



BCTPAUBAEMЫE AC PHANTOM DALI

Основная идея – спрятать технику, оставив для слушателей только музыку. И хотя идея установить колонки в стены комнаты не нова, сделать это, не принося в жертву качество воспроизведения музыки, долго не удавалось никому. Никакие другие колонки в мире не могут выполнить эту задачу так же эффективно, как наша встроенная акустика из Серии РНАNTOM. Начиная от специализированных двухканальных музыкальных систем и кончая полномасштабными решениями для домашних театров, наши акустические системы РНАNTOM обеспечивают вам такие звуковые впечатления, которые далеко превосходят все остальное.

В колонках серии РНАNTOM используются технологии, идентичные тем, что можно найти в наших аналогичных напольных/полочных системах, но оптимизированные для наилучшего звучания в стенах. При проектировании колонок знание их акустического окружения наперед представляет серьезное преимущество. Т.к. стена является бесконечным экраном, мы имеем возможность претворить это знание в улучшение характеристик наших АС серии РНАNTOM. И мы сумели сделать это.

Акустические системы серии PHANTOM выдают заслуживший признание, настоящий фирменный звук DALI, позволяя при этом легко и незаметно интегрировать их в домашнюю обстановку. Они одинаково хорошо подходят как для стерео систем, так и для домашних театров, в которых высокое качество звучания является главным приоритетом.

Спрячьте с глаз долой колонки, подставки, стойки и кабели, загромождающие гостиную. Пусть музыка выйдет на первый план.

Благодаря возможности выбора любой из моделей серии PHANTOM, гибкость в применении серьезно улучшена. Облегчающие монтаж выдвижные лапы делают еще более простой и точной установку колонок. Используя их, можно озвучить практически все – от маленьких комнат, до больших залов, гостиных и даже общественных учреждений.





В ФАНТОМНОМ ОКРУЖЕНИИ

Акустические системы DALI PHANTOM обладают широкой и чрезвычайно однородной дисперсией звука, а также превосходными динамическими способностями. Они выявляют огромное число тончайших музыкальных нюансов, никогда при этом не становясь назойливыми и не меняя своих тональных характеристик по мере повышения громкости. Это делает их идеально подходящими для скрытых многоканальных инсталляций. Все модели АС РНАNTOM продаются и поставляются в отдельных упаковках, поодиночке, что предельно упрощает компоновку систем с нечетным числом колонок.

ШИРОЧАЙШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИНСТАЛЛЯЦИИ

Почти в любой комнате вашего дома имеется потенциальная возможность слушать музыку. Подумайте об этом. Воспользуйтесь этой возможностью.

У вас появится повод гордиться такой всеобъемлющей системой.



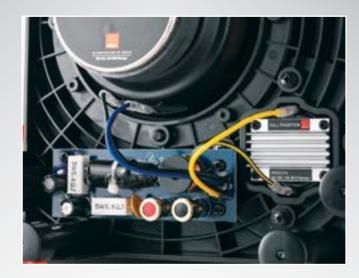


PHANTOM SERIES H

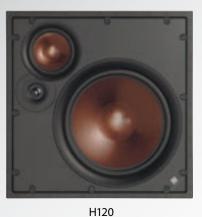
Встраиваемые в стены колонки DALI PHANTOM серии Н созданы на основе традиционных для датской компании акустических технологий. В центре каждой АС – легко узнаваемый НЧ-динамик DALI с диффузором из смеси бумаги и древесных волокон. Это обеспечивает легкость, прочность и рандомизированную структуру материала, помогающую воспроизводить даже тончайшие музыкальные нюансы.

Мощная магнитная система с малыми потерями обеспечивает точность и синхронность при передаче низких частот, а ультралегкий твитер с мягким куполом – великолепное разрешение на высоких частотах. Вместе они создают очень когерентную, чрезвычайно детальную, ясную и естественную звуковую сцену.















PHANTOM H-120

Это самая крупная и самая басовитая встроенная акустическая система в линейке инсталляционной акустики DALI. Благодаря впечатляющему 12" (305 мм) басовому драйверу и 5¼" (133 мм) СЧ-динамику с диффузорами, армированными древесными волокнами, а также 28-мм твитеру с мягким тканевым куполом, эта колонка поднимает уровень воспроизведения звука среди встроенных АС на новую высоту. Практически она обладает всеми достоинствами корпусных колонок, но создана для встроенных аудио систем.

Конструкция с тремя динамиками обеспечивает H-120 бесподобное воспроизведение всего звукового диапазона – с ясными и детальными средними частотами и такими глубокими басами (вплоть до 32 Гц), что необходимость в дополнительном сабвуфере отпадает. Рекомендуемое размещение – как в стенах, так и в потолке.

PHANTOM H-80, H-60, H-50

Акустические системы серии PHANTOM H – это подлинно полнодиапазонные колонки, которые практически не нуждаются в дополнительном сабвуфере. Благодаря возможности выбора из трех моделей в серии PHANTOM H, гибкость в применении встроенной акустики DALI серьезно улучшена.

