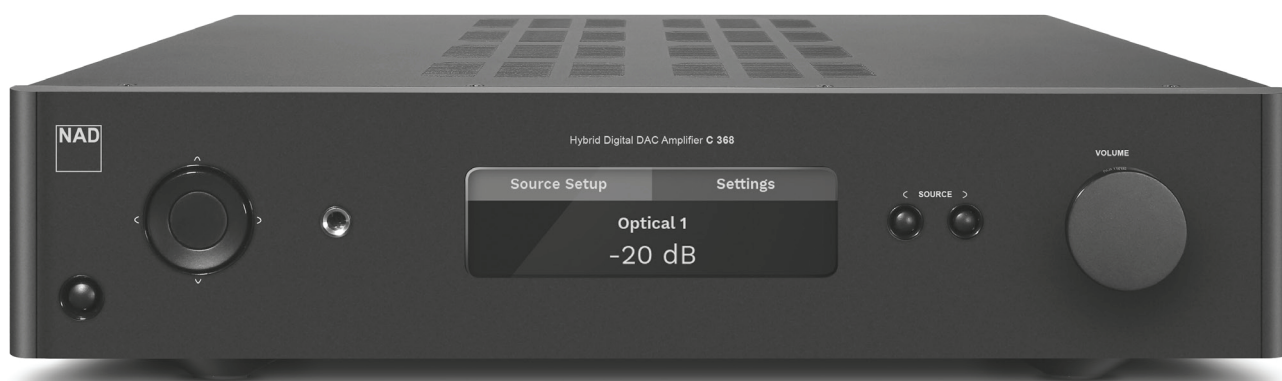





C368

Гибридный цифровой ЦАП/усилитель



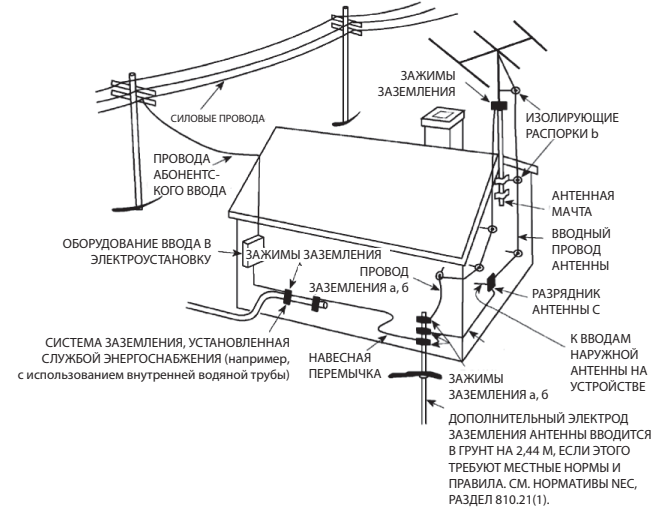
Руководство пользователя

ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

- Прочтите инструкции** — Перед использованием устройства прочтите все инструкции по безопасности и эксплуатации.
- Сохраните инструкции** — Инструкции по безопасности и эксплуатации нужно сохранить для обращения к ним при необходимости в будущем.
- Обращайте внимание на предупреждения** — Соблюдайте все предупреждения, имеющиеся в инструкциях или на самом устройстве.
- Следуйте инструкциям** — Следуйте всем приведенным инструкциям.
- Чистка** — Перед чисткой отсоединяйте шнур питания устройства от стенной розетки. Не пользуйтесь жидкими или аэрозольными чистящими средствами. Для чистки пользуйтесь влажной тканью.
- Дополнительные приспособления** — Не пользуйтесь дополнительными приспособлениями, не рекомендованными производителем, так как это потенциально опасно.
- Вода и влажность** — Не размещайте и не используйте устройство вблизи воды (например, рядом с ванной, раковиной, посудомоечной или стиральной машиной, плавательным бассейном в сыром подвале и т. п.).
- Аксессуары** — Не помещайте устройство на неустойчивую тележку, стойку, треногу, кронштейн или столик. Устройство может упасть, получить серьезное повреждение или нанести серьезную травму ребенку или взрослому. Используйте только такую тележку, стойку, треногу, кронштейн или столик, который рекомендован производителем или продается вместе с устройством. При монтаже устройства необходимо следовать инструкциям производителя и использовать рекомендованные им монтажные приспособления.
-  **Тележка** — Устройство на тележке следует перемещать с осторожностью. Резкая остановка, чрезмерное усилие или неровный пол может стать причиной опрокидывания тележки и падения устройства.
- Вентиляция** — Для вентиляции в корпусе предусмотрены щели и отверстия. Вентиляция защищает устройство от перегрева, обеспечивая его нормальную работу. Не перекрывайте эти отверстия. Не ставьте устройство на кровать, диван, ковер или другую аналогичную поверхность, способную заблокировать вентиляционные отверстия. Устройство нельзя помещать в тесное закрытое пространство (например, в книжную полку или аппаратурную стойку), где не обеспечивается надлежащая вентиляция согласно инструкциям производителя.
- Источники питания** — Устройство должно работать от источника питания только того типа, который указан на паспортной табличке, и должно быть подключено к розетке электросети, имеющей защитное заземление. Если вы не уверены, что параметры местной сети отвечают указанным требованиям, проконсультируйтесь по месту приобретения устройства или с представителем местной энергосбытовой компании.
- Защита шнура питания** — Шнур питания должен быть проложен так, чтобы на него было невозможно наступить и чтобы он не мог быть ничем придавлен сверху или защемлен сбоку. Это особенно важно для его участков рядом с сетевой розеткой и местом выхода из устройства.
- Штепсельная вилка шнура питания** — Если для отключения устройства от электросети используется штепсельная вилка шнура питания, она должна оставаться легкодоступной.
- Заземление наружной антенны** — Если к устройству подключена наружная антенна или кабельная система, то антенна или система должна быть заземлена для защиты от скачков напряжения или внутренних электростатических разрядов. В статье 810 Национальных электротехнических норм и правил США, ANSI/NFPA 70, приведена информация о надлежащем заземлении мачты и опорной конструкции, заземлении вводного провода разрядного устройства антенны, размерах заземляющих проводов, расположении разрядного устройства антенны, подсоединении к заземляющему электроду и требованиях к последнему.
- Грозовой разряд** — Для дополнительной защиты устройства во время грозы или в случае длительного перерыва в использовании и отсутствия присмотра вынимайте вилку шнура питания из сетевой розетки и отключайте антенну или кабельную систему. Это предотвратит повреждение устройства в случае грозовых разрядов или резких скачков напряжения в сети.
- Линии электропередачи** — Система наружной антенны не должна располагаться вблизи воздушных линий электропередачи или других электрических цепей освещения или питания либо там, где есть вероятность ее падения на такие линии или цепи. При монтаже системы наружной антенны следует проявлять чрезвычайную осторожность, чтобы случайно не коснуться линии электропередачи или электрической цепи, поскольку такой контакт может оказаться смертельным.
- Перегрузка** — Не перегружайте стенные розетки, удлинители или розетки, встроенные в аппаратуру. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

