроникновение каналов:	<-100 дБ
Искажения:	< 0.01% на 1 кГц при 25 Вт и 8 Ом
Интермодуляционные искажения:	< 0.01% (19 кГц + 20 кГц)
Коэффициент демпфирования:	> 2000
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 80 x 310 мм
Вес:	11 кг

## H190 интегральный усилитель с поддержкой AirPlay и DLNA

Интегральный усилитель с поддержкой стандарта DNLА, способный воспроизводить стриминговый музыкальный контент с любой платформы, включая AirPlay. Благодаря конфигурируемым входам, высокопроизводительному ЦАП и фронтальным выходам для наушников вы можете наслаждаться превосходным качеством звучания и удобством в управлении. Аппарат способен стать сердцем музыкальной системы и обладает достаточной мощностью, чтобы заставить работать любую колонку. Небывалая величина коэффициента демпфирования – более 4000!

Цифровые входы:	1 коаксиальный, 3 оптических, 1 USB, 1 RJ45
Аналоговые входы:	2 RCA, 1 XLR
Аналоговые выходы:	1 RCA с фикс. уровнем 1 RCA с регулир. уровнем
Выходная мощность:	2 x 150 Вт (8 Ом) 2 x 250 мВт (4 Ом)
Диапазон частот:	5 – 100 000 Гц
Соотношение сигнал/шум:	> 100 дБ
Взаимопроникновение каналов:	<-100 дБ
Искажения:	< 0.005% на 1 кГц при 50 Вт и 8 Ом
Интермодуляционные искажения:	< 0.01% (19 кГц + 20 кГц)
Коэффициент демпфирования:	> 4000 (основной выходной каскад)
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 120 x 410 мм
Вес:	19 кг



# H360 интегральный усилитель с поддержкой AirPlay и DLNA

Очевидное преимущество H360 – его мощь. Он обеспечивает 250 Вт на канал при нагрузке 8 Ом, причём эта мощность стабильна даже при низком сопротивлении нагрузки. А коэффициент демпфирования более 4000 обеспечивает выдающийся контроль даже над самыми сложными колонками. Специальные шины питания и высокоточные регуляторы громкости обеспечивают ультранизкий уровень шумов. Подобранные вручную близкие к идеалу пары транзисторов уменьшают гармонические искажения во входном каскаде. Патентованная технология SoundENGINE снижает все типы искажений, особенно – в точке перехода через ноль.



Цифровые входы:	1 коаксиальный, 3 оптических, 1 USB, 1 RJ45
Аналоговые входы:	1 RCA, 1 XLR, 1 вход для ДК
Вход управления:	IR-вход (3.5-мм mini-jack)
Цифровые выходы:	1 коаксиальный (с цифровых входов)
Аналоговые выходы:	1 RCA с фиксированным уровнем, 1 RCA с регулируемым уровнем
Выходная мощность:	2 x 250 Вт (при 8 Ом)
Диапазон частот:	5 – 180 000 Гц
Соотношение сигнал/шум:	> 100 дБ
Взаимопроникновение каналов:	<-100 дБ
Коэффициент демпфирования:	> 4000
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 150 x 430 мм
Вес:	20.5 кг

# Röst интегральный усилитель с поддержкой AirPlay и DLNA

Этот аппарат использует патентованную технологию SoundENGINE, имеет продвинутую секцию предварительного усиления и высокотехнологичный цифро-аналоговый преобразователь. Всё это позволяет ему звучать естественно и динамично, не теряя самых мельчайших музыкальных деталей. По AirPlay к Röst можно подключать iPhone, Macbook и даже AppleTV. Усилитель легко интегрировать с Sonos, Google Cast, подключать любые стандартные компоненты, а кроме того он эффективно работает с любыми системами управления по IP.

Цифровые входы:	1 коаксиальный, 3 оптических, 1 USB, 1 RJ45
Аналоговые входы:	1 RCA, 1 XLR, 1 вход для ДК
Аналоговые выходы:	1 RCA с регулируемым уровнем
Выходная мощность:	2 x 75 Вт (8 Ом)
Диапазон частот:	5 – 180 000 Гц
Соотношение сигнал/шум:	> 100 дБ
Взаимопроникновение каналов:	<-100 дБ
Коэффициент демпфирования:	> 2000 (основной выходной каскад)
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 80 x 310 мм
Вес:	9.7 кг



ИНТЕГРАЛЬНЫЕ  
УСИЛИТЕЛИ





AMP



POWER



ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ  
УСИЛИТЕЛИ

## P20 предварительный усилитель

Начальная модель предварительного усилителя открывает дверь в мир отдельных компонентов Hegel. Многие идеи и технологии были позаимствованы у старших братьев, функциональность аппарата позволяет вписать его в любую систему благодаря пяти балансным и небалансным входам, а также специальному входу для домашнего кинотеатра. Для предохранения аудиосигнала от влияния помех и искажений были использованы оригинальные приёмы и уникальные технологии, среди которых – кремниво-германиевые транзисторы и особые высокочастотные элементы, которые изначально не предназначались для аудио.



