



IN ADMIRATION OF MUSIC



серия FAZON



## FAZON DALI

Серия FAZON наглядно доказала, что форма и функция могут стать союзниками, а не смертельными врагами. АС серии прекрасно звучат и потрясающе выглядят!

Запоминающийся стиль и округлые формы – это не просто художественный прием. Они также обеспечивают повышенную прочность конструкции, сокращают вибрации, а отсутствие параллельных поверхностей служит ключом к чистому, поистине музыкальному звучанию этих совершенных акустических систем.

FAZON в полной мере использует плоды многолетнего сотрудничества DALI со свежими и креативными скандинавскими дизайнерами, а также десятилетия опыта работы на переднем крае технологических инноваций. DALI сочетает продвинутое технологии материалов, специально разработанных для динамиков, используемых в прекрасно зарекомендовавших себя сериях АС DALI IKON и MENTOR. А потрясающие металлические корпуса впервые были опробованы в популярной серии встроеной акустики DALI PHANTOM.

Прочный корпус из алюминиевого литья, покрытый черным, белым или красным сияющим лаком, дополняют стильные хромированные окантовки, а также защитная решетка, надёжно удерживаемая неодимовыми магнитами. В результате эти АС способны украсить собой любой современный интерьер.



IN ADMIRATION OF MUSIC



## FAZON F5

---

В этой напольной модели высотой почти 92 см скульптурные формы новой эры гармонично сочетаются с великолепным звучанием. FAZON F5 заметно выделяется из общей массы колонок, представленных на рынке. В ней использованы технологии, напрямую заимствованные из достаточно дорогой и престижной серии MENTOR, зарекомендовавшей себя с самой лучшей стороны своим открытым звучанием, экстраординарным разрешением и предельно малыми искажениями.

Крупный купольный твитер (28 мм/1.1"), идеально согласован с парой – 2 x 5" НЧ/СЧ-динамиков, что позволяет получить отличную динамику и великолепную передачу самых тонких деталей музыки. Визуальное впечатление от этих АС просто потрясающее – их вид и стиль говорит сам за себя. Литой алюминиевый корпус обеспечивает высокую жесткость конструкции и минимизацию отражений звука. Благодаря изящным и плавным обводам, корпус FAZON F5 не имеет параллельных стенок, и стоячие волны в нем не могут возникнуть в принципе. The DALI FAZON F5 сконструирована, разработана и изготовлена на фабрике DALI в Дании.



## «KURVENSTAR AUS DÄNEMARK» – «ЗВЕЗДА ПЛАВНО ИЗОГНУТЫХ ЛИНИЙ ИЗ ДАНИИ»

«Своей серией FAZON в литых алюминиевых корпусах DALI демонстрирует превосходную компетентность в современном дизайне и знании окружающей среды. Новый подход к уюту сочетается у нее с бескомпромиссным отношением к звуку и великолепной динамикой! Замечательные во всех отношениях и привлекательные компактные напольные колонки. «Звуковой почерк: эта акустика демонстрирует типичное для DALI быстрое и динамичное звучание с высоким разрешением, еще приятно отметить целостный характер подачи вокала, что довольно необычно для алюминиевого корпуса.

Итог: «Excellent» – «Превосходные» по соотношению качество/цена.

**STEREO**

Журнал STEREO (No 7. 2011), Германия.



■ В DALI FAZON F5 предусмотрен удобный скрытый монтаж провода через основание колонок посредством высококачественных позолоченных подпружиненных разъёмов



■ Так же предусмотрена возможность подключения кабелем mono-wiring через разъёмы типа banana, расположенные на опоре основания. Для этого нужно просто снять декоративные заглушки.

## FAZON LCR



Благодаря специально сконструированному для нее встроенному настенному кронштейну, колонка DALI FAZON LCR как будто свободно парит над стеной. Ее можно установить как вертикально, так и горизонтально, как вам больше нравится, и даже провода можно полностью спрятать в стене. Работая с плоским телевизором как стерео пара, или в многоканальной аудио системе, предназначенной для воспроизведения музыки или киноэффектов, универсальные колонки DALI FAZON LCR – это стильное и качественное решение для вашего дома.



## FAZON LCR Настольная подставка

[горизонтальное размещение]

Отделка: черная полированная сталь.  
Высота от стола до верха колонок: 21.0 см



## FAZON LCR Настольная подставка

[вертикальное размещение]

Отделка: черная полированная сталь.  
Высота от стола до верха колонок: 42.5 см



■ В DALI FAZON используется запатентованный настенный кронштейн уникальной конструкции, который обеспечивает прочное и долговечное соединение для безопасного и скрытого монтажа. Этот кронштейн позволяет устанавливать DALI FAZON как вертикально, так и горизонтально.



■ Внутри настенного кронштейна Click'n Connect имеются позолоченные 4 мм контакты для безошибочного подсоединения с правильной полярностью сигналов. Этот фирменный разъем гарантирует оптимальную передачу сигналов от усилителя к колонкам.

## FAZON SAT



Английский журнал «WHAT HI-FI» дал этим АС высшую оценку – 5 «звезд»!  
Вот выдержки из статьи, посвященной этим замечательным колонкам:  
«... Потрясающе стильные акустические системы, которые звучат необыкновенно рафинированно и мощно – настоящее наслаждение для ваших ушей».  
«Стильный, но не навязчивый дизайн, утонченный, богатый и чрезвычайно обворожительный звук, сателлиты бесшовно стыкуются с сабвуфером, звуковое поле также неразрывное – без зазоров».  
«В звучании этих компактных АС чувствуется натуральная теплота и твердость характера».  
«Диалоги звучат ясно, разборчиво и полнокровно. Нет никаких признаков «ящичного», замкнутого в ограниченном объеме звука, который характерен для убогих сателлитов невысокого качества».  
«Если у вас не хватает места для размещения многоканального комплекта традиционных колонок, тогда система на базе FAZON SAT будет прекрасной альтернативой – она просто и эффектно демонстрирует стиль и реальную ценность высокого качества».



## Варианты размещения



■ Металлический корпус FAZON обладает значительно большей прочностью и стойкостью к деформациям, чем обычно используемые пластик или ДВП. Его большая масса поглощает вибрации, а непараллельные поверхности устраняют стоячие волны, позволяя достичь выдающейся чистоты звучания.



■ Неодимовые магниты для крепления защитной решетки позволяют практически бесшовно и надёжно состыковать её с корпусом

## DALI FAZON MIKRO



В этих компактных акустических системах установлен динамик с фирменным диффузором DALI из бумаги, армированной древесными волокнами, и мягкий купольный твитер. 4-дюймовый НЧ/СЧ-динамик обеспечивает точное, детальное и динамичное звучание музыки или звуковых дорожек фильмов, а исключительно прочная конструкция корпуса позволяет почти полностью подавить акустические и механические резонансы. Твитер FAZON MIKRO с ультра-легким 28-мм мягким куполом выдает богатые деталями средние частоты, а высокие воспроизводит далеко за пределами слышимого диапазона. В роли центральной АС в 5.1-канальном театре, в составе стерео пары или же в качестве тыловых колонок окружающего звука для театров на базе других моделей из серии FAZON, новая АС FAZON MIKRO непременно поразит вас и очарует своим звуком – слушаете ли вы музыку или смотрите кино. FAZON MIKRO – это подлинный Hi-Fi в очень маленьком корпусе.



## STAND DALI FAZON MIKRO

Настольная подставка для FAZON MIKRO оснащена поворотной шаровой опорой, позволяющей свободно выбирать ее наклон, а также горизонтальное или вертикальное размещение. Стойка из анодированного алюминия, в которой скрывается колоночный кабель. Основание: черная полированная сталь.



■ Серия FAZON использует НЧ/СЧ-динамики с легкими бумажными диффузорами, армированными древесными волокнами. Этот оригинальный композит, впервые разработанный для наших легендарных топовых колонок Серии EUPHONIA, обеспечивает молниеносно-быстрый отклик, преобразуя даже самые слабые электрические сигналы в тончайшие музыкальные нюансы.



■ Твитер с мягким куполом диаметром 28 мм/1.1" оснащен мощной неодимовой магнитной системой с встроенным радиатором для охлаждения. Благодаря 28 мм звуковой катушке, ВЧ-динамик может работать на повышенной мощности, как непрерывной, так и мгновенной, и отличается малым уровнем компрессии.



## Серия FAZON:



	FAZON	FAZON LCR	FAZON SAT	FAZON MIKRO	FAZON MIKRO VOKAL	FAZON SUB 1
Частотный диапазон, +/- 3 дБ (Гц)	49 – 23000	78 – 25000	86 – 25000	95 – 25000	95 – 25000	37 – 200
Чувствительность (2.83 В/1м) (дБ)	87.5	89.0	86	84	84	–
Номинальный импеданс (Ом)	6	6	6	6	6	20 кОм
Реком. мощность усилителя (Вт)	40 – 180	15 – 120	20 – 120	30 – 120	30 – 120	–
ВЧ-динамик (мм)	28	28	28	28	20	–
НЧ/СЧ -динамики (дюйм)	2 x 5"	2 x 4.5"	4.5"	4"	4"	1 x 6.5", длинноходный
Тип корпуса	Закрытый	Закрытый	Закрытый	Закрытый	Закрытый	Закрытый
Разъемы	Banana	Встроенный Click'n Connect	Встроенный Click'n Connect	Встроенные	Встроенные	RCA
Рекомендуемое размещение	Напольные	На стене/на подставке	На стене/на подставке	На стене/на подставке	Настенное/ Полочное или на подставке/ Центральная	Напольное
Размеры (мм) (ВxШxГ)	915 x 281 x 323	385 x 157 x 117	255,5 x 138 x 87	196 x 113 x 96	113 x 196 x 96	255 x 230 x 255
Вес (кг)	13.9	3,5	2,4	1,5	1,5	7,5
Отделка	Красный, белый или черный лак	Черный или белый лак	Черный или белый лак	Черный или белый лак	Черный или белый лак	Черный или белый лак
Напольная подставка	–	Опционально	–	Опционально	Опционально	–
Настольная подставка для центральной АС	–	Опционально	В комплекте	Опционально	Опционально	–
Настенное крепление	–	В комплекте	В комплекте	В комплекте	В комплекте	–
Фронтальные защитные решетки	Черные	Под цвет корпуса, черная или белая	Под цвет корпуса, черная или белая	Черные, белые	Черные, белые	–