ПРИМЕЧАНИЕ ДЛЯ УСТАНОВЩИКА СИСТЕМЫ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Данное напоминание призвано обратить внимание установщика системы кабельного телевидения на Раздел 820-40 Национальных электротехнических норм и правил США, где оговорены правила заземления и, в частности, указано, что заземляющий кабель должен быть подсоединен к системе заземления здания настолько близко к точке кабельного ввода, насколько это возможно.



- Источники пламени** — Не ставьте на устройство свечи или другие источники открытого пламени.
- Попадание внутрь постороннего предмета или жидкости** — Не проталкивайте внутрь устройства через имеющиеся в нем отверстия никакие предметы, поскольку они могут коснуться деталей, находящихся под опасным напряжением, или вызвать короткое замыкание. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током. Не проливайте на устройство никакие жидкости.
- Наушники** — Чрезмерное звуковое давление при прослушивании через наушники может привести к частичной или полной потере слуха.
- Повреждения, требующие ремонта** — Если произойдет что-либо из нижеперечисленного, отсоедините вилку шнура питания устройства от стенной розетки и обратитесь к квалифицированному сервисному персоналу для проведения ремонта.
 - Если поврежден шнур питания или штепсельная вилка.
 - Если на устройство была пролита жидкость или внутрь попал посторонний предмет.
 - Если устройство попало под дождь или в воду.
 - Если при соблюдении приведенных инструкций по эксплуатации устройство не работает должным образом. Используйте только те органы управления, которые указаны в данном руководстве. Выполнение ненадлежащих регулировок посредством других органов управления может привести к повреждению устройства, для устранения которого и восстановления нормальной работы устройства может потребоваться большой объем работ, выполняемых квалифицированным специалистом.
 - Если устройство упало или получило какое-либо повреждение.
 - Если устройство демонстрирует явные отклонения от нормальной работы, указывающие на необходимость ремонта.
- Запасные части** — Если для выполнения ремонта понадобились запасные части, убедитесь, что специалист сервисного центра использовал запчасти, оговоренные производителем или имеющие те же характеристики, что и оригинальные. Использование других запчастей может привести к возгоранию, поражению электрическим током или иным неблагоприятным последствиям.

- 23. Утилизация батареек** — При утилизации использованных батареек соблюдайте государственные нормативы или правила охраны окружающей среды, действующие в вашей стране или регионе.
- 24. Проверка работоспособности** — При получении устройства после технического обслуживания или ремонта попросите специалиста проверить работу устройства, чтобы удостовериться в его исправности.
- 25. Настенный или потолочный монтаж** — Крепление устройства к стене или потолку должно выполняться только в соответствии с рекомендациями производителя.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ



Символ молнии со стрелкой внутри равностороннего треугольника предупреждает пользователя о наличии внутри корпуса устройства неизолированного опасного напряжения, величина которого достаточно велика, чтобы представлять опасность поражения электрическим током.



Восклицательный знак внутри равностороннего треугольника предупреждает пользователя о наличии в документации, прилагаемой к устройству, важных инструкций по его эксплуатации и техническому (сервисному) обслуживанию.



ДАННОЕ УСТРОЙСТВО ДОЛЖНО БЫТЬ ПОДКЛЮЧЕНО К ЗАЗЕМЛЕННОЙ РОЗЕТКЕ ЭЛЕКТРОСЕТИ.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ОТНОСИТЕЛЬНО РАЗМЕЩЕНИЯ

Для обеспечения надлежащей вентиляции оставьте вокруг устройства свободное пространство (исходя из максимальных наружных размеров с учетом выступов), как минимум не меньшее указанного ниже.

- От левой и правой панелей: 10 см
- От задней панели: 10 см
- От верхней панели: 10 см

ЗАЯВЛЕНИЕ ФКС

Данное устройство протестировано и признано соответствующим тем ограничениям, которые действуют в отношении цифровых устройств класса В согласно Части 15 Правил Федеральной комиссии связи (ФКС) США. Эти ограничения разработаны для обеспечения надлежащей защиты от недопустимых помех при эксплуатации в домашних условиях. Данное устройство генерирует, использует и излучает высокочастотную энергию. Если устройство установлено и используется не так, как указано в настоящем руководстве, оно может создавать недопустимые помехи для радиосвязи. Однако отсутствие помех не гарантируется при каком-то конкретном варианте размещения даже при соблюдении приведенных рекомендаций. Если данное устройство всё же вызывает помехи при приеме радио- или телепрограмм (проверяется путем выключения и включения устройства), пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи с помощью одной или нескольких следующих мер:

- Измените ориентацию или местоположение приемной антенны.
- Увеличьте расстояние между устройством и приемником сигнала.
- Подключите устройство к розетке, соединенной с электрической цепью, отличной от той, к которой подключен приемник.
- Проконсультируйтесь по месту приобретения устройства либо с опытным радио- или телевизионным техником.


