

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Серия Deep Blue

DB - 8

DB - 10

DB - 12

DB - 15



Velodyne[®]
A C O U S T I C S



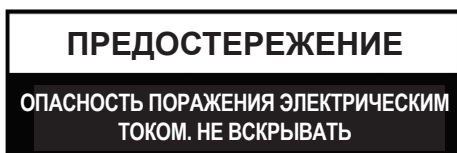
Приятного прослушивания!

Благодарим вас за выбор сабвуфера Velodyne Acoustics. Наша страсть к высококачественному басу с малыми искажениями — движущая сила нашей всемирной репутации в области звуковоспроизведения и технических инноваций.

Мы рады принести звучание Velodyne Acoustics в ваш дом.

Velodyne[®]
ACOUSTICS

ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ



Осторожно!

Во избежание поражения электрическим током не снимайте крышку и заднюю панель. Внутри нет деталей и узлов, которые пользователь мог бы обслуживать самостоятельно. Обслуживание должно выполняться квалифицированным ремонтным персоналом.

Символ молнии со стрелкой предупреждает пользователя о наличии внутри корпуса неизолированного «опасного напряжения», достаточно высокого, чтобы представлять угрозу поражения электрическим током.

Символ восклицательного знака предупреждает пользователя о наличии в документации, прилагаемой к устройству, важных инструкций по его эксплуатации и техническому обслуживанию.

1. **Ознакомьтесь с инструкцией** — Прежде, чем включать устройство, внимательно прочтите указания по технике безопасности и правильной эксплуатации.
2. **Сохраните эту инструкцию** — Храните инструкцию в доступном месте для обращения к ней в будущем.
3. **Обращайте внимание на предупреждения** — Обязательно следуйте всем предупреждениям, которые приводятся в инструкции или содержатся в надписях на корпусе устройства.
4. **Следуйте указаниям инструкции** — Обязательно следуйте всем указаниям, имеющим отношение к эксплуатации устройства.
5. **Вода и влажность** — Не пользуйтесь устройством вблизи воды, например, у бассейна, в ванной, у раковины, в сыром подвале.
6. **Стойки и тележки** — Для установки или перемещения устройства используйте только стойки или тележки, рекомендуемые производителем.
7. **Настенный или потолочный монтаж** — Настенный или потолочный монтаж выполняется только в соответствии с рекомендациями производителя.
8. **Вентиляция** — Располагайте устройство так, чтобы вокруг него оставалось свободное пространство для вентиляции внутренних компонентов. Нельзя помещать устройство на диван, кровать, ковер и другие мягкие поверхности, которые могут блокировать вентиляционные отверстия. Также не ставьте его в полку или шкаф, где отсутствует ток воздуха.
9. Сетевая вилка используется для отключения устройства от электросети, поэтому она должна быть легко доступной.
10. Устройство следует использовать при температуре окружающей среды не выше 35° С.
11. Питание устройства должно осуществляться от энергосистемы, имеющей контакт защитного заземления и контакт нейтрали, которые можно легко различить на вид.
12. **Источники тепла** — Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла, таких как батареи, нагреватели, печи, или вблизи других устройств, выделяющих тепло (напр., усилителей).
13. **Источник питания** — Допустимо использование только такого источника питания, тип которого указан в инструкции или обозначен на корпусе устройства.
14. **Поляризованная вилка** — Шнур питания устройства может быть оснащен поляризованной вилкой с двумя плоскими контактами разной ширины. Такая вилка вставляется в розетку только одним способом. Это сделано специально для безопасности. Если вы не можете вставить вилку в розетку, попробуйте перевернуть ее и вставить снова. Если вилка все равно не вставляется, обратитесь к электрику и попросите его заменить устаревшую розетку. Не игнорируйте средства безопасности разнополюсной вилки.
15. **Защита сетевого провода** — Прокладывайте сетевой провод так, чтобы на него нельзя было случайно наступить или защемить тяжелыми предметами. Особое внимание обращайте на участки рядом с розеткой и гнездом питания на задней панели устройства.
16. **Чистка** — При чистке устройства следуйте рекомендациям производителя.
17. **Перерывы в использовании** — Если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени, извлеките вилку из розетки.
18. **Посторонние предметы и жидкость** — Будьте осторожны, не допускайте попадания внутрь устройства посторонних предметов и жидкости.
19. **Ремонт** — Ремонт устройства должен выполняться квалифицированным специалистом, вызывать которого необходимо в следующих случаях:
 - a. поврежден шнур питания или розетка
 - b. внутрь устройства попали посторонние предметы или жидкость
 - c. устройство подверглось воздействию дождя
 - d. устройство стало обнаруживать признаки ненормальной работы
 - e. если вы уронили или повредили устройство.
20. **Техническое обслуживание** — Не пытайтесь выполнять техническое обслуживание устройства самостоятельно; допустимы лишь действия, которые описаны в руководстве. Все работы по техническому обслуживанию и ремонту устройства должны выполняться квалифицированными специалистами. Обслуживание и ремонт поручайте только квалифицированному персоналу. Обращайтесь в пункт сервисного обслуживания в случае любого повреждения устройства, включая его ненормальную работу, падение, повреждение сетевого шнура или вилки, попадание внутрь жидкости или посторонних предметов.
21. **Грозовые разряды** — Для дополнительной защиты устройства во время грозы или во время длительных перерывов в использовании или, когда вы надолго уезжаете из дома, извлекайте вилку из розетки и отключайте антенну или кабельную систему.
22. **Перегрузка** — Не перегружайте розетки или удлинители, так как это может привести к пожару или поражению электрическим током.
23. **Дополнительное оборудование** — Используйте только то дополнительное оборудование, которое рекомендовано производителем.
24. **Напряжение** — Убедитесь, что электросеть, к которой вы собираетесь подключить устройство, имеет нужное напряжение. Если устройство требует 120 В, не подключайте его к сети на 220 В, и наоборот. Это приведет к повреждению устройства и возможной травме.