Облегчающие монтаж выдвижные лапы делают еще более простой и точной установку колонок. Используя новые модели, можно теперь озвучить практически все – от маленьких комнат, до больших залов, гостиных и даже общественных учреждений.

Доступные в трех размерах – 5.25″, 6.5″ и 8″, модели PHANTOM H-80, H-60 и H-50 предлагают легкие в инсталляции комплекты, не требующие для монтажа специальных инструментов.



PHANTOM SERIES E

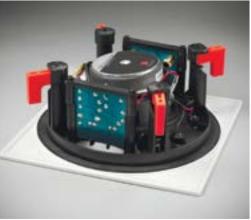
Серия встроенных АС высокого качества DALI PHANTOM Е создана для установки в потолок, но может прекрасно звучать и при монтаже в стену. Компактная конструкция и простая система позиционирования, впервые испытанная в колонках типа PHANTOM KOMPAS, облегчает создание оптимальной зоны звучания для слушателей.

Два переключателя режимов работы обеспечивают настройки, необходимые для согласования излучения с акустикой помещений. Твитер установлен не по центру АС, а НЧ/СЧ-динамик слегка наклонен, поэтому совместно они создают богатую деталями и четкую звуковую сцену именно там, где находятся слушатели. Полипропиленовый диффузор более стоек к влажности, чем традиционный для DALI материал (бумага, армированная древесными волокнами), что делает серию PHANTOM Е более универсальной в применении. Ее можно устанавливать в ванных, а также на улице, но под крышей.

Доступные в трех типовых размерах – 5″, 6½″ и 8″, модели PHANTOM E-50, E-60 и E-80 предлагают легкие в инсталляции комплекты, не требующие для монтажа специальных инструментов.

Благодаря возможности выбора из трех моделей в серии PHANTOM E, гибкость в применении потолочной встроенной акустики DALI серьезно улучшена. Используя новые модели, можно теперь озвучить практически все – от маленьких комнат, до больших залов, гостиных и даже общественных учреждений.









PHANTOM E-80

Все в акустической системе the PHANTOM E-80 создано для получения масштабного звука.

С помощью своего 8" басового драйвера она заполнит звуком даже очень большие комнаты, полностью контролируя при этом басы. Благодаря этому PHANTOM E-80 идеально подходит на роль главных колонок в гостиной – как в составе стерео систем, так и домашних театров.







PHANTOM E-60

Эта модель – настоящий универсал в применении. Она не слишком велика и поэтому ее легко разместить, но при этом достаточно солидна, чтобы выдавать полномасштабные звуковые впечатления. Используйте ее в качестве стерео комплекта для кухни или гостиной, или в составе полной системы окружающего звука в более крупных помещениях – на роли тыловых или боковых колонок.

Тыловая коробка DALI – опционные аксессуары

Для PHANTOM E-60 предсмотрена возможность установки опционной, хорошо известной тыловой коробки DALI, которая защищает акустическую систему от влаги, пыли и грязи. Такая колобка придает постоянство характеру звучания (создавая симметричную нагрузку), даже если акустическая обстановка в стене или потолке за АС меняется.

Благодаря тыловой коробке устраняется излучение звука назад, сокращая утечку звука из комнаты в комнату или с этажа на этаж.







PHANTOM E-50

РНАNTOM E-50 – компактная 5" (127 мм) потолочная колонка, которая выдает невероятно ясное и хорошо детализованное звучание, а также впечатляет уровнем баса, который она способна воспроизвести, не взирая на свои размеры.

Благодаря компактности она идеально подходит для стерео систем в малых комнатах, а также для роли тыловых колонок в домашних театрах – в более просторных помещениях.









Серия РНАПТОМ:















	PHANTOM E-80	PHANTOM E-60	PHANTOM E-50	PHANTOM H-120	PHANTOM H-80	PHANTOM H-60	PHANTOM H-50	
Частотный диапазон, +/- 3 дБ (Гц)	49 – 25000	52 – 25000	58 – 25000	32 – 25000	46 – 25000	51 – 25000	52 – 25000	
Чувствительность (2.83 В/1м) (дБ)	89.5	88	87	90	90	89	88	
Номинальный импеданс (Ом)	6	8	8	4	6	6	6	
Макс. звуковое давление, SPL (дБ)	107	105	104	112	109	107	105	
Размещение	Потолочное/ в стене							
Рекоменд. мощность усилителя (8 Ом) (Вт)	30 – 150	30 – 120	40 – 120	50 – 400	30 – 200	30 – 150	30 – 120	
Купольный твитер (мм)	28	28	28	28	28	28	28	
СЧ/НЧ-динамики	8"	6.5"	5.25"	1 x 5.25" / 1 x 12"	8"	6.5"	5.25"	
Размеры (ВхШхГ) (мм)	294 x 109	258 x 99.5	230 x 99.5	471 x 471 x 170	335 x 335 x 106	300 x 300 x 95	275 x 275 x 95	
Размеры проема (ВхШхГ) (мм)	261 x 261	225 x 225	197 x 197	445 x 445	299 x 299	264 x 264	239 x 239	
Вес (кг)	2,36	1.92	1.58	9.00	3.30	2.6	2.2	
Отделка	Белый							