ОСТОРОЖНО

- Любые изменения и модификации устройства, не одобренные производителем в явной форме, могут лишить пользователя прав на его эксплуатацию.
- Данное устройство соответствует Части 15 Правил ФКС США / стандартам RSS министерства промышленности Канады, допускающим использование без лицензии. Эксплуатация подобных устройств допускается при соблюдении следующих двух условий:
 - 1 Устройство не должно создавать вредные помехи;
 - 2 Устройство должно быть устойчиво к любым внешним помехам, включая те, что могут угрожать его нормальной работе.
- Согласно нормативам министерства промышленности Канады, этот радиопередатчик может использоваться только с антенной того типа и только в том диапазоне усиления (или ослабления) сигнала, которые утверждены министерством промышленности Канады. Для снижения потенциальных радиопомех, от которых могут страдать другие пользователи, тип и коэффициент усиления антенны следует выбирать так, чтобы эквивалентная изотропно излучаемая мощность (ЭИИМ) не превышала величину, необходимую для нормального обмена данными.
- Для предотвращения поражения электрическим током совмещайте широкий контакт штепсельной вилки с широкой прорезью розетки и вставляйте до упора.
- Паспортная табличка с номинальными эксплуатационными параметрами аппарата находится на его задней панели.
- Для уменьшения опасности возгорания или поражения электрическим током не подвергайте аппарат воздействию дождя или сырости. Не допускайте попадания на аппарат капель или брызг и не ставьте на него предметы, наполненные жидкостью (например, вазы).
- Штепсельная вилка шнура питания предназначена для отключения устройства от электросети, в связи с чем должна оставаться легкодоступной во время эксплуатации. Для полного отключения аппарата от электросети вилка шнура питания должна быть извлечена из сетевой розетки.
- Не подвергайте батарейки воздействию высокой температуры — прямых солнечных лучей, пламени и т. п.
- При неправильной замене батареек существует опасность взрыва. Для замены используйте батарейки того же или равноценного типа.
- Устройство с зажимом защитного заземления должно подключаться к розетке электросети, также имеющей защитное заземление.


НАПОМИНАНИЕ О ПРЕДЕЛЬНО ДОПУСТИМЫХ ВЫБРОСАХ

Для удовлетворения требованиям ФКС США и МП Канады по радиочастотному обучению между антенной данного устройства и людьми должно выдерживаться расстояние не менее 20 см при работе устройства. Для обеспечения соответствия этим требованиям выполнение рабочих операций на расстоянии меньше указанного не рекомендуется.

ЕСЛИ ВОЗНИКНУТ КАКИЕ-ЛИБО ВОПРОСЫ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С КОМПЕТЕНТНЫМ ЭЛЕКТРИКОМ.

 Данное устройство изготовлено в соответствии с требованиями по радиопомехам европейской Директивы 2004/108/ЕС.

ЗАМЕЧАНИЯ ПО ОХРАНЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

 По окончании срока службы данного устройства его нельзя утилизировать вместе с обычным бытовым мусором, а нужно сдать в пункт сбора электрического и электронного оборудования для последующей утилизации. На это указывает символ, имеющийся на устройстве, в руководстве пользователя и на упаковке.

Материалы могут использоваться повторно в соответствии с их маркировками. Поддерживая повторное использование материалов, переработку сырья или другие формы утилизации изделий, отслуживших свой срок, вы вносите существенный вклад в охрану окружающей среды.

Информацию о подходящем пункте утилизации отходов можно получить в местном административном учреждении.

ЗАПИШИТЕ НОМЕР МОДЕЛИ И СЕРИЙНЫЙ НОМЕР УСТРОЙСТВА ПРЯМО СЕЙЧАС, ПОКА ОНИ ЕЩЕ НЕ СТЕРЛИСЬ

Номер модели и серийный номер аппарата указаны на задней панели корпуса. Для вашего удобства предлагаем записать эти номера здесь:

Номер модели:
Серийный номер:

ВВЕДЕНИЕ

ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ

ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ	2
---	---

ВВЕДЕНИЕ

ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ	4
СОДЕРЖИМОЕ УПАКОВКИ	4
ВЫБОР МЕСТА УСТАНОВКИ	4
ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК АППАРАТА ПО УМОЛЧАНИЮ	4

СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ

ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ	5
ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ	6
СЛОТЫ ДЛЯ ОБНОВЛЕНИЯ ТИПА MDC	8
DD HDMI-1 (DIRECT DIGITAL HDMI)	8
MDC HDMI-2	8
DD USB 2.0	8
MDC BLUOS	8
ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9	9
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПУЛЬТА ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9	9
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИБЛИОТЕКИ ПУЛЬТА ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9	11
УДАЛЕННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ NAD	12
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УДАЛЕННОГО ПРИЛОЖЕНИЯ NAD	12

ЭКСПЛУАТАЦИЯ

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АППАРАТОМ	13
ВХОД В ГЛАВНОЕ МЕНЮ	13
ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ПО ПУНКТАМ МЕНЮ И ИЗМЕНЕНИЕ НАСТРОЕК	3
НАСТРОЙКА ИСТОЧНИКА СИГНАЛА	13
АКТИВИРОВАНИЕ	13
ПРИСВОЕНИЕ НАЗВАНИЯ	13
РЕГУЛИРОВАНИЕ ГРОМКОСТИ	13
НАСТРОЙКИ	14
РЕГУЛЯТОРЫ ТЕМБРА	14
НИЗКИЕ ЧАСТОТЫ, ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ, БАЛАНС	14
ФИЛЬТРЫ	14
ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЕ САБВУФЕРА	15
КАНАЛЫ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ	15
ВРЕМЕННОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ ДИСПЛЕЯ	15
РЕГУЛЯТОР ЯРКОСТИ	15
СОЕДИНЕНИЕ С СЕТЬЮ В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ	15
АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ В РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ	15
АВТОМАТИЧЕСКОЕ РАСПОЗНАВАНИЕ СИГНАЛА	16
ИНФРАКРАСНЫЙ КАНАЛ	16
ИНФРАКРАСНОЕ ОБУЧАЮЩЕЕ УСТРОЙСТВО	17
РЕЖИМ РАБОТЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ BLUETOOTH	17
S368 В КАЧЕСТВЕ BLUETOOTH-ПРИЕМНИКА	17
S368 В КАЧЕСТВЕ BLUETOOTH-ИСТОЧНИКА	18
РЕЖИМ ОТОБРАЖЕНИЯ ГРОМКОСТИ	18
ВЕРСИЯ ПРОШИВКИ	19
ОБНОВЛЕНИЕ ПРОШИВКИ	19
ОБНОВЛЕНИЕ КАРТЫ MDC	19
НАСТРОЙКА BLUOS	19