Аналоговые входы:	4 RCA, 1 XLR, 1 вход для ДК
Аналоговые выходы:	2 RCA (один – для записи), 1 XLR
Взаимопроникновение каналов:	<-100 дБ
Искажения:	< 0.005%
Интермодуляционные искажения:	< 0.01% (19 кГц + 20 кГц)
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 80 x 300 мм
Вес:	10 кг

## P30 предварительный усилитель

P30, без сомнения, самый лучший предварительный усилитель из всех, когда-либо созданных компанией Hegel. Он стал первым предварительным усилителем с фирменной технологией SoundENGINE, для регулировки громкости используется резистивная матрица, FET-транзисторы подобраны парами вручную, а сам аудиосигнал проходит через абсолютный минимум компонентов – от входа и до выхода. В арсенале – балансные и небалансные входы, а также вход для домашнего кинотеатра.

Аналоговые входы:	3 RCA, 2 XLR, 1 вход для ДК
Аналоговые выходы:	2 RCA, 1 XLR
Вход управления:	IR-вход (3.5-мм mini-jack)
Соотношение сигнал / шум:	> 130 дБ
Взаимопроникновение каналов:	<-100 дБ
Искажения:	< 0.005%
Интермодуляционные искажения:	< 0.01% (19 кГц + 20 кГц)
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 80 x 300 мм
Вес:	10 кг



# H20 усилитель мощности

При создании аппарата использована новейшая версия фирменной технологии усиления FET, которая позволяет получить более ритмичное звучание. Больше правильного баса, меньше гармонических искажений в области высоких частот – более натуральное и детальное звучание. Основой конструкции H20 стала схемотехника референсного усилителя мощности H30, где применяется ещё одна фирменная технология – SoundENGINE. До 120 ампер тока на выходе, а также один из самых высоких коэффициентов демпфирования в индустрии (>1000).



Аналоговые входы:	1 RCA, 1 XLR
Выход на колонки:	две пары позолоченных клемм
Выходная мощность:	2 x 200 Вт (8 Ом), двойное моно
Входное сопротивление:	RCA – 50 кОм, XLR – 10 кОм
Диапазон частот:	20 – 20 000 Гц
Соотношение сигнал/шум:	> 100 дБ
Взаимопроникновение каналов:	< -100 дБ
Искажения:	< 0.006% на 1 кГц при 100 Вт и 8 Ом
Интермодуляционные искажения:	< 0.01% (19 кГц + 20 кГц)
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 120 x 370 мм
Вес:	25 кг

# H4SE усилитель мощности

H4SE – улучшенная версия H4A MK2. И хотя предшественник был весьма хорош, технологии, разработанные для модели H20, позволили улучшить и этот аппарат: Next-Gen во входных каскадах, обеспечивающая гладкое и одновременно ритмичное звучание, отдельные секции усиления напряжения и тока, дающие больший диапазон и лучшую детализацию, топология «двойное моно» и модули SoundENGINE.

Аналоговые входы:	1 RCA, 1 XLR
Выход на колонки:	две пары позолоченных клемм
Выходная мощность:	2 x 300 Вт (8 Ом), двойное моно
Входное сопротивление:	50 кОм
Диапазон частот:	20 – 20 000 Гц
Соотношение сигнал/шум:	> 100 дБ
Взаимопроникновение каналов:	< -100 дБ
Искажения:	< 0.004% на 1 кГц при 100 Вт и 8 Ом
Интермодуляционные искажения:	< 0.01% (19 кГц + 20 кГц)
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 210 x 550 мм
Вес:	45 кг



УСИЛИТЕЛИ  
МОЩНОСТИ



AMP



POWER



УСИЛИТЕЛИ  
МОЩНОСТИ

# H30 усилитель мощности

Больше киловатта мощности при нагрузке 8 Ом – мощь H30 можно измерять в лошадиных силах. Массивные моноблоки Hegel H30 способны раскатать любую самую сложную акустическую систему и это самый наш лучший усилитель мощности, когда либо созданный Hegel. Аппарат разработан, как моноблок, но у него есть режим работы в качестве двухканального усилителя мощности. В H30 применена фирменная технология SoundENGINE последнего поколения, позволяющая бороться с любого вида искажениями. При изготовлении усилителя используются специально подобранные пары транзисторов, причем применяется специальная комбинация JFET- и MOS-FET-транзисторов.



