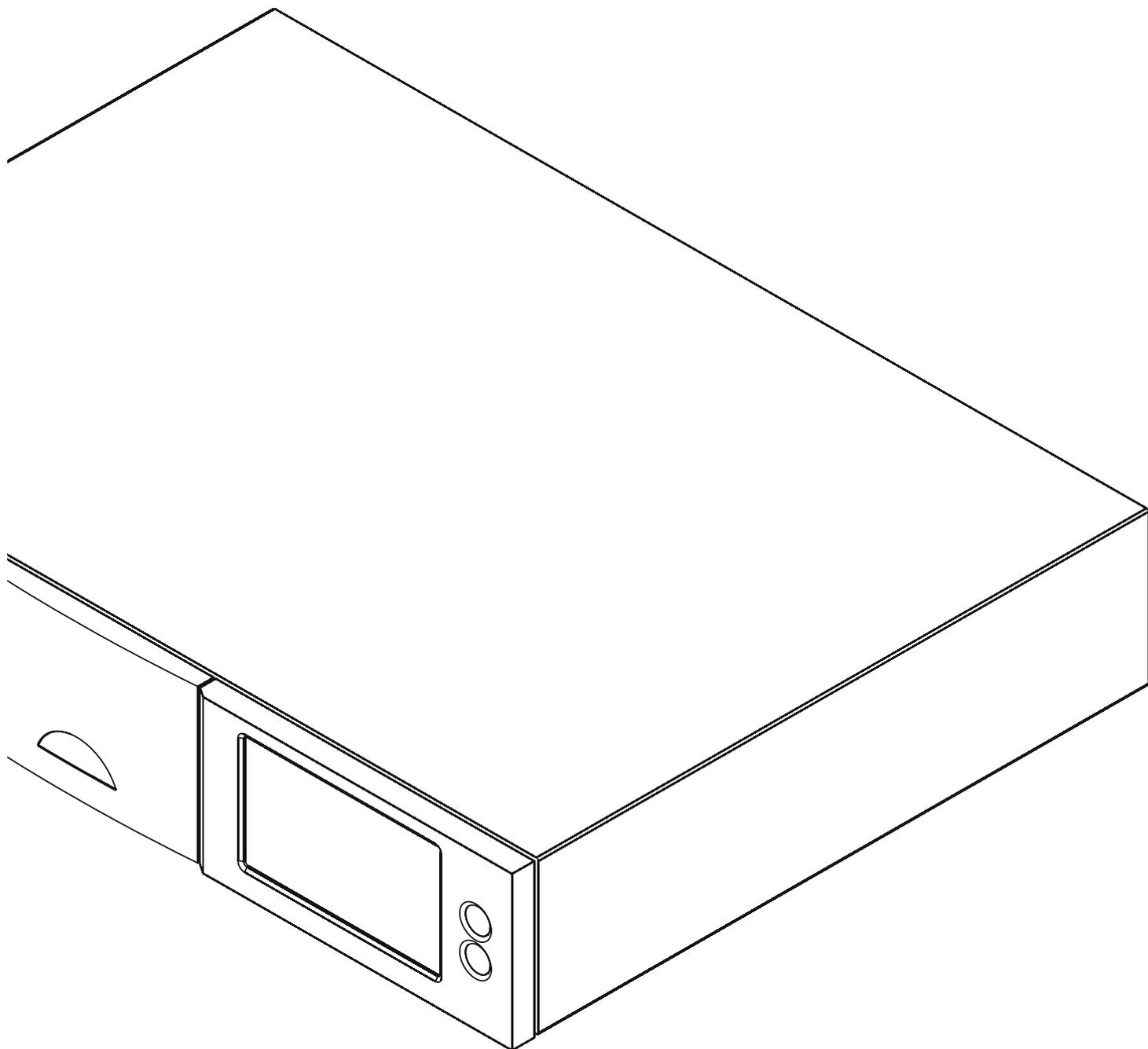




world class sound...



**РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ
ИНТЕРФЕЙС НАСТОЛЬНОГО КЛИЕНТА
NAIM DESKTOP CLIENT**

Содержание

Раздел	Страница
Содержание	
Введение	1
1 Интерфейс настольного клиента Desktop Client	1
1.1 Подключение к HDX	1
1.2 Экран интерфейса	2
1.3 Окна и элементы интерфейса	2
1.4 Органы управления транспортом	2
1.5 Меню приложения	2
1.6 Сейчас воспроизводится	2
1.7 Вкладки интерфейсов	3
1.8 Вкладки интерфейсов – Tools (Инструменты)	3
1.9 Вкладки интерфейсов – Now Playing (Сейчас воспроизводится)	3
1.10 Простой и расширенный поиск	4
1.11 Простой поиск	4
1.12 Расширенный поиск	4
1.13 Списки воспроизведения (плейлисты)	5
1.14 Сохранить плейлист	5
1.15 Свойства альбома	6
1.16 Выбор свойств альбома	6
1.17 Отображение свойств альбома	6
1.18 Инструменты и утилиты	7

Примечание: Настоящее руководство является версией № 1 и описывает управление программным обеспечением Desktop Client версии 2.0.7.1136 и выше. Более ранние версии программного обеспечения не будут работать точно так же, как это описано в данном руководстве.