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	20
----------------------------------	----

СОДЕРЖИМОЕ УПАКОВКИ

К С 368 в упаковке прилагаются:

- Два отсоединяемых шнура питания
- Пульт дистанционного управления SR 9 с 2 батарейками типоразмера AA
- Bluetooth-антенна
- Краткое руководство по установке, подключению и настройке

СОХРАНИТЕ УПАКОВКУ

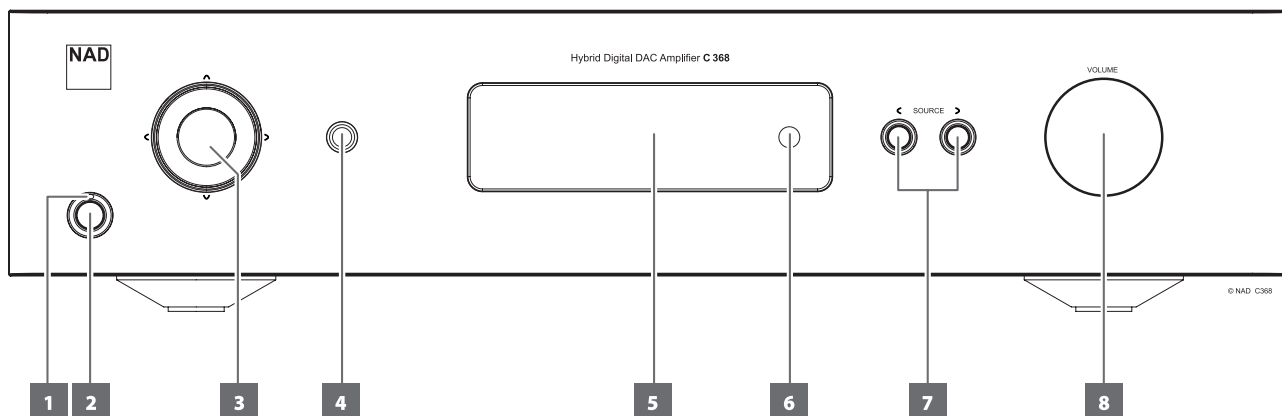
Настоятельно рекомендуем сохранить упаковочную коробку и все остальные упаковочные материалы. Если вы соберетесь переезжать или вам просто понадобится перевезти аппарат в другое место, оригинальная упаковка обеспечит максимальную безопасность при перевозке. Мы видели много аппаратов, поврежденных лишь из-за отсутствия надлежащей упаковки, поэтому, пожалуйста, сохраните упаковку, в которой вы приобрели аппарат!

ВЫБОР МЕСТА УСТАНОВКИ

Выберите такое место, которое хорошо вентилируется (по бокам аппарата и за ним должно быть свободное пространство как минимум в несколько дюймов) и обеспечивает прямое наведение на переднюю панель аппарата инфракрасного пульта дистанционного управления с расстояния до 8 метров из основного места прослушивания и просмотра. Выделяемое аппаратом небольшое количество тепла не способно затруднить работу соседних компонентов аудио/видеосистемы.

ЗАВОДСКИЕ НАСТРОЙКИ АППАРАТА ПО УМОЛЧАНИЮ

Нажмите и удерживайте обе расположенные на передней панели кнопки SOURCE, пока на дисплее не появится индикация «FACTORY RESET» [Восстановление заводских настроек]. После этого отпустите кнопки SOURCE.



1 ИНДИКАТОР ПИТАНИЯ

- При нахождении аппарата в режиме ожидания этот индикатор светится желтым.
- При переключении аппарата из режима ожидания в рабочий режим этот индикатор изменяет цвет с желтого на синий.

2 КНОПКА РЕЖИМА ОЖИДАНИЯ

- Если аппарат находится в режиме ожидания, то при нажатии этой кнопки он включается (переключается в рабочий режим). Индикатор питания изменяет цвет с желтого на синий.
- При повторном нажатии этой кнопки аппарат переключается обратно в режим ожидания. Индикатор питания изменяет цвет с синего на желтый.
- Если переключатель питания POWER на задней панели находится в положении выключения, включить аппарат кнопкой режима ожидания невозможно.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Кнопка режима ожидания работает при следующих условиях:

- Прилагаемый шнур питания, входящий от аппарата, должен быть подключен к источнику питания.
- Переключатель питания POWER на задней панели должен находиться в положении ON.

3 КНОПКИ НАВИГАЦИИ И КНОПКА ВВОДА

- Кнопки навигации $\wedge/\vee/</>$ и кнопка ENTER [Ввод] предназначены для перемещения по пунктам меню и ввода выбранных установок параметров.
- Используйте кнопки $\wedge/\vee/</>$ для перехода по опциям вверх, вниз, влево или вправо с целью выбора нужных опций.
- Расположенная посередине круглая кнопка с маркировкой ENTER обычно нажимается для заключительного подтверждения выбранной установки, процедуры, последовательности операций или иных применимых функций.

4 ВЫХОД НА НАУШНИКИ

- Стереофоническое гнездо диаметром 1/4 дюйма (6,35 мм) предназначено для прослушивания через наушники, и к нему можно подключать обычные стереонаушники, рассчитанные на любой импеданс.
- Регуляторы громкости, тембра и баланса работают и при прослушивании через наушники. Для подключения наушников со штекером диаметром 3,5 мм используйте соответствующий переходник.

5 ДИСПЛЕЙ

- Отображает визуальную информацию и информацию по меню в соответствии с выбранными настройками.
- На дисплее отображаются следующие опции главного меню: Source Setup [Настройка источника сигнала], Settings [Настройки] и BluOS Setup [Настройка BluOS] (последняя доступна, если установлен модуль MDC BluOS).
- Для перехода по опциям меню и выбора нужных опций пользуйтесь кнопками перемещения $\wedge/\vee/</>$ и кнопкой ввода ENTER на пульте дистанционного управления SR 9 или передней панели аппарата.