ВНИМАНИЕ! Во избежание риска поражения электрическим током вставляйте вилку в розетку до упора.

www.velodyneacoustics.com User's Manual Deep Blue Series

СОДЕРЖАНИЕ

Наши поздравления!	1
Подключение	2
Соединительные разъемы и средства управления	5
Варианты подключения	7
Соединительные кабели	9
Уход за сабвуфером	9
Схема защиты	9
Устранение возможных неисправностей	10
Технические характеристики	11
Для заметок	13

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ!

Поздравляем вас с приобретением сабвуфера Velodyne Acoustics серии Deep Blue!

Этот сабвуфер представляет собой современное звуковоспроизводящее устройство для дома, при правильной эксплуатации он обеспечит вам долгие годы удовольствия от прослушивания. Ознакомьтесь с руководством и следуйте его указаниям для корректного подключения устройства и безопасной его эксплуатации. Ради собственной безопасности, а также для продления срока службы устройства примите во внимание следующие предостережения.

➔ Внимание! Чтобы создать условия для безопасной и корректной работы устройства, соблюдайте следующие инструкции.

Примечание: Не подвергайте устройство воздействию прямых лучей солнечного света или высокой влажности!

⚠ Предупреждение ⚠

Во избежание опасности возгорания или поражения электрическим током не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги. Во избежание опасности поражения электрическим током не открывайте корпус устройства или крышку усилительного отсека. Соблюдайте предупреждения, указанные на табличках, прикрепленных к корпусу. Внутри устройства нет компонентов, которые пользователь мог бы обслуживать самостоятельно. По всем вопросам обслуживания обращайтесь к авторизованному дилеру или дистрибьютору Velodyne.

Перед установкой:

При распаковке соблюдайте осторожность, чтобы не допустить повреждения устройства. Устройство очень тяжелое, поэтому во избежание получения травм будьте осторожны при его подъеме и перемещении. Сохраните коробку и все упаковочные материалы для будущего применения. Использование другой коробки в качестве упаковки может привести к серьезным повреждениям устройства при транспортировке. Обязательно запишите серийный номер в отведенном для этого месте на странице 13 — он вам может пригодиться в будущем.

Функциональные особенности

- Конфигурация драйверов:
 - DB 8 — динамик 8 дюймов, магнитная система 2,5 кг, либо
 - DB 10 — динамик 10 дюймов, магнитная система 2,5 кг, либо
 - DB 12 — динамик 12 дюймов, магнитная система 2,5 кг, либо
 - DB 15 — динамик 15 дюймов, магнитная система 2,5 кг
- Усилитель класса A/B
- Регулируемый (50-200 Гц) фильтр пропускания нижних частот НЧ со срезом 12 дБ/окт.
- Линейный (RCA) стереовход, вход и выход LFE
- Акустические входы
- Выключатель функции автоматического распознавания сигнала
- Плавная регулировка громкости
- Регулировка фазы (0-180°)
- Светодиодный индикатор режима работы — синий (включение питания) и красный (режим ожидания питания)

Подготовка к установке:

Для сабвуфера Velodyne Acoustics серии DB предусмотрены различные варианты установки. Мы рекомендуем ознакомиться с приведенной ниже информацией, чтобы вы могли определить, какой вариант лучше всего подойдет для вашей системы. Помните: во избежание риска повреждения устройства все действия по установке должны выполняться при выключенном питании системы.

Выбор места

Прежде всего следует выбрать место для установки вашего нового сабвуфера Deep Blue в комнате. Чтобы найти наилучшее место установки для получения максимального удовольствия от прослушивания, вы можете воспользоваться следующими рекомендациями.

Сабвуфер излучает очень низкие частоты, которые имеют в основном всестороннюю направленность. Помните, что частотная характеристика и уровень выходного сигнала сильно зависят от акустических особенностей комнаты прослушивания. При использовании двух сабвуферов Velodyne Acoustics в стереофоническом режиме, желательно подавать сигнал каждого канала на отдельный сабвуфер, а сам сабвуфер размещать рядом с сателлитом того же канала.

Идеальность расположения сабвуфера зависит от размеров комнаты, размещения мебели и других особенностей пространства для прослушивания. Чтобы найти оптимальное место для сабвуфера, скорее всего, придется немного поэкспериментировать. Вы можете использовать свое любимое место для прослушивания музыки или просмотра фильмов, экспериментируя с расположением сабвуфера во время настройки. Когда вы находитесь в привычной позиции прослушивания, вам будет проще определить, какой вариант звучит лучше. Независимо от места установки сабвуфер Velodyne Acoustics должен находиться в вертикальном положении. Размещение, транспортировка или хранение сабвуфера в любом другом положении в течение длительного времени может привести к повреждению устройства. Гарантия на этот вид повреждений не распространяется.