Аналоговые входы:	1 RCA, 1 XLR
Выход на колонки:	две пары позолоченных клемм
Выходная мощность:	1 x 1100 Вт (8 Ом) 2 x 200 Вт (8 Ом)
Входное сопротивление:	RCA – 10 кОм, XLR – 20 кОм
Диапазон частот:	20 – 20 000 Гц
Соотношение сигнал/шум:	> 100 дБ
Взаимопроникновение каналов:	<-100 дБ
Искажения:	< 0.003% на 1 кГц при 100 Вт и 8 Ом
Интермодуляционные искажения:	< 0.01% (19 кГц + 20 кГц)
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 210 x 550 мм
Вес:	45 кг





# HD12 цифро-аналоговый преобразователь с поддержкой True DSD

Главная особенность HD12 – USB-интерфейс, позволяющий принимать все распространённые форматы сигнала вплоть до 24 бит/192 кГц. Кроме того, новый интерфейс позволяет воспроизводить DSD-поток без перекодирования его в PCM. Аппарат оснащён двумя оптическими и одним коаксиальным входом. Наличие высококачественного выхода на наушники, выходов RCA и настоящих балансных XLR означает, что к HD12 можно подключить любой ресивер, усилитель или сабвуфер. Кроме того, встроенный регулятор громкости, управляемый с пульта, обеспечивает подключение пары активных акустических систем или усилителя мощности.



Цифровые входы	1 коаксиальный 2 оптических (до 24 бит/192 кГц) USB-B (до 24 бит/192 кГц, поддержка DSD64)
Разрядность ЦАП	32 бит
Уровень выходного сигнала:	2.5 В RMS
Аналоговые выходы:	XLR, RCA, выход на наушники
Диапазон частот:	0 – 50 000 Гц
Уровень шума:	-145 дБ
Искажения:	Обычно менее 0.0005%
Блок питания:	Встроенный тороидальный трансформатор
Габариты (Ш x В x Г):	210 x 60 x 260 мм
Вес:	3.5 кг

# HD30 цифро-аналоговый преобразователь со стримингом и AirPlay

HD30 – бескомпромиссный цифровой центр управления. Он способен на всё, что только может понадобиться в системе, и делает это с высочайшим качеством. В наличии множество входов – от балансных AES/EBU и BNC, до сетевых и USB-интерфейсов, последний поддерживает ещё и DSD. Встроенный регулятор громкости позволяет подключать напрямую усилитель мощности или же пару активных колонок. Высококачественное питание и грамотная схемотехника позволили снизить уровень шума до потрясающего значения в -150 дБ! Выберете вы в качестве источника AirPlay, CD-проигрыватель, компьютер или любое другое устройство – HD30 донесёт до слушателя все нюансы произведения.

Цифровые входы:	1 коаксиальный, 3 оптических, 1 USB, 1 Ethernet, 1 BNC, 1 AES/EBU
Вход управления:	1 ИК-вход на mini-jack
ЦАП	двойное моно, 32 бит/192 кГц, многоуровневый сигма-дельта ЦАП
Уровень выходного сигнала:	2.6 В RMS
Аналоговые выходы:	XLR, RCA
Диапазон частот:	0 – 50 000 Гц
Уровень шума:	-150 дБ
Искажения:	0.0005%
Блок питания:	Отдельные трансформаторы для аналоговой и цифровой частей, массив конденсаторов на 54000 мФ
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 80 x 310 мм
Вес:	6.5 кг



ЦИФРО-АНАЛОГОВЫЕ  
ПРЕОБРАЗОВАТЕЛИ



ПРОДУКЦИЯ HEGERL – СИМБИОЗ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ,  
СКАНДИНАВСКОГО ДИЗАЙНА И ЭРГОНОМИЧНОЙ КОСТРУКЦИИ





# MONICAN проигрыватель компакт-дисков

CD-проигрыватель, созданный с использованием самых современных технологий обработки цифровых данных, адаптированных для воспроизведения компакт-дисков. Это настоящий CD- (и только CD!) проигрыватель, оснащённый оригинальным приводом Sanyo с сервоплатой от Hegel. Кроме того, внутри – современные чипы ЦАП, работающие с сигналом в «родном» разрешении – 16 бит / 44.1 кГц, а также самый лучший тактовый генератор, который когда-либо производила компания Hegel. В конструкции используется фирменная технология SoundENGINE успешно снижающая джиттер практически до нуля.



ЦАП	16 бит / 44.1 кГц
Уровень выходного сигнала:	2.6 В RMS
Аналоговые выходы:	XLR, RCA
Цифровые выходы:	BNC (75 Ом)
Диапазон частот:	0 – 50 000 Гц
Уровень шума:	-145 дБ
Искажения:	0.0015%
Выходное сопротивление:	22 Ом RCA 44 Ом XLR
Габариты (Ш x В x Г):	430 x 80 x 290 мм
Вес:	6.5 кг



ПРОИГРЫВАТЕЛИ  
КОМПАКТ-ДИСКОВ





12 / 2017



**Hegel Music System AS**  
Oslo, Norway

Представитель  
в России –

**АО «Барнсли Импорт»**

+7 495 927 0194  
barnsly@barnsly.ru  
www.barnsly.ru