6 ДАТЧИК СИГНАЛОВ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ

- Направляйте пульт дистанционного управления SR 9 на этот датчик и нажимайте нужные кнопки пульта.
- Не допускайте попадания на этот датчик сильного прямого солнечного или искусственного света. В противном случае управления аппаратом с пульта может оказаться невозможным.

Расстояние: Не более примерно 7 м по прямой от датчика сигналов ДУ.

Угол: Не более примерно 30° слева или справа от датчика сигналов ДУ.

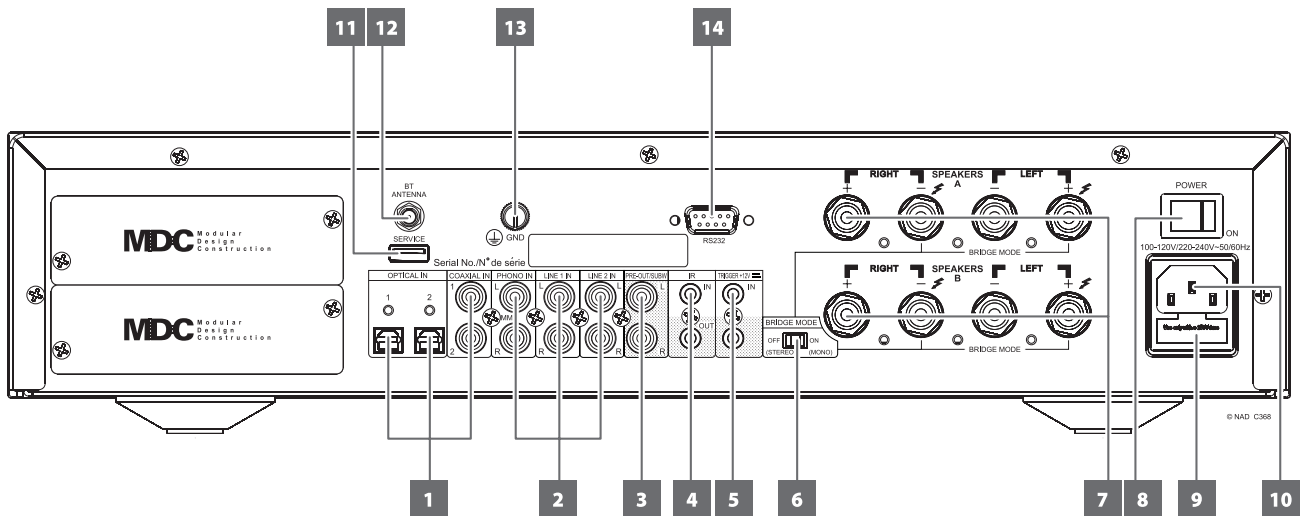
7 < SOURCE [Источник сигнала] >

- Нажимайте кнопку < SOURCE или SOURCE > для выбора источников сигнала.

8 VOLUME [Громкость]

- Этим регулятором задается общий уровень громкости сигнала, подаваемого на акустические системы. Регулятор безупречно отслеживает уровень сигнала и баланс каналов. Он работает исключительно линейно и малошумно.
- Для увеличения громкости поворачивайте регулятор по часовой стрелке, а для уменьшения — против часовой стрелки.
- Уровень громкости, заданный по умолчанию, составляет -20 дБ.
- Уровень громкости «сбрасывается» на значение по умолчанию -20 дБ, если аппарат переключается в режим ожидания при регулируемом уровне громкости, превышающем -20 дБ. Однако если при переключении аппарата в режим ожидания уровень громкости ниже -20 дБ, то при последующем включении аппарата эта установка уровня сохраняется.

ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ



ВНИМАНИЕ!

Перед выполнением любых подключений аппарат должен быть выключен или отсоединен от электросети. Кроме того, перед выполнением любых сигнальных или силовых подключений желательно выключать или отсоединять от электросети все подключаемые компоненты.

1 COAXIAL 1-2, OPTICAL 1-2

- Это входы для подключения к цифровым коаксиальным или оптическим выходам таких источников сигнала, как CD- или BD/DVD-проигрыватель, цифровая кабельная приставка, цифровой тюнер или другие применимые компоненты.

2 PHONO IN, LINE 1-2 IN

PHONO [Фонокорректор]: Вход для головки звукоснимателя с подвижным магнитом (ММ). Если у вас проигрыватель грампластинок с таким звукоснимателем, подключите его к этому входу двойным кабелем типа RCA.

LINE 1 [Линейный 1], LINE 2 [Линейный 2]: Это входы для подключения таких источников сигнала линейного уровня, как CD-проигрыватель, тюнер или любые другие совместимые устройства. Аудиовыход («Audio Output») каждого из таких устройств-источников подключается к одному или другому входу двойным кабелем типа RCA.

3 PRE-OUT/SUBW

- Эти выходные разъемы имеют двойное назначение. Они могут использоваться либо как выход предусилителя, либо как выход на сабвуфер.
- Перед подключением какого бы то ни было устройства к гнездам PRE-OUT/SUBW или его отключением от этих гнезд усилитель С 368 и сопутствующие внешние устройства должны быть выключены.

PRE-OUT [Выход предусилителя]

- Гнезда PRE-OUT/SUBW позволяют использовать С 368 в качестве полнодиапазонного предварительного усилителя, подключаемого к внешнему усилителю мощности.
- Используйте двойной RCA-кабель для подключения гнезд PRE-OUT/SUBW к соответствующему аналоговому аудиовыходу совместимого устройства (например, усилителя или ресивера).
- Уровень сигнала, выдаваемого с гнезд PRE-OUT/SUBW, зависит от громкости, заданной на С 368. Требуемая громкость при этом задается с помощью поворотного регулятора VOLUME.

SUBW [Выход на сабвуфер]

- Используйте двойной RCA-кабель для подключения гнезд PRE-OUT/SUBW к низкоуровневому входу активного сабвуфера.
- Низкочастотная информация до 150 Гц передается через гнезда PRE-OUT/SUBW в подключенный сабвуфер. Этот процесс осуществляется на основе разделительного фильтра (кроссовера) Линквица-Райли 2-го порядка, настроенного на 150 Гц.