Предупреждение

Сабвуфера имеет электронную начинку. Поэтому не следует размещать рядом с источниками тепла, такими как печи или радиаторы отопления. Не размещайте устройство рядом с источниками избыточной влаги, такими как испарительные охладители или увлажнители воздуха. Кабель питания должен быть проложен таким образом, чтобы на него нельзя было наступить или зацепить, что может привести к повреждению изоляции или проводников.

Сабвуферы Velodyne Acoustics DB HE имеют магнитного экранирования. Если вы собираетесь использовать его со старым ЭЛТ-монитором или телевизором, держите его на расстоянии не менее 60 см от монитора. Поэкспериментируйте для определения безопасного расстояния, чтобы не допускать искажения изображения и цветов.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Входы

Ваш новый сабвуфер оснащен линейными и акустическими входами. Линейные входы предназначены для подключения сабвуфера к предусилителю, сигнальному процессору (например, для соединения с выходом LFE), внешнему разделительному фильтру или ресиверу с выходами предусилителя. При использовании линейных входов некоторые ресиверы не обеспечивают достаточно мощного сигнала для корректной работы функции автоматического включения устройства. Кроме того, слабый сигнал может привести к тому, что сабвуфер будет выдавать меньшую мощность, чем та, на которую он способен.

Чтобы исправить это положение, мы рекомендуем выполнить следующие действия:

- 1) Всегда **ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЛЕВЫЙ И ПРАВЫЙ ЛИНЕЙНЫЕ ВХОДЫ**, а не только левый или только правый. Если сигнал для сабвуфера поступает с канала LFE ресивера, используйте вход LFE сабвуфера. При подключения к предусилителю или процессору задействуйте оба линейных выхода своего предусилителя или процессора — левый и правый, соединяя их с левым и правым входами сабвуфера (см. рис. 2a на стр. 7).
- 2) При использовании ресивера с выходом LFE убедитесь, что по каналу LFE на сабвуфер поступает достаточно высокий уровень сигнала. Мы рекомендуем установить для выхода LFE на ресивере нейтральное значение 0 дБ, а затем отрегулировать громкость сабвуфера в соответствии со своими предпочтениями. (См. рис. 2b на стр. 8).

Акустические клеммы соединяются непосредственно с акустическими выходами усилителя или ресивера. При использовании акустических входов дополнительная нагрузка будет практически не заметна для встроенного усилителя сабвуфера — из-за очень высокого импеданса этих входов. При использовании акустических входов необходимо подключать оба канала, поскольку в каждом из каналов для основных акустических систем (АС) может присутствовать разная низкочастотная информация. При подключении сабвуфера к ресиверу или процессору, имеющему выход LFE, в настройках акустических систем выберите вариант «Large» (Большие) и укажите, что сабвуфер отсутствует.

Важное замечание!

Не используйте одновременно линейный и акустический входы!

Внимание!

Во избежание повреждения своего системного усилителя, проверяйте полярность при выполнении всех соединений — красный (положительный) разъем одного устройства соединяется к красным разъемам другого, а черный (отрицательный) — соответственно с черным. Убедитесь, что оголенные концы акустических кабелей плотно затянуты в винтовых клеммах — без торчащих в стороны отдельных жил.

Регулятор громкости

Регулятор громкости позволяет выровнять уровень сигнала сабвуфера и основных АС вашей системы. Постарайтесь добиться того, чтобы при воспроизведении музыки сабвуфер и основные АС звучали с одинаковой громкостью. Для начала можно установить регулятор на два или три деления от минимального уровня.

Предупреждение

Некоторые производители ресиверов изначально устанавливают минимальный уровень сигнала для сабвуферного канала. Очень важно убедиться, что сабвуферный канал вашего ресивера настроен на тот же уровень, что и левый/правый фронтальные каналы. Процедура регулировки уровня отдельных каналов описана в руководстве к вашему ресиверу. Если для сабвуферного канала установлен слишком низкий уровень, на сабвуфер будет поступать слабый сигнал. В звучании сабвуфера при этом могут присутствовать шумы или искажения, а функция автоматического включения/выключения может работать некорректно.

Разделительный фильтр — 50-200 Гц

Как уже отмечалось, сигналы левого и правого каналов, поступающие на входы сабвуфера, суммируются, и полученный сигнал перед усилением проходит через регулируемый разделительный фильтр нижних частот. Регулятор фильтра позволяет установить верхнюю границу частотной характеристики сабвуфера в диапазоне от 50 до 200 Гц. После граничной точки, которую вы установите с помощью этого регулятора, происходит срез амплитудно-частотной характеристики сабвуфера. Выбирать следует такую частотную точку, которая позволила бы обеспечить незаметный на слух переход от звучания основных АС к звучанию сабвуфера. Если ваши колонки имеют ограниченный бас, установите более высокую частоту — например, 100-120 Гц. Если у вас большие АС с мощным басом, для начала можно выбрать частоту пониже — например, 80 Гц. Если вы используете разделительный фильтр ресивера и подключение по каналу LFE, установите регулятор разделительного фильтра сабвуфера на максимум.