Примечание

В самом полном объеме, допускаемом соответствующим законодательством, Naim Audio Ltd. не признает никакой ответственности за любые потери или ущерб, будь то реальный, побочный или последующий, возникший вследствие использования данного продукта. Компания Naim Audio Limited, а также ее агенты и представители не могут нести ответственности за утрату каких-либо данных или содержимого сервера Naim/NaimNet, чем бы они ни были вызваны.

Windows является торговой маркой Microsoft Corporation.

Интерфейс настольного клиента Desktop Client

Введение

В отличие от традиционных компонентов hi-fi аппаратуры HDX может управляться множеством различных способов с помощью разнообразных пользовательских интерфейсов. Пользовательский интерфейс, который используется для управления HDX, будет зависеть от типа системы, в которую он установлен, и доступного вспомогательного оборудования.

Если HDX установлен в домашнюю сеть, в состав которой входит персональный компьютер, работающий под управлением Windows XP, Windows Vista или Windows 7, им можно управлять посредством интерфейса настольного клиента Desktop Client. Приложение Desktop Client обеспечивает наиболее всеобъемлющую эксплуатационную и поисковую функциональность. Desktop Client подробно описывается ниже.

1 Интерфейс настольного клиента Desktop Client

Настольный клиент Desktop Client HDX — это приложение, которое можно установить на PC, работающий под управлением Windows XP, Windows Vista или Windows 7. PC должен быть подключен к сети, в состав которой входит HDX. Приложение и программу его установки можно найти на CD, упакованном вместе с HDX.

Помимо возможности управления воспроизведением музыки HDX, интерфейс Desktop Client обеспечивает также доступ к разнообразным операциям настройки и технического обслуживания HDX, которые недоступны для всех остальных интерфейсов.

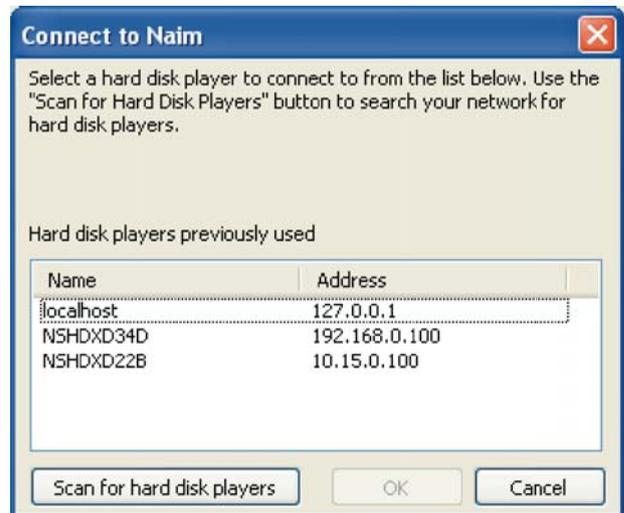
Чтобы установить приложение Desktop Client, вставьте CD в CD привод PC, дважды щелкните мышью на значке Desktop Client и следуйте выводящимся на экран указаниям. Убедитесь в том, что HDX включен и подключен к сети во время работы приложения Desktop Client.

Формат интерфейса Desktop Client и управление им будут понятны всем, имеющим опыт работы с приложением файлового браузера Windows Explorer.

1.1 Подключение к HDX

При первом запуске приложение Desktop Client просканирует сеть для идентификации всех подключенных проигрывателей с жестким диском Naim. Откроется изображенное ниже окно, в котором перечислены обнаруженные проигрыватели или серверы и их IP адреса. Каждое из «имен» проигрывателей в перечне — это сокращенная форма MAC адреса, указанного на их задних панелях.

Если Desktop Client ранее подключался к другим сетевым компонентам (или к компонентам с переменными IP адресами), они также могут включаться в перечень. Идентифицируйте HDX с помощью сокращенного MAC адреса, указанного в колонке имен.



Если HDX не попал в перечень сразу, убедитесь в том, что он подключен к сети и включен, и щелкните на позиции **Scan for hard disk players (Сканировать проигрыватели с жестким диском)**.

Примечание: Начальная загрузка HDX, после которой он становится видимым для Desktop Client, может занять около минуты.

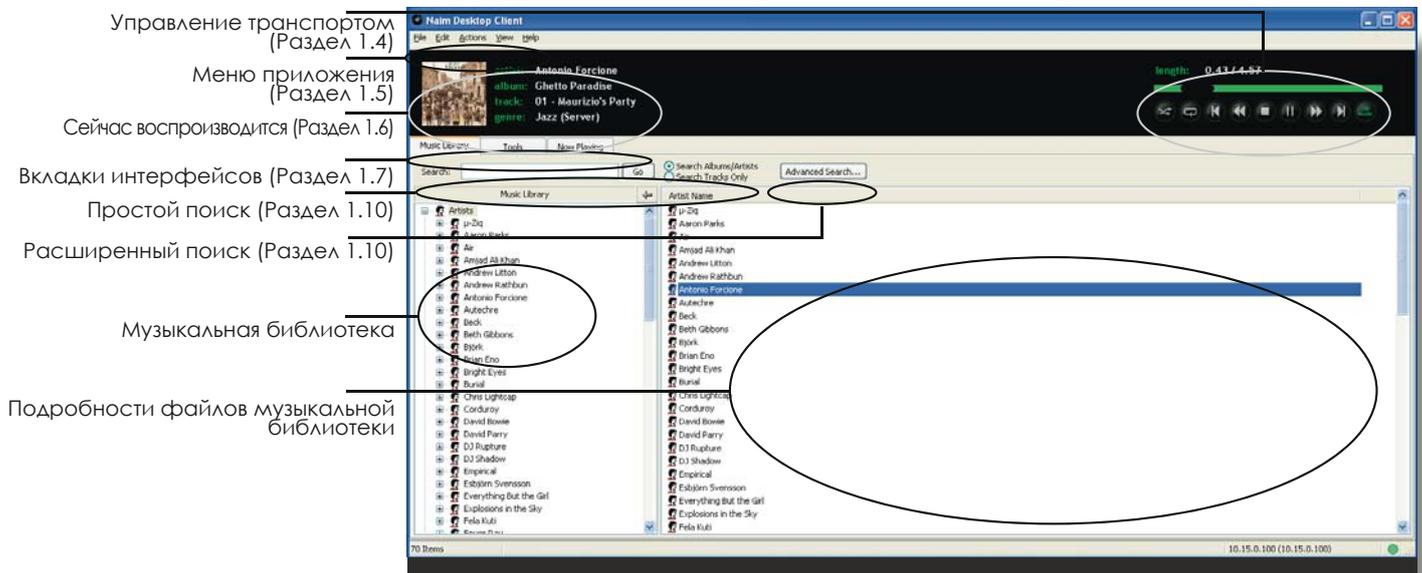
Выберите **Name (Имя)**, которое относится к соответствующему проигрывателю с жестким диском, щелкнув на его позиции, а затем щелкните **OK**. Выбранный проигрыватель с жестким диском при этом подключится к Desktop Client.

Интерфейс настольного клиента Desktop Client

1.2 Экран интерфейса

Все возможности Desktop Client управляются с помощью одного главного окна. Окно содержит множество отдельных зон и инструментов, отличающихся своим назначением и смыслом. Окна и инструменты указаны на **Рис. 1.3** и описаны в последующих разделах.

1.3 Окна и элементы интерфейса



1.4 Органы управления транспортом

Помимо вывода органов управления транспортом **stop (остановка)**, **play/pause (воспроизведение/пауза)**, **ускоренное продвижение в прямом направлении**, **ускоренное продвижение в обратном направлении**, **переход в прямом направлении** и **переход в обратном направлении**, выводятся также кнопки **shuffle (воспроизведение в случайном порядке)**, **repeat (повторное воспроизведение)** и **rip mode (режим копирования)**. Кнопка режима копирования переключает HDX между режимами **Rip (Копирование)** и **Playback (Воспроизведение)**. В режиме копирования HDX будет автоматически копировать CD, вставленный в его лоток. В режиме воспроизведения HDX будет автоматически воспроизводить CD, вставленный в его лоток, посредством своих локальных звуковых выходов. Режим воспроизведения в случайном порядке применяется к выбранному плейлисту, тогда как режим повторного воспроизведения можно применить либо к отдельным трекам, либо к выбранному плейлисту. Подробнее о формировании плейлистов и управлении ими см. **Раздел 1.13**.

1.5 Меню приложения

В состав системы меню приложения входят **File**, **Edit**, **Action**, **View** и **Help**, предоставляющие доступ к различным инструментам и возможностям. Они описываются в последующих разделах.

1.5.1 Меню файловых операций File

Меню File содержит сетевые команды **Connect (Подключить)** и **Disconnect (Отключить)**, а также команду выхода из приложения **Exit**.

1.5.2 Меню редактирования Edit

Меню Edit содержит утилиты для обработки файлов (переименование и т.п.), операции копирования и вставки, операции выбора и доступа к свойствам файла.

1.5.3 Меню действий Actions

Меню Actions содержит альтернативные варианты для воспроизведения, организации очереди и воспроизведения в случайном порядке.

1.5.4 Меню вида View

Меню View позволяет выбирать альтернативные виды интерфейса: Вид **Player Mode (Режим проигрывателя)**, в котором отображаются только органы управления транспортом, воспроизводящиеся в данный момент данные и меню приложения. Вид **Maintenance Mode**, в котором отображаются только окна данных музыкальной библиотеки и подробностей музыкальной библиотеки. Запрос экрана технического обслуживания не влияет на трек или плейлист, которые воспроизводятся в данный момент. Вид **Player and Maintenance (Проигрыватель и техническое обслуживание)**, в котором отображаются оба режима. На **Рис. 1.3** показан вид Player and Maintenance.

1.5.5 Меню подсказки Help

Меню Help содержит сведения об установке и версии приложения Desktop Client.

1.6 Сейчас воспроизводится

В поле Now Playing выводятся имя артиста, альбом, заголовок и жанр трека, который воспроизводится в данный момент.

Интерфейс настольного клиента Desktop Client

1.7 Вкладки интерфейсов

Вкладки интерфейсов служат для выбора одной из трех страниц технического обслуживания интерфейса: **Music Library (Музыкальная библиотека)**, **Tools (Инструменты)** и **Now Playing (Сейчас воспроизводится)**.

1.7.1 Вкладка Music Library (Музыкальная библиотека)

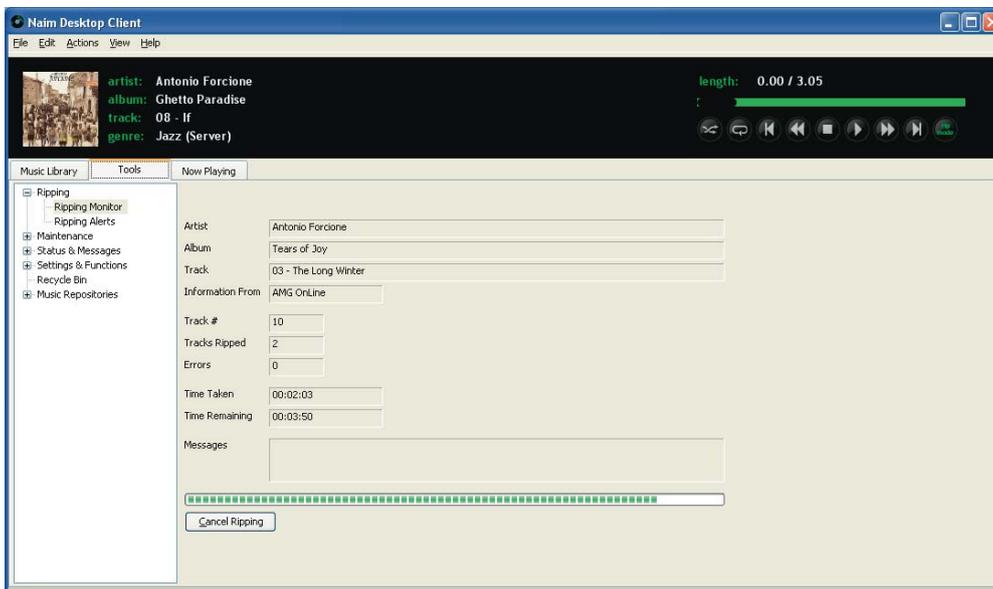
Вкладка **Music Library** выбирает страницу интерфейса, изображенную на **Рис. 1.3**. В окне с левой стороны перечислены компоненты внешнего оборудования для хранения, к которым подключен интерфейс (при их наличии) — помимо встроенного хранилища HDX). Их можно выбирать и раскрывать их содержание щелчком на связанных с ними значках «+». При этом в окне с правой стороны отображаются подробности музыкальных файлов, содержащихся на компонентах хранения. При щелчке на заголовках колонок перечень компонентов будет пересортирован по критерию заголовка.

1.7.2 Вкладка Tools (Инструменты)

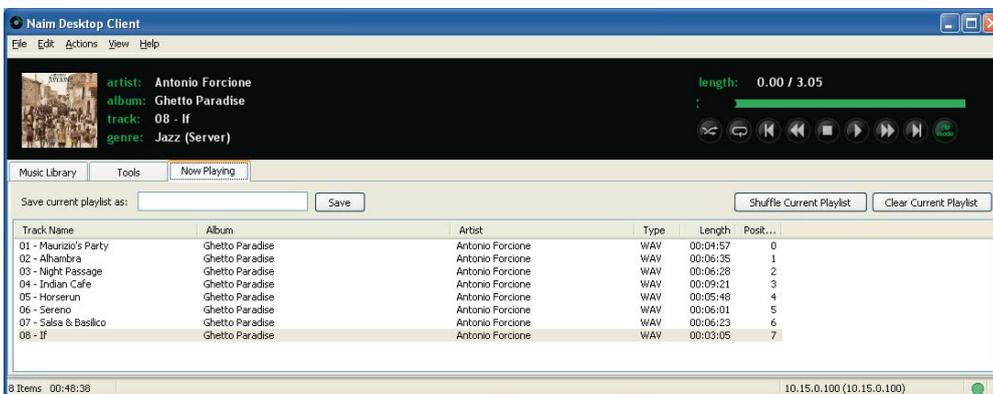
Вкладка **Tools** выбирает страницу интерфейса, изображенную на **Рис. 1.8**. Она предоставляет набор утилит технического обслуживания и настройки проигрывателя с жестким диском, перечисленных в окне с левой стороны, которые можно выбирать и раскрывать их содержание щелчком на связанных с ними значках «+». При выборе утилиты в окне с правой стороны откроется диалоговое меню, которое либо выводит сведения, либо может использоваться для настройки разнообразных параметров проигрывателя с жестким диском и настройки сети.

На **Рис. 1.8** показан вид вкладки **Tools** с утилитами в окне с левой стороны и отображением утилиты Ripping Monitor (монитор копирования) в окне с правой стороны. Полный перечень инструментов и утилит описан в **Разделе 1.18**.

1.8 Вкладки интерфейсов – Tools (инструменты)



1.9 Вкладки интерфейсов – Now Playing (Сейчас воспроизводится)



1.7.3 Вкладка Now Playing (Сейчас воспроизводится)

Вкладка **Now Playing** выбирает страницу интерфейса, изображенную на **Рис. 1.9**. Страница отображает воспроизводящийся в данный момент трек, связанные с ним сведения и плейлист, в который он входит.

Кроме того, в окне находятся поле ввода текста для присвоения имен плейлистов и кнопки для сохранения, перемешивания (перевода в случайный порядок) и очистки плейлистов. Подробнее о формировании плейлистов и управлении ими см. **Раздел 1.13**.

Интерфейс настольного клиента Desktop Client

1.10 Простой и расширенный поиск

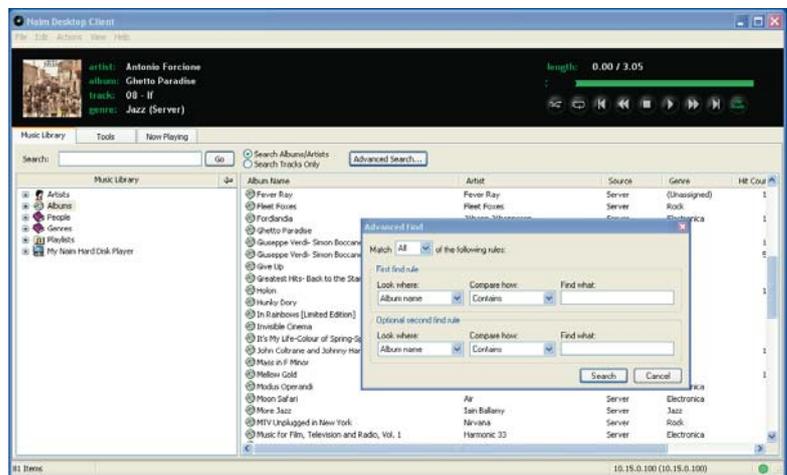
Инструменты поиска страницы Music Library позволяют найти музыкальные файлы для немедленного воспроизведения или для добавления плейлиста. Инструменты поиска **Search**, показанные на **Рис. 1.11**, позволяют выполнять поисковые операции либо по альбомам и артистам, либо по отдельным трекам. Нет необходимости вписывать полное имя или название в поле ввода поиска, хотя чем больше подробностей введено, тем более плодотворным, скорее всего, будет поиск.

После ввода текста для поиска в поле ввода и выбора либо **Albums/Artists** (Альбомы/Артисты), либо **Tracks Only** (только треки) щелкните на кнопке **Go (Начать)**, чтобы запустить поиск. Результаты поиска будут перечислены в окне страницы Music Library с правой стороны. Дважды щелкните на позиции, чтоб воспроизвести ее немедленно. Инструмент расширенного поиска **Advanced Search** позволяет выполнить высококачественный целевой поиск музыкальных файлов. Чтобы приступить к расширенному поиску, щелкните на кнопке **Advanced Search**. Откроется окно ввода текста, как показано на **Рис. 1.12**.

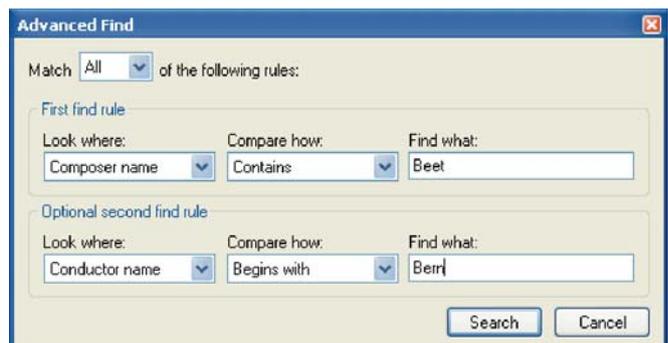
Окно ввода текста расширенного поиска предусматривает два набора правил поиска, которые можно настроить на поиск **album (альбома)**, **artist (артиста)**, **track (трека)**, **genre (жанра)**, **composer (композитора)**, **performer (исполнителя)** или **conductor (дирижера)**. Каждое из правил можно также ограничить указаниями **contain (содержит)**, **begin with (начинается с...)**, **match exactly (соответствует точно)**, **not contain (не содержит)** или **not match exactly (неточно соответствует)** для искомого текста.

Кроме того, поиск можно ограничить соответствием **all (всем)** или **any (любому)** правилам поиска, и внимательная настройка правил поиска должна позволить быстро отыскивать любой специфический музыкальный файл. Например, если в музыкальной библиотеке содержится несколько симфоний Бетховена, однако для воспроизведения требуются только версии, которыми дирижировал Леонард Бернстайн, настройка поиска в соответствии с **Рис. 1.12** способна быстро найти соответствующую музыку.

1.11 Простой поиск



1.12 Расширенный поиск



Интерфейс настольного клиента Desktop Client

1.13 Плейлисты

Плейлист (список воспроизведения) — это перечень треков, расположенных в порядке очередности их воспроизведения. Плейлист можно определить путем порядка программы альбома, путем выбора заданных треков или альбомов, либо сформировать его путем выбора треков одного и того же артиста, жанра, композитора, дирижера или исполнителя. Плейлистам можно присваивать заголовки и сохранять их для использования в дальнейшем.

Чтобы сформировать, озаглавить и сохранить плейлист **треков**, действуйте в следующем порядке:

- Щелкните на интерфейсной вкладке **Music Library (Музыкальная библиотека)**, а затем — на значке «+», связанном со значком **Albums (Альбомы)**, чтобы раскрыть содержание альбомов, доступных на сервере.
- Выберите **album (альбом)**, на котором находится первый трек, нужный в плейлисте, а затем выберите этот **трек** в окне с правой стороны. Перейдите к меню **Actions (Действия)** приложения и выберите **Queue (Очередь)**.

Иначе можно щелкнуть правой кнопкой мыши на позиции альбома и выбрать **Queue** во всплывающем списке.

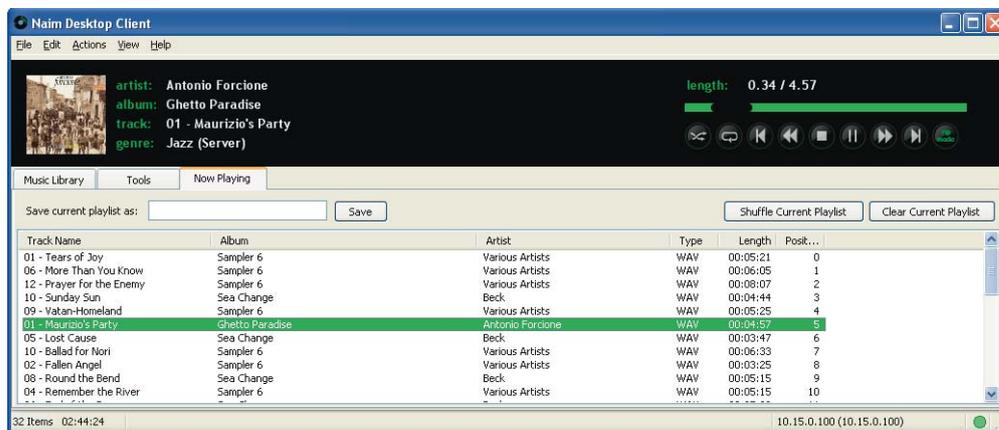
- Повторяйте выбор и постановку в очередь треков до тех пор, пока не будет сформирован нужный плейлист.

- Щелкните на интерфейсной вкладке **Now Playing (Сейчас воспроизводится)**. Очередь отобранных треков отобразится в главном окне. Чтобы сохранить плейлист, присвойте ему имя в поле текстового ввода и щелкните на позиции **Save (Сохранить)**. Плейлист можно перемешать (перестроить в случайном порядке) или очистить, щелкнув на соответствующих кнопках. На **Рис. 1.14** показано сохранение плейлиста.

Примечание: Очистка текущего плейлиста не удаляет треки из музыкальной библиотеки, она лишь удаляет их из очереди.

- Будучи один раз сохранен, плейлист может вызываться через интерфейсную вкладку **Music Library**. Щелкните на значке «+», связанном со значком **Playlists (Плейлисты)**, чтобы раскрыть перечень сохраненных плейлистов, а затем выберите нужный. Чтобы воспроизвести плейлист, перейдите к меню **Actions (Действия)** приложения и выберите **Play (Воспроизведение)**.

1.14 Сохранение плейлиста



Интерфейс настольного клиента Desktop Client

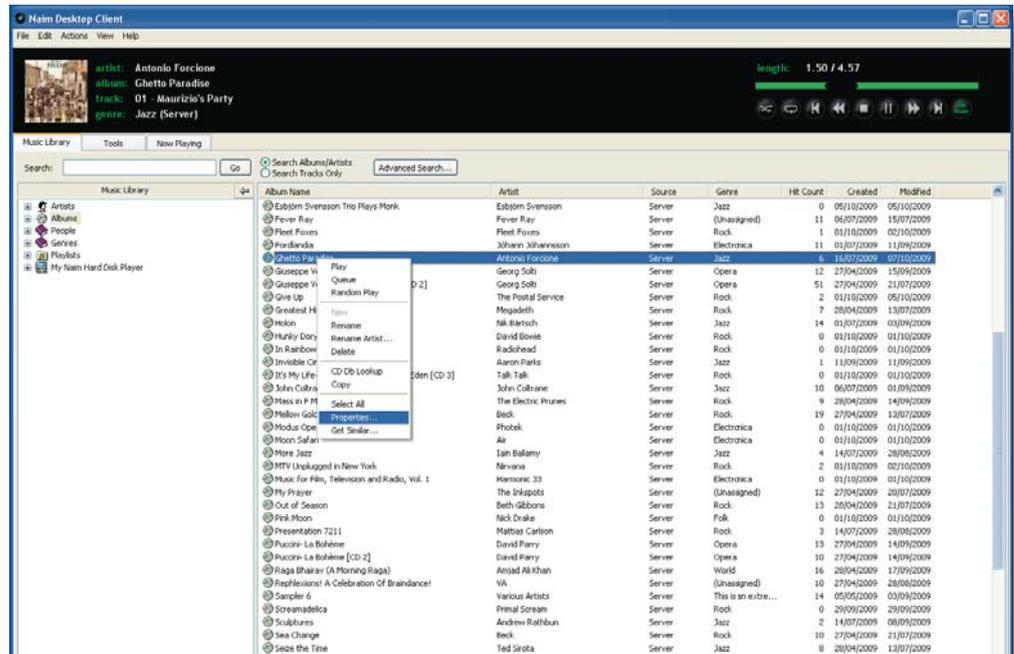
1.15 Свойства альбома

Приложение Desktop Client хранит много информации об отдельных альбомах, которая отображается в видах Player Mode (Режим проигрывателя) или Maintenance Mode (Режим технического обслуживания). Информацию можно отобразить путем выбора свойств альбома. Для доступа к свойствам альбома сначала щелкните правой кнопкой мыши на заголовке альбома. Отобразится всплывающее окно, как это показано на Рис. 1.16.

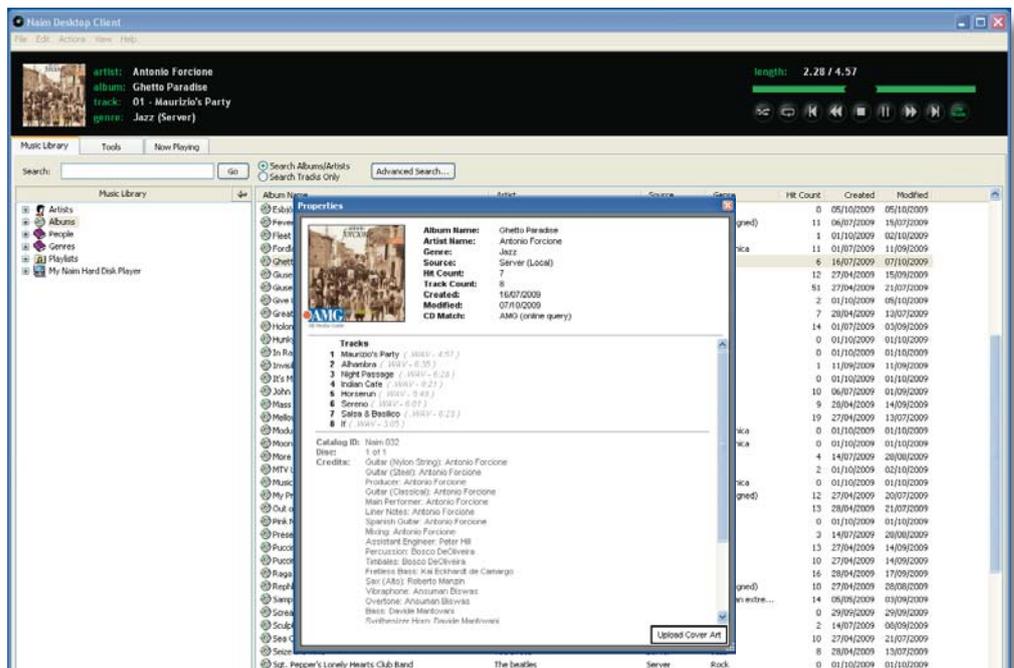
Примечание: Помимо обеспечения доступа к свойствам, всплывающее меню, вызываемое щелчком по правой кнопке, обеспечивает доступ и к другим разнообразным возможностям.

При щелчке на позиции **properties (свойства)** отображаются дополнительные сведения о соответствующем альбоме, как это показано на Рис. 1.17.

1.16 Выбор свойств альбома



1.17 Отображение свойств альбома



1.18 Инструменты и утилиты

Вкладка **Tools (Инструменты)** предоставляет набор утилит для технического обслуживания и настройки проигрывателя с жестким диском, которые можно выбирать и раскрывать их содержание щелчком на связанных с ними значках «+». При выборе утилиты откроется диалоговое меню в окне с правой стороны, которое либо выдает информацию, либо может использоваться для установки различных параметров настройки проигрывателя с жестким диском и сети. Назначение и использование всех инструментов и утилит описано в последующих разделах. На **Рис. 1.19** показан полный перечень инструментов и утилит.

1.18.1 Ripping Monitor (Монитор копирования)

Отображает в реальном времени процесс копирования CD.

1.18.2 Ripping Alerts (Оповещения при копировании)

Отображение отчета сервера о копировании, включая все оповещения.

1.18.3 Zone Maintenance (Техническое обслуживание зоны)

Позволяет выполнить определение сетевой зоны и техническое обслуживание.

1.18.4 Move Album Monitor (Монитор перемещения альбома)

Отображает в реальном времени процесс выполнения операции перемещения альбома из одного места хранения в другое.

1.18.5 Backup Monitor (Монитор резервного копирования)

Отображает статистику создания резервных копий и позволяет задавать параметры резервного копирования.

1.18.6 Backup Scheduler (Планировщик резервного копирования)

Позволяет запустить резервное копирование в ручном режиме и запрограммировать автоматические операции резервного копирования.

1.18.7 System Status (Состояние системы)

Отображает различные отчеты о состоянии системы.

1.18.8 System Messages (Сообщения системы)

Отображает все сообщения системы.

1.18.9 Lookup Messages (Сообщения просмотра)

Отображает все сообщения данных просмотра CD.

1.18.10 System Settings (Параметры системы)

Отображает и позволяет редактировать различные параметры системы.

Примечание: Здесь можно настроить встроенные часы и календарь HDX.

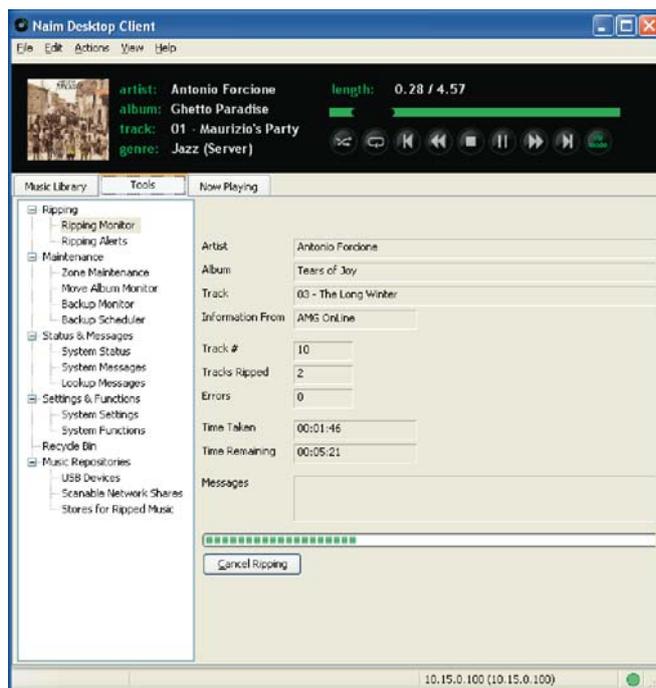
1.18.11 System Functions (Функции системы)

Обеспечивает стирание образа, функции перестройки базы данных и выдачу информации о версии. Пользуйтесь только после консультации по выполнению операций со службой технической поддержки Naim.

1.18.12 Recycle Bin (Мусорная корзина)

Позволяет стирать или восстанавливать в библиотеку элементы в мусорной корзине.

1.19 Инструменты и утилиты



1.18.13 USB Devices (Устройства USB)

Отображает перечень подключенных в настоящий момент или ранее устройствах USB.

1.18.14 Scanable Network Shares (Сканируемые сетевые ресурсы с общим доступом)

Отображает перечень подключенных в настоящий момент или ранее сетевых устройствах.

1.18.15 Stores For Ripped Music (Хранилища для скопированной музыки)

Отображает перечень подключенных музыкальных хранилищ и порядок их приоритетности.