4 IR IN/IR OUT

- Эти мини-гнезда принимают и выдают дистанционно управляемые коды в виде электрических сигналов, используя стандартные отраслевые протоколы. Используются в сочетании с ретрансляторами инфракрасных сигналов, многокомнатными системами и смежными технологиями.
- Вся аппаратура NAD, имеющая разъемы ИК-входа и ИК-выхода, полностью совместима с С 368. Узнать, совместима ли имеющаяся у вас аппаратура других производителей с ИК-функциями С 368, вы можете в сервисных центрах, специализирующихся на аппаратуре того или иного производителя.

IR IN [ИК-вход]

- Этот вход подключается к выходу ИК-ретранслятора (Xantech или аналогичного) или к ИК-выходу другого совместимого устройства, чтобы С 368 можно было управлять удаленно.

IR OUT [ИК-выход]

- Подключите этот выход к входному гнезду IR IN совместимого устройства.
- После этого вы сможете управлять подключенным совместимым устройством, направляя его собственный пульт дистанционного управления на приемник инфракрасных сигналов усилителя С 368.

5 TRIGGER +12V

+12V TRIGGER OUT [Триггерный выход, +12 В]

- Этот триггерный выход предназначен для управления внешним устройством, имеющим триггерный вход на +12 В.
- Подключите этот выход к соответствующему, рассчитанному на +12 В постоянного тока входному гнезду другого устройства одинарным кабелем с 3,5-мм штекером.
- С этого выхода подается сигнал напряжением 12 В, если С 368 включен, или сигнал напряжением 0 В, если аппарат выключен или находится в режиме ожидания.

+12V TRIGGER IN [Триггерный вход, +12 В]

- При подаче на этот вход 12-вольтового триггерного сигнала постоянно ток аппарат может удаленно переключаться из режима ожидания в рабочий режим таким совместимым устройством, как, например, усилитель, предусилитель или ресивер. В случае отключения 12-вольтового триггерного сигнала постоянного тока С 368 переключается обратно в режим ожидания.
- Подключите этот триггерный вход к соответствующему, рассчитанному на +12 В постоянного тока выходному гнезду удаленного устройства одинарным кабелем с 3,5-мм штекером. Для использования этой функции управляющее устройство должно быть оснащено триггерным выходом на +12 В.

ПРИМЕЧАНИЕ

Если к входу +12V TRIGGER IN подключено стереогнездо, то включение или выключение С 368 кнопкой режима ожидания на передней панели или кнопками включения/выключения на пульте дистанционного управления SR9 невозможно. Для восстановления возможности обычного управления питанием аппарата кнопкой режима ожидания на передней панели или кнопками включения/выключения на пульте ДУ стереогнездо должно быть отключено.

6 BRIDGE MODE [Мостовой режим]

Усилитель С 368 можно настроить на работу в монофоническом (мостовом) режиме, увеличивающем выходную мощность аппарата более чем вдвое. Это позволяет использовать С 368 в составе высокоомощной стереосистемы или системы домашнего кинотеатра, подключив дополнительные усилители мощности.

- В мостовом режиме (переключатель в положении ON (MONO)) С 368 выдает на акустическую систему с импедансом 8 Ом примерно 300 Вт. В этом режиме усилитель реагирует на сигнал так, как если бы импеданс АС уменьшился наполовину. Акустические системы с низким импедансом (до 8 Ом) не рекомендуются для использования в мостовом режиме, так как при этом может сработать защита усилителя от перегрева при воспроизведении на большой громкости.
- Установите переключатель BRIDGE MODE в положение «ON (MONO)» и подключите акустическую систему к клеммам с маркировками «L+» и «R-» так, чтобы к клемме «L+» была подключена клемма «+» акустической системы, а к клемме «R-» — клемма «-» акустической системы.
- Подключите источник сигнала только к входным гнездам левого канала (LEFT). Если выбран мостовой режим, не подключайте ничего к входным гнездам правого канала (RIGHT).

7 SPEAKERS [Акустические системы]

- Для подключения акустических систем аппарат имеет два набора разъемов SPEAKERS, идентичных по функциональному назначению (подключение к ним осуществляется параллельно).
- Подключите имеющиеся на аппарате клеммы правого канала с маркировками «R+» и «R-» к соответствующим клеммам («+» и «-») правой АС. Повторите процедуру подключения для имеющихся на С 368 клемм левого канала и левой АС.
- Прежде чем включать аппарат, тщательно проверьте правильность подключения акустических систем.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

- **Синие клеммы нельзя замыкать на землю.**
- **Не соединяйте синие клеммы между собой и не подсоединяйте их к устройству общего заземления.**
- **Не подключайте выходы этого усилителя ни к какому адаптеру для наушников, переключателю акустических систем или устройству с общим заземлением левого и правого каналов.**

ПРИМЕЧАНИЯ

- **Используйте витой провод максимум 16-го калибра по Американскому сортаменту проводов (American Wire Gauge, AWG). Подключения к С 368 могут выполняться с применением штекеров типа «банан» (соединительных вилок с продольными подпружинивающими контактами).**
- **Кроме того, можно использовать оголенный провод, для чего нужно ослабить пластиковую гайку клеммы, аккуратно и плотно присоединить провод под гайкой, а затем повторно затянуть гайку. Для того чтобы свести к минимуму опасность короткого замыкания, используйте для подключения не более полудюйма оголенного провода и не допускайте вывода наружу отдельных жил.**

8 POWER [Питание]

- Этим переключателем на аппарат подается питание от электросети переменного тока.
- При переводе переключателя POWER в положение ON [Вкл.] аппарат входит в режим ожидания, на который указывает желтый цвет индикатора питания на передней панели.
- При нажатии кнопки режима ожидания на передней панели или кнопки ON на пульте дистанционного управления SR 9 аппарат включается (переходит из режима ожидания в рабочий режим).
- На период длительного неиспользования аппарата (например, на время отпуска) переводите переключатель POWER в положение выключения.