Сабвуферный выход ресивера/процессора

Сабвуфер Velodyne Acoustics серии Deep Blue оснащен как акустическими, так и линейными входами. Входные разъемы RCA сабвуфера следует соединять с аналогичными выходными разъемами ресивера или процессора. Сабвуферы Velodyne Acoustics предназначены для работы с аудиосигналом полного диапазона при использовании встроенного разделительного фильтра. Многие AV-ресиверы/процессоры (Dolby Digital™, DTS™, THX™) имеют «сабвуферный» выход (иногда обозначаемый как «LFE») с собственным разделительным фильтром, который предназначен для подключения активного сабвуфера. Иногда бывает целесообразно использовать оба разделительных фильтра — сабвуфера и ресивера/процессора, что в результате дает более крутой частотный срез. Хотя бывает, такая комбинация может вызывать падение выходной мощности сабвуфера и появление шума. В таких случаях можно оставить незадействованным один из разделительных фильтров — в процессоре или в сабвуфере, — либо просто настроить один разделительный фильтр на более высокую частоту (например, 120 Гц) для восстановления максимальной производительности.

Регулировка фазы — 0-180°

Этот регулятор служит для изменения фазы выходного сигнала в диапазоне 0-180° с целью устранения возможного сдвига между сигналами сабвуфера и усилителя/основных АС, а также искажений, которые при этом возникают. Включите воспроизведением музыки и начинайте поворачивать регулятор, внимательно слушая, как будет изменяться характер среднего баса. Если фаза выбрана правильно, средний бас будет выражен более отчетливо.

Функция автоматического включения/выключения

Сабвуфер включается автоматически, когда система фиксирует присутствие аудиосигнала на входе. Если в течение десяти минут сигнал отсутствует, система переключается на режим ожидания (красный светодиод). В режиме ожидания потребляемая мощность сабвуфера снижается до минимума.

⚠ Предупреждение ⚠

Если уровень сигнала на сабвуферном выходе ресивера слишком низкий, эта функция будет работать некорректно, и сабвуфер может отключиться во время прослушивания. Чтобы исправить это, обратитесь к разделу «Регулировка громкости» на предыдущей странице.

СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ РАЗЪЕМЫ И СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ

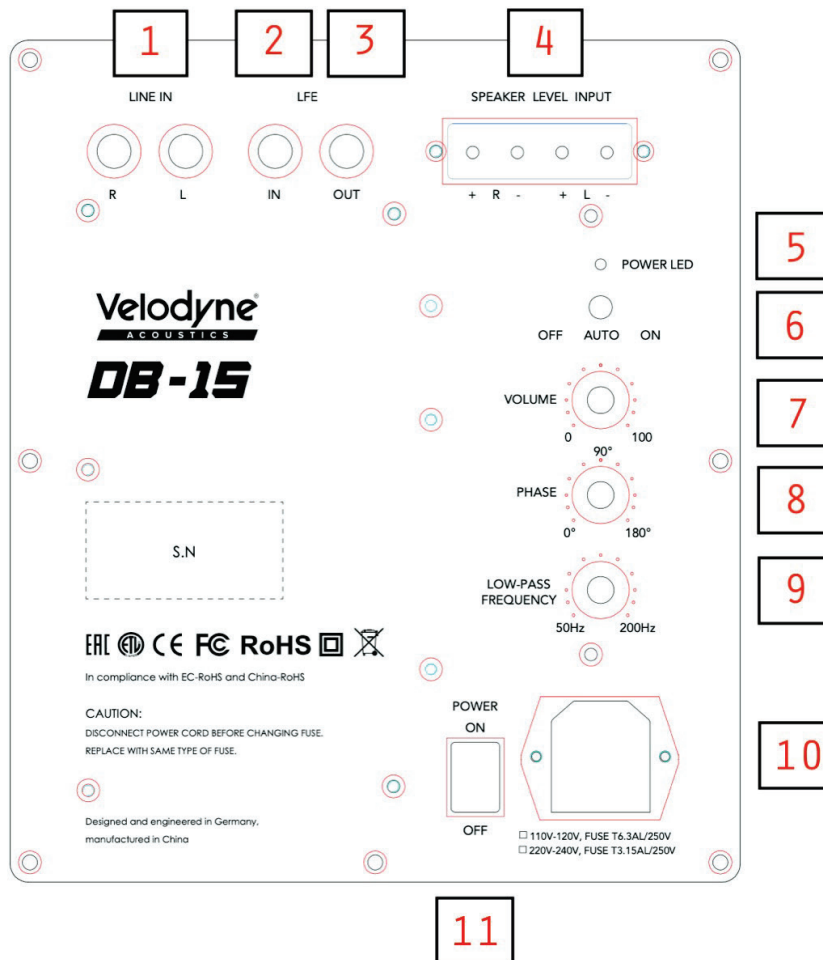


Рис. 1. Соединительные разъемы и средства управления сабвуфера серии Deep Blue

На рис. 1 показаны соединительные разъемы и средства управления сабвуфера серии DB. Ниже приводится их краткое описание.

- (1) **Линейные входы RCA** — Эти входные разъемы соединяются с выходными разъемами усилителя.
- (2) **Вход низкочастотных эффектов (LFE)** — Этот входной разъем соединяется с выходным разъемом LFE усилителя.
- (3) **Выход низкочастотных эффектов (LFE)** — Этот выходной разъем соединяется с входным разъемом LFE другого сабвуфера для создания цепочки из сабвуферов.
- (4) **Акустические входы** — Эти входные клеммы соединяются с акустическими выходными клеммами усилителя или ресивера.
- (5) **Индикатор питания** — Красный свет: устройство находится в режиме ожидания. Синий свет: устройство находится в рабочем режиме. Если сигнал на входе отсутствует в течение восьми минут, сабвуфер автоматически переключается на режим ожидания.
- (6) **Автоматический выключатель питания** — Off: устройство находится в режиме ожидания. Auto: устройство находится в рабочем режиме. Если сигнал на входе отсутствует в течение восьми минут, сабвуфер автоматически переключается на режим ожидания. On: устройство включено
- (7) **Регулятор громкости** — Используйте этот регулятор для настройки уровня выходного сигнала сабвуфера.
- (8) **Регулятор фазы** — Вращая регулятор, выберите положение, при котором средний бас будет слышен наиболее отчетливо.
- (9) **Разделительный фильтр** — Используйте этот регулятор для выбора граничной частоты, ниже которой сигнал будет воспроизводиться только сабвуфером.
- (10) **Гнездо питания, тип предохранителя:** T6,3AL 250V для 120 В~ 60 Гц T3,15AL 250V для 230 В~ 50 Гц
- (11) **Выключатель** — Для включения или выключения сабвуфера.

ВАРИАНТЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

(Рис. 2a — подключение сабвуфера по каналу LFE. Рис. 2b — подключение сабвуфера с использованием линейных входов. Рис. 2c — подключения сабвуфера с использованием акустических входов. См. стр. 7 и 8).

Рис. 2a. Подключение сабвуфера по каналу LFE

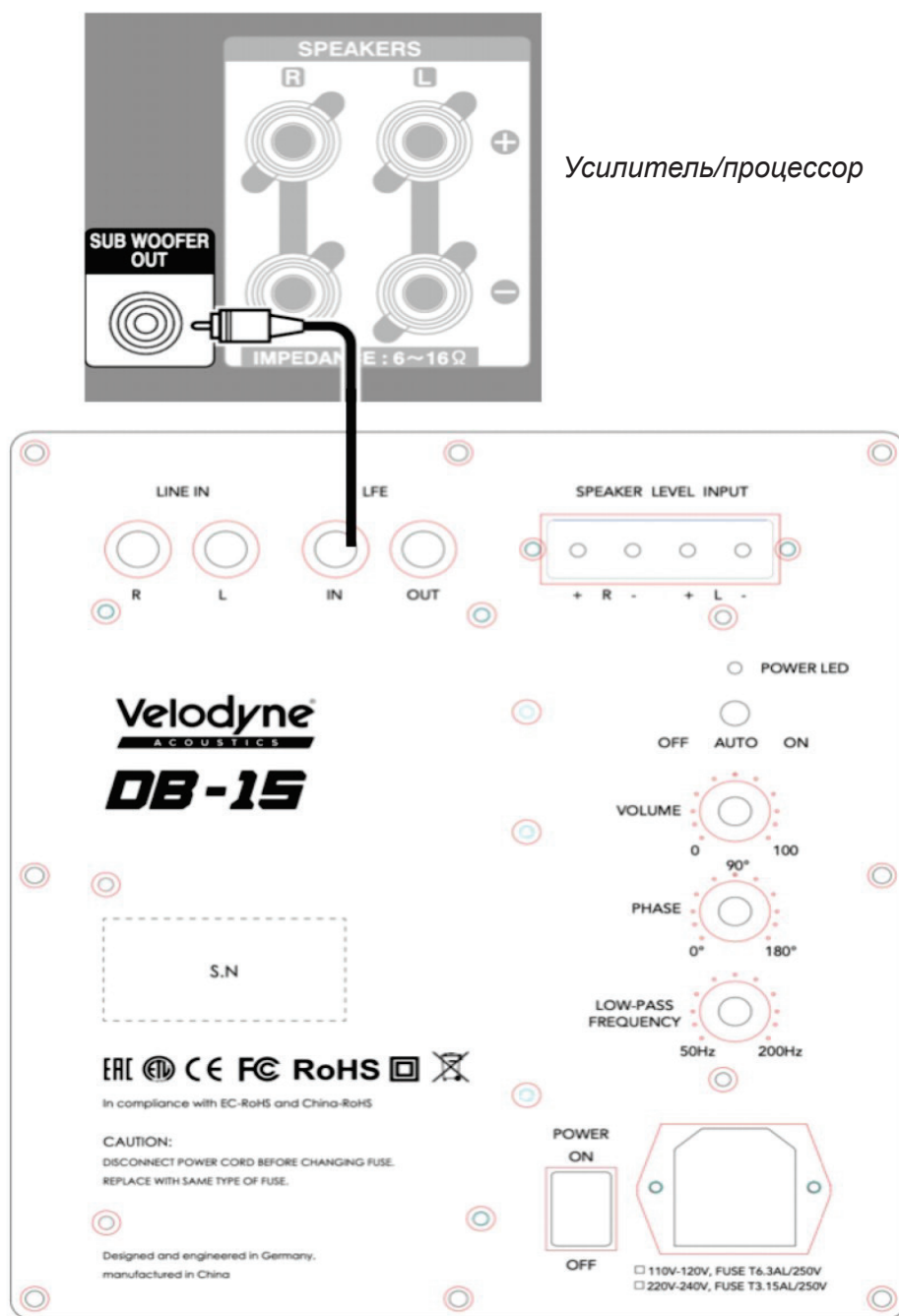


Рис. 2b. Подключение сабвуфера с использованием линейных входов

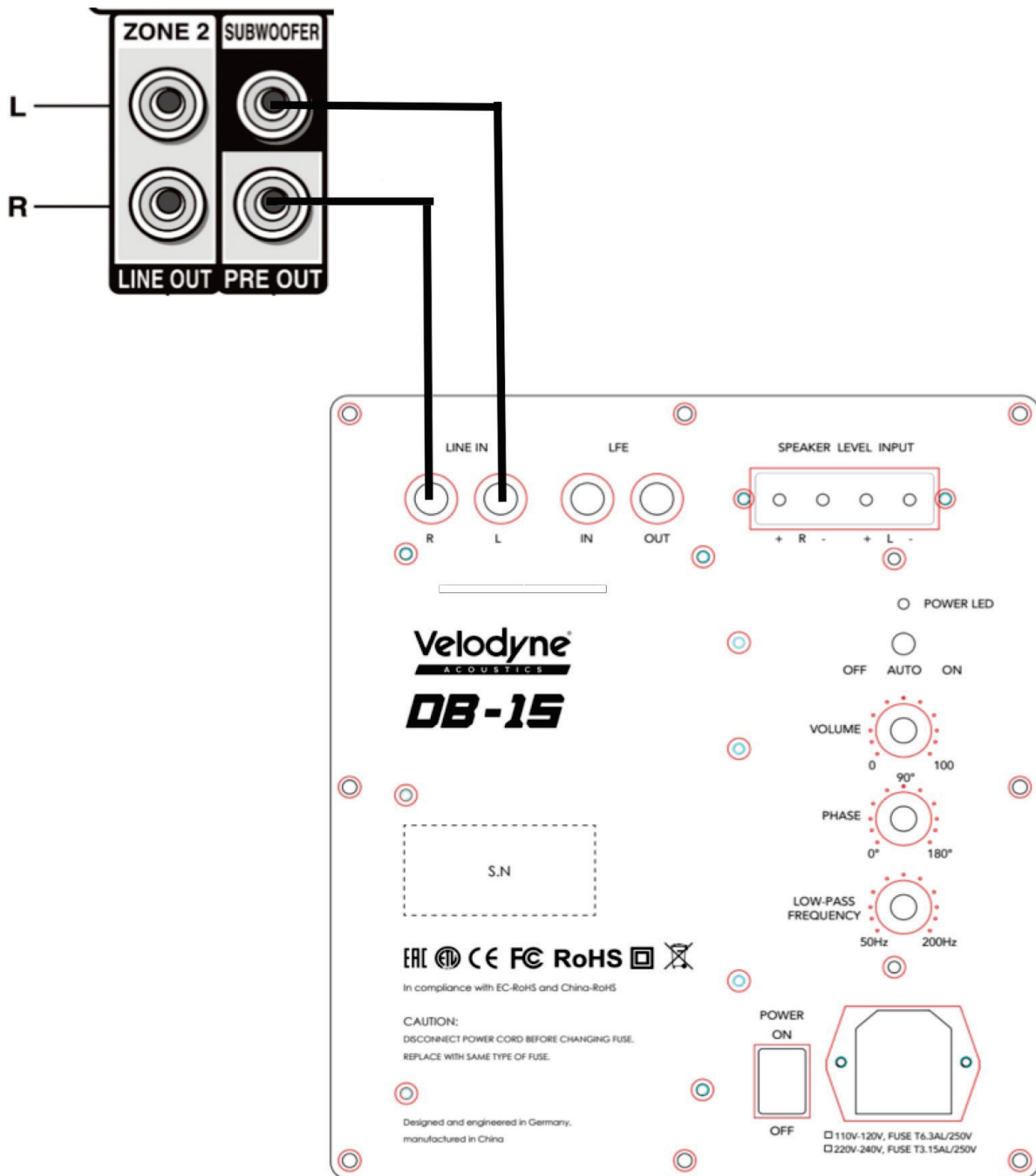
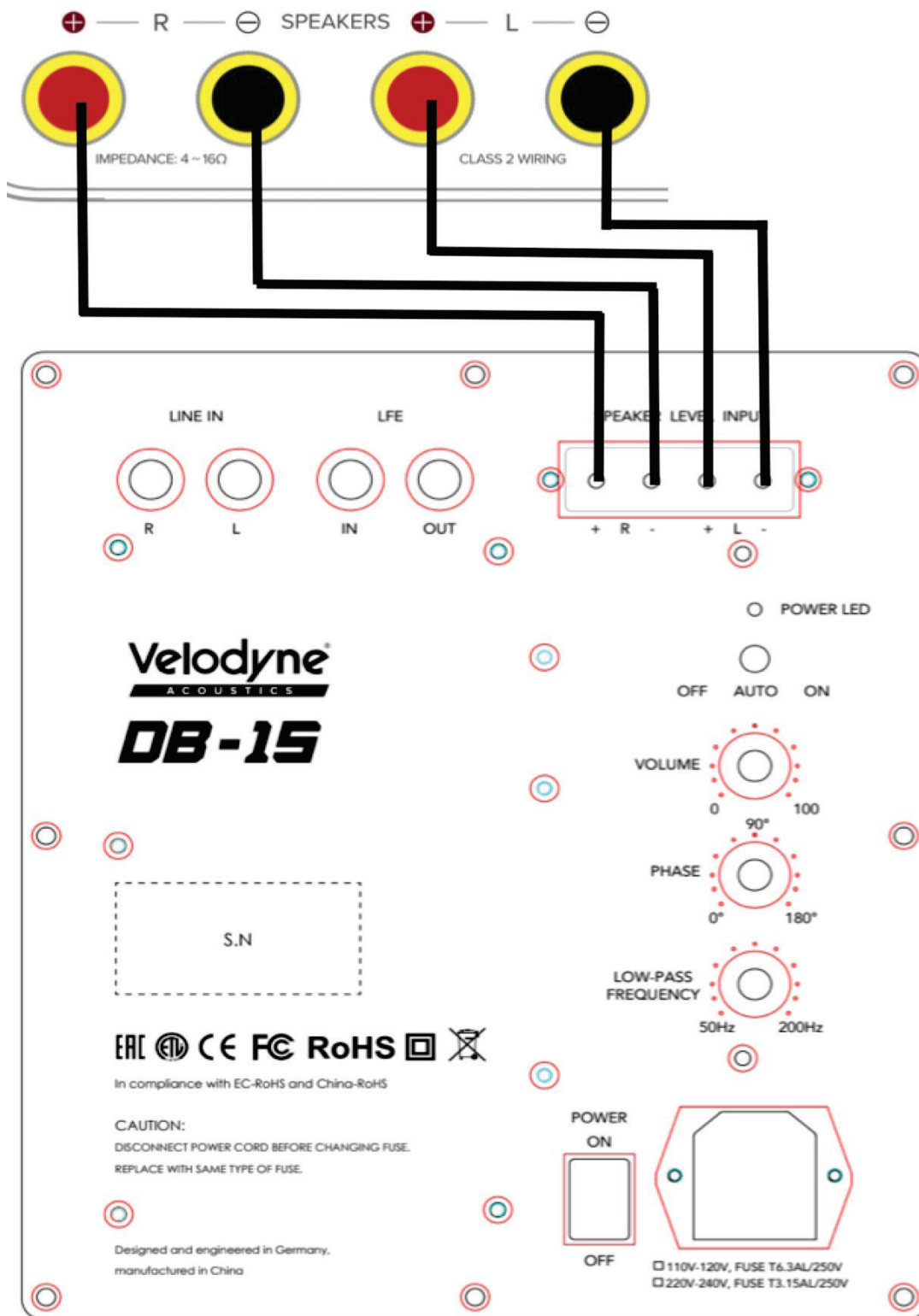


Рис. 2с. Подключение сабвуфера с использованием акустических входов

Усилитель



СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ КАБЕЛИ

Подключение сабвуфера Velodyne Acoustics DB с использованием линейных входов выполняется с помощью экранированных кабелей RCA. Сегодня доступен широкий выбор таких кабелей с градациями по качеству. Для подключения рекомендуется использовать по возможности короткие кабели — чтобы избежать возможных проблем с шумами.

При подключении с использованием акустических входов выбирайте акустические кабели высокого качества, которые хорошо сочетались бы с разъемами. Будьте внимательны, убедитесь в плотности затяжки всех винтовых клемм и отсутствии торчащих в стороны отдельных жил — это может привести к короткому замыканию и вызвать повреждение оборудования. Не стремитесь использовать акустические кабели большого сечения, поскольку потребляемый ток при таком типе подключения довольно мал. Кроме того, проводники очень большого калибра с трудом входят в отверстия клемм, что может стать причиной плохого соединения и короткого замыкания.

УХОД ЗА САБВУФЕРОМ

Для поддержания хорошего внешнего вида сабвуфера Velodyne Acoustics достаточно просто протирать поверхность корпуса. Мы рекомендуем избегать применения жестких моющих средств или химикатов. Абразивы, моющие средства или чистящие растворы могут повредить отделку корпуса. Мы рекомендуем использовать увлажненную ткань.

В нормальных условиях сабвуфер может оставаться постоянно включенным, и это не будет вызывать никаких проблем. Система оснащена датчиком, который обеспечивает автоматическое включение устройства при наличии сигнала на входе, а также выключение при отсутствии сигнала в течение несколько минут.

СХЕМА ЗАЩИТЫ

Сабвуфер Velodyne Acoustics оснащен защитной схемой, которая обеспечивает максимальную производительность устройства и максимальную надежность его работы.

Устройство имеет защиту —

- 1) от перегрева встроенного усилителя
- 2) от чрезмерного падения напряжения в электросети.

В любом из указанных случаев уменьшите громкость или выключите устройство до восстановления нормальных условий работы. Можно также попробовать подключить устройство к другой розетке. Падение напряжения наиболее заметно, когда к одной розетке подключено несколько приборов, что может приводить к периодическому их отключению.

УСТРАНЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Прежде чем обращаться в авторизованный сервисный центр, перепроверьте все соединения и настройки. Ниже приводится простое руководство по решению наиболее распространенных проблем, которое может оказаться вам полезным.

1. Убедитесь, что устройство подключено к сети, а используемая розетка исправна.
2. Проверьте, включен ли выключатель питания.
3. Проверьте, поступает ли на устройство сигнал от источника.
4. Проверьте настройки регуляторов (громкости, разделительного фильтра, фазы).
5. Если устройство работало на большой громкости, возможно, сработала схема защиты. Проверьте, не перегрелся ли усилитель.
6. Убедитесь, что оголенные концы акустических кабелей надежно закреплены в пружинных клеммах, и что отдельные жилы не торчат в стороны и не касаются друг друга.

Если схема защиты активна, устройство может периодически включаться и выключаться, оставаясь в выключенном состоянии до тех пор, пока рабочие параметры не придут в норму. В случае серьезного сбоя устройство может полностью отключиться. После охлаждения внутренних компонентов нормальная работа устройства должна восстановиться. Однако, возможно, потребуются выключить и снова включить питание, чтобы перезагрузить устройство, прежде чем оно снова начнет нормально работать.

Следующие случаи являются более серьезными и требуют вмешательства со стороны квалифицированного технического персонала:

1. Поврежден или выглядит поврежденным кабель питания.
2. Устройство перестало нормально работать или заметно изменилось его звучание.
3. Устройство подверглось воздействию воды.
4. Поврежден корпус или внутренние компоненты.

Благодарим вас за покупку сабвуфера Velodyne Acoustics!

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	DB - 8	DB - 10
Драйвер	8 дюймов (20 см) на передней панели	10 дюймов (25,4 см) на передней панели
Усилитель: класса А-В	800 Вт динамической мощности 300 Вт номинальной мощности	850 Вт динамической мощности 350 Вт номинальной мощности
Конструкция корпуса	Акустически нейтральная, закрытый ящик	Акустически нейтральная, закрытый ящик
Диапазон воспроизводимых частот	25-200 Гц (+/-3 дБ)	20-180 Гц (+/-3 дБ)
Звуковая катушка	2 дюйма (50 мм), четырехслойная, медная проволока	2 дюйма (50 мм), четырехслойная, медная проволока
Диффузор	Усиленное полимерное волокно с покрытием	Усиленное полимерное волокно с покрытием
Магнитная система	Два ферритовых магнита	Два ферритовых магнита
Разделительный фильтр	50 – 200 Гц	50 – 200 Гц
Выходы	Сквозной LFE	Сквозной LFE
Входы	Линейные стерео и LFE (RCA), акустические	Линейные стерео и LFE (RCA), акустические
Фаза	0-180°	0-180°
Автоматическое включение и выключение	Есть	Есть
Съемный гриль	Есть	Есть
Светодиодный индикатор питания	Есть	Есть
Входной импеданс	65 кОм (линейные входы), 1,2 кОм (акустические входы)	65 кОм (линейные входы), 1,2 кОм (акустические входы)
Чувствительность на линейных входах	1,0 В	1,0 В
Габариты (ВхШхГ)	26 x 28 x 29 см	29,6 x 31,6 x 34,8 см
Гарантия	Два года	Два года
Масса	9,6 кг	12,5 кг

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	DB - 12	DB – 15
Драйвер	12 дюймов (30 см) на передней панели	15 дюймов (38 см) на передней панели
Усилитель: класса А-В	850 Вт динамической мощности 350 Вт номинальной мощности	1000 Вт динамической мощности 450 Вт номинальной мощности
Конструкция корпуса	Акустически нейтральная, закрытый ящик	Акустически нейтральная, закрытый ящик
Диапазон воспроизводимых частот	18-180 Гц (+/-3 дБ)	16-180 Гц (+/-3 дБ)
Звуковая катушка	2.5 дюйма (63 мм), четырехслойная, медная проволока	3 дюйма (76 мм), четырехслойная, медная проволока
Диффузор	Усиленное полимерное волокно с покрытием	Усиленное полимерное волокно с покрытием
Магнитная система	Два ферритовых магнита	Два ферритовых магнита
Разделительный фильтр	50 – 200 Гц	50 – 200 Гц
Выходы	Сквозной LFE	Сквозной LFE
Входы	Линейные стерео, и LFE (RCA), акустические	Линейные стерео и LFE (RCA), акустические
Фаза	0-180°	0-180°
Автоматическое включение и выключение	Есть	Есть
Съемный гриль	Есть	Есть
Светодиодный индикатор питания	Есть	Есть
Входной импеданс	65 кОм (линейные входы), 1,2 кОм (акустические входы)	65 кОм (линейные входы), 1,2 кОм (акустические входы)
Чувствительность на линейных входах	1,0 В	1,0 В
Габариты (ВхШхГ)	35 x 38 x 38,8 см	42,5 x 44,5 x 48,8 см
Гарантия	Два года	Два года
Масса в упаковке	13 кг	23 кг

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДАТА И МЕСТО ПОКУПКИ:	МОДЕЛЬ:	СЕРИЙНЫЙ НОМЕР:

ПРИМЕЧАНИЕ: В случае подачи гарантийной претензии вам надо будет представить в Velodyne Acoustics оригинал счета-фактуры или другого документа, подтверждающего право собственности, а также указать дату покупки.

Velodyne Acoustics GmbH

Alsterkrugchausse 435

22335 Hamburg

Германия

Tel: +49 40 2383 07 88

Mail: info@velodyneacoustics.com



Электронный адрес отдела работы с клиентами и поддержки продукта: service@velodyneacoustics.com

Вебсайт: www.velodyneacoustics.com