



KANTA



Hi-Fi сенсация

Kanta - это новая серия акустических систем, которые дополнили коллекцию Home Audio от Focal. Все в этой новинке посвящено качественному звуку, использованы новые материалы и дизайн.

Kanta адресована любителям музыки, которые, прежде всего, ищут исключительную акустическую систему с кристально чистым звуком в компактном корпусе. Размер был важным критерием, которым руководствовались инженеры Focal при разработке. Как ценители качественного звука, так и любители современных технологий будут в восторге от того, что Kanta, отражает их индивидуальность при этом прекрасно сочетаясь с интерьером.

Впервые Focal разработал акустическую систему, в которой сочетаются композитный диффузор из натурального льна и новый бериллиевый твитер IAL 3. Сделанный во Франции и запатентованный, динамик с мембраной из льна уже доказал свою ценность в нескольких моделях домашних, автомобильных и профессиональных акустических системах.

Когда дело доходит до инноваций, для их реализации необходимы технологии ...

Целью Focal — было сделать басовую секцию уменьшенного объема для соответствия критериям компактности. Инженеры Focal сосредоточили внимание на передней панели акустической системы. Результатом стал выбор нового матери-

ала с необходимыми свойствами - литого полимера высокой плотности (HDP): материала, обладающего лучшими характеристиками по сравнению с МДФ, он на 70% плотнее, на 15% более жёсткий, чем МДФ, а поглощение выше на 25%. Форма передней панели была рассчитана для минимизации дифракции звука.

Инженеры выбрали высокоэффективную технологию Focal - Focus Time, которая позволяет расположить все динамики так, чтобы они находились на одинаковом расстоянии от слушателя. Задняя часть корпуса сделана из цельного куска формованной древесины, чтобы обеспечить еще большую жесткость. Kanta также оснащен технологией Power Flow, с двумя портами фазоинвертора, по одному на передней и на задней панелях, которые не допускают динамических ограничений баса.

Основание напольных акустических систем из Zamac, также не останется незамеченным, его форма и свойства подчеркивает стиль Kanta. Благодаря шипам, основание обеспечивает большую устойчивость корпуса при его меньшей ширине. Штрихи, завершающие дизайн Kanta, включают в себя элегантную стеклянную пластину в верхней части корпуса и защитные решётки динамиков с магнитным креплением. Как с защитными решётками, так и без оных, Kanta продемонстрируют Вам свой уникальный стиль!



Эта компактная акустическая система высокого класса, обладает впечатляющим для своего размера низкочастотным диапазоном. Твитер IAL нового поколения с мембраной из бериллия, добавляет последний штрих к современному, оригинальному дизайну Kanta №1. Потенциал акустической системы полностью раскроется в комнате площадью менее 25 м2.

Kanta N ° 2 - это высококачественные трехполосные напольные акустические системы. Kanta N ° 2 оснащена твитером IAL нового поколения с инвертированным куполом из бериллия и диффузором сэндвичем Flax. Это великолепное сочетание технологий, гарантирующее точный, детальный и теплый звук. Последние технологические достижения Focal, и выдающийся современный дизайн, были интегрированы в эту акустическую систему. Kanta N ° 2 идеально подходит для помещений размером до 30 м2, а также для больших комнат площадью до 60 м2

Флагман серии, 3-полосная акустическая система, сочетает в себе глубину, скорость и артикуляцию баса. Повышенное разрешение среднечастотного диапазона и ровный тональный баланс являются результатом применения эксклюзивных технологических инноваций Focal. Kanta №3 способны заполнить звуком помещение площадью до 80 м2.

Kanta N°1

На снимке отделка
Carrara White

Kanta N°2

На снимке отделка
Walnut / Warm Taupe Mat

Kanta N°3

На снимке отделка
Walnut / Gauloise Blue Mat

| | | | |
|--|---|--|--|
| Тип | 2-полосные полочные АС с фазоинвертором | 3-полосные напольные АС с фазоинвертором | 3-полосные напольные АС с фазоинвертором |
| Динамики | НЧ/СЧ динамик: 165 мм, TMD, NIC композитный диффузор W, ВЧ динамик: 27 мм IHL вогнутый бериллиевый купол | НЧ динамики (x2): 165 мм композитный диффузор FLAX, NIC СЧ динамик: 165 мм композитный диффузор FLAX, TMD, NIC ВЧ динамик: 27 мм IAL 3 вогнутый бериллиевый купол | НЧ динамики (x2): 210 мм, NIC композитный диффузор W, СЧ динамик: 165 мм, TMD, NIC композитный диффузор W, ВЧ динамик: 27 мм IHL вогнутый бериллиевый купол |
| Частотный диапазон (±3дБ), Гц | 46 - 40 000 | 35 - 40 000 | 33 - 40 |
| Нижняя граничная частота (-6 дБ), Гц | 42 | 29 | 26 |
| Чувствительность , дБ | 88 | 91 | 91 |
| Номинальное сопротивление , Ом | 8 | 8 | 8 |
| Кроссовер , Гц | 2400 | 260 / 2700 | 250 / 2200 |
| Рекомендуемая мощность усилителя , Вт | 25 - 150 | 40 - 300 | 40 - 400 |
| Габариты (ВxШxГ) , мм | 422 x 234 x 391 | 118 x 321 x 477 | 1280 x 386 x 520 |
| Вес (для одной АС), кг | 13 | 35 | 53 |



Эта акустическая система центрального канала отличается крайне линейным воспроизведением вокального диапазона как на низкой, так и на очень высокой громкости. Это делает его грозным оружием в любой многоканальной системе высокого класса. Независимо от фоновых звуков, киноманы и любители многоканальных музыкальных композиций будут удивлены чистотой звука и разборчивостью речи.

Kanta Center

На снимке отделка
Black Lacquer

| | |
|--|--|
| Тип | 2-полосная АС центрального канала, экранированный корпус с фазоинвертором |
| Динамики | <p>НЧ динамики (x2): 165 мм композитный диффузор FLAX, NIC</p> <p>ВЧ динамик: 27 мм IAL 3 вогнутый бериллиевый купол</p> |
| Частотный диапазон (±3дБ), Гц | 55 - 40 000 |
| Нижняя граничная частота (-6 дБ), Гц | 50 |
| Чувствительность , дБ | 91 |
| Номинальное сопротивление , Ом | 8 |
| Кроссовер , Гц | 260 / 2400 |
| Рекомендуемая мощность усилителя , Вт | 40 - 300 |
| Габариты (ВхШхГ), мм | 246 x 561 x 393 |
| Вес (для одной АС), кг | 21 |



Black HG / Black Lacquer



Black HG / Carrara White Lacquer



Black HG / Gauloise Blue Lacquer



Black HG / Solar Yellow Lacquer



Walnut / Ivory Mat



Walnut / Gauloise Blue Mat



Walnut / Warm Taupe Mat



Walnut / Dark Grey Mat