- Когда переключатель POWER находится в положении выключения, включить аппарат кнопкой режима ожидания на передней панели или кнопкой ON на пульте дистанционного управления невозможно.

9 ДЕРЖАТЕЛЬ ПЛАВКОГО ПРЕДОХРАНИТЕЛЯ

- Открывать этот держатель имеет право только квалифицированный техник сервисной службы NAD. Неправильное открывание этого держателя может вызвать повреждение аппарата и, как следствие, стать причиной лишения пользователя права на гарантийное обслуживание.

10 ВХОД ПИТАНИЯ ОТ СЕТИ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА

- К аппарату прилагаются два разных шнура питания. Выберите тот, который подходит для вашего региона.
- Прежде чем вставлять вилку шнура питания в розетку электросети, плотно подсоедините шнур к гнезду входа питания от сети переменного тока.
- Прежде чем отсоединять шнур питания от гнезда входа питания на аппарате, вынимайте вилку шнура питания из сетевой розетки.

11 SERVICE [Сервисный]

- Этот разъем предназначен только для обслуживания. При эксплуатации он не используется.

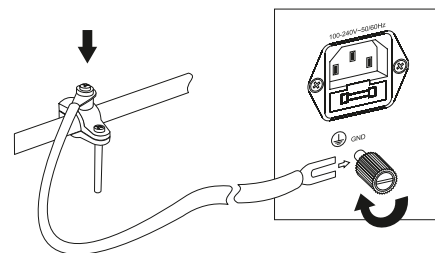
12 BT ANTENNA [Bluetooth-антенна]

- Подключите к этому разъему прилагаемую Bluetooth-антенну.

13 GND [Заземление]

- Стенная розетка переменного тока, к которой вы хотите подключить аппарат, должна быть заземлена.
- Если необходимо, используйте клемму GND для заземления подключенного к входу PHONO фонокорректора или проигрывателя грампластинок со встроенным фонокорректором.
- Если требуется отдельное заземление, используйте эту клемму для заземления С 368. С 368 можно заземлить путем подсоединения к этой клемме заземляющего провода. Вставив провод, затяните клемму, чтобы зафиксировать провод.

ПРИМЕР ЗАЗЕМЛЕНИЯ УСИЛИТЕЛЯ С 368 ЧЕРЕЗ ЗАЗЕМЛЯЮЩУЮ КЛЕММУ НА ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ



14 RS 232

- Компания NAD является официальным партнером компаний AMX и Crestron, и ее продукция полностью совместима с внешними устройствами от этих производителей. Для получения информации о совместимости продукции AMX и Crestron с аппаратурой NAD посетите веб-сайт NAD. Дополнительную информацию вам может напрямую предоставить специалист компании NAD.
- Подключите этот интерфейс кабелем для последовательной передачи данных стандарта RS-232 (не прилагается) к любому ПК с поддержкой Windows, чтобы аппаратом можно было управлять удаленно через совместимые внешние контроллеры.
- Для получения информации о документации по Протоколу RS232 и интерфейсной программе для ПК посетите веб-сайт NAD.

СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ

ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ

СЛОТЫ ДЛЯ ОБНОВЛЕНИЯ ТИПА MDC

В классических цифровых системах, к которым относится и С 368, форматы передачи цифрового контента постоянно меняются. Каждый из таких форматов обычно требует специализированного аппаратного и программного обеспечения, зачастую с лицензированным Интернет-протоколом и защитой содержимого от копирования.

Для того чтобы не отставать от непрерывного технического прогресса, инженеры NAD разместили все интерфейсные схемы усилителя С 368 на легко обновляемых модулях под названием Modular Design Construction (MDC). В С 368 имеются два слота, куда могут быть установлены обновляемые модули MDC.

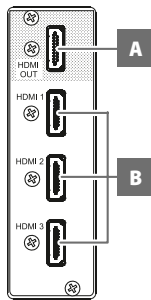
В С 368 можно встраивать следующие опциональные модули MDC: DD HDM-1, DD USB 2.0, MDC HDM-2 и MDC BluOS. Для установки того или иного опционального модуля Modular Design Construction (MDC) нужно снять крышку.

Проконсультируйтесь по месту приобретения аппарата на предмет приобретения модулей DD HDM-1, DD USB 2.0 и MDC BluOS и их установки в С 368.

DD HDM-1 (DIRECT DIGITAL HDMI)

Модуль DD HDM-1 имеет три входных разъема HDMI и один выход HDMI для сквозной передачи видеосигналов. Если в С 368 установлен DD HDM-1, усилитель можно сделать центральным компонентом системы «Video 2.0» при обязательном использовании 2-канального звукового сопровождения в формате Linear PCM с дисков Blu-ray или DVD. В этом случае вы получаете предельно убедительный домашний кинотеатр с высоким разрешением. DD HDM-1 полностью совместим с 3D-видео контентом без декодирования пространственного звучания или обработки видеосигналов.

- а HDMI OUT:** Мониторный выход HDMI OUT предназначен для подключения к телевизору высокой четкости (HDTV) или проектору с входом HDMI.
- в HDMI 1-3:** Эти разъемы подключаются к выходам HDMI OUT таких компонентов-источников сигнала, как, например, DVD-проигрыватель, BD-проигрыватель или спутниковая/кабельная приставка для телевизора высокой четкости (HDTV).



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Перед подключением или отключением любых HDMI-кабелей данный аппарат и источник сигнала должны быть выключены и отсоединены от электросети. В противном случае возможно неустранимое повреждение аппаратов, подключенных к гнездам HDMI.

MDC HDM-2

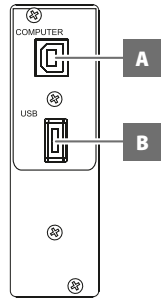
MDC HDM-2 — усовершенствованная версия DD HDM-1 с той же компоновкой: один выход HDMI OUT и три входных разъема HDMI.

MDC HDM-2 дополняет С 368 возможностями HDMI-коммутации и обработки аудиосигнала. Модуль поддерживает разрешение 4K@60 4:4:4 и протокол HDCP 2.2. При установленном модуле MDC HDM-2 усилитель С 368 поддерживает функции HDMI Control (CEC) и Audio Return Channel (ARC). Обе функции могут использоваться, если поддерживающие их внешние устройства подключены к С 368 через разъемы HDMI.

Если установлено соединение ARC, на дисплее передней панели отображается индикация «HDMI ARC». Для звуковых параметров устройств, подключенных к С 368 через соединение ARC, должен быть задан только формат PCM.

DD USB 2.0

- а COMPUTER [Компьютер]:** Используя кабельный соединитель «тип А – тип В» (не прилагается), выполните сопряжение аудиосхемы компьютера с этим асинхронным USB-входом типа В, чтобы контент формата 24/96 PCM напрямую передавался в потоковом режиме с компьютера типа PC или MAC.
- в USB:** Подключите к этому входу USB-накопитель большой емкости. Обычные USB-накопители большой емкости, совместимые с С 368, содержат портативную флэш-память и внешний жесткий диск, отформатированные в формате FAT32.



MDC BluOS

BluOS — программное обеспечение для управления музыкальными файлами, разработанное Bluesound, дочерней компанией NAD. Встраивание MDC BluOS дополняет аппарат доступом к сети BluOS и возможностью потокового воспроизведения музыкальных файлов из Интернета с передовыми функциями управления контентом.

См. документы «Инструкция по установке MDC DD BluOS» и «Конфигурирование DD BluOS» (входят в программный пакет MDC BluOS) для получения сведений об установке и интеграции MDC BluOS в С 368.

ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9

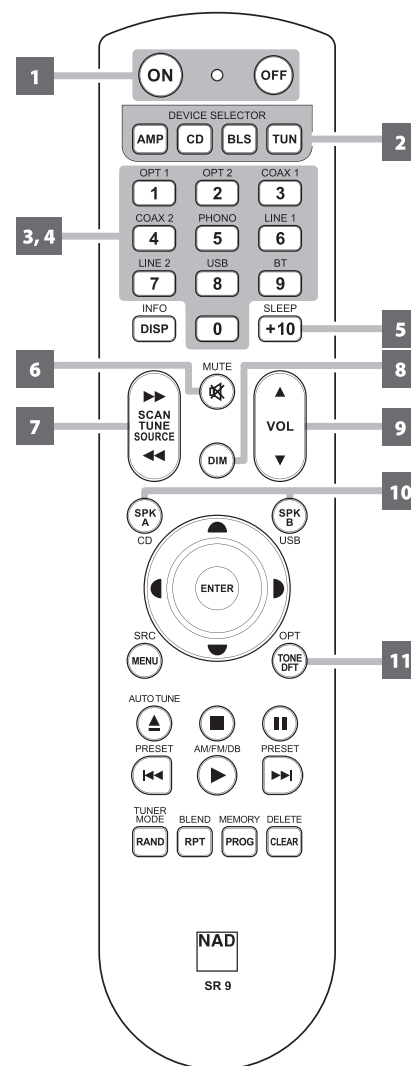
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПУЛЬТА ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9

Пульт дистанционного управления SR 9 позволяет управлять основными функциями как усилителя C 368, так и других аппаратов производства NAD — стереоресиверов, интегральных усилителей и предусилителей. С него можно управлять и другими устройствами от NAD: CD-проигрывателями, AM/FM-тюнерами и специальными AM/FM/DAB-тюнерами. Управление возможно на расстоянии до 7 м. В качестве максимально долговечных элементов питания пульта рекомендуются щелочные батарейки. Две батарейки типоразмера AA вставляются в батарейный отсек сзади пульта. При замене батареек вставляйте их с соблюдением меток полярности, имеющихся в батарейном отсеке.

ПРИМЕЧАНИЕ

Пульт дистанционного управления, прилагаемый к C 368, универсален: он может управлять несколькими моделями аппаратуры NAD. Некоторые кнопки применимы только к конкретным моделям аппаратуры NAD. Для получения разъяснений по данному вопросу обратитесь по месту приобретения аппарата или в компанию NAD.

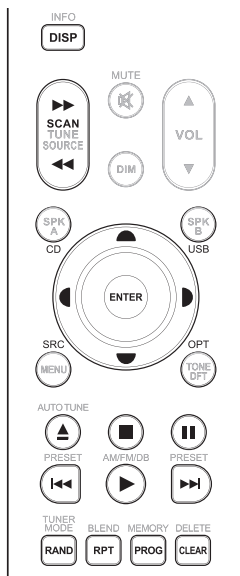
- 1 ВКЛЮЧЕНИЕ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ:** Пульт SR 9 имеет отдельные кнопки ON [Вкл.] и OFF [Выкл.]. При нажатии кнопки ON аппарат переключается из режима ожидания в рабочий режим. При нажатии кнопки OFF аппарат переключается обратно в режим ожидания.
- 2 DEVICE SELECTOR [Кнопки выбора устройств]:** Та или иная кнопка из группы DEVICE SELECTOR просто задает устройство, которым будет управлять пульт, и не выполняет никаких функций данного аппарата. При нажатии нужной вам кнопки из группы DEVICE SELECTOR функции тех кнопок пульта, которые применимы для управления конкретным устройством, назначаются на «страницу» команд, соответствующую выбранному устройству. После выбора того или иного устройства вы можете нажимать для управления им те кнопки пульта, которые применимы для выбранного устройства.
- 3 КНОПКИ ВЫБОРА ВХОДОВ:** Для использования функций устройств, подключенных к выбираемым входам, сверяйтесь с маркировками на пульте и используйте соответствующие кнопки управления. Для того чтобы эти кнопки работали, нажмите в группе DEVICE SELECTOR кнопку AMP [Усилитель].
- 4 КНОПКИ С ЦИФРАМИ:** Кнопки с цифрами позволяют напрямую вводить номера треков при управлении CD-проигрывателем и напрямую выбирать каналы/предварительные настройки при управлении тюнером или ресивером.
- 5 SLEEP [Таймер выключения]:** Для выключения определенных моделей ресиверов и тюнеров NAD по истечении предварительно заданного количества минут. Для управления усилителем C 368 эта кнопка не предназначена.
- 6 MUTE [Отключение звука]:** При нажатии этой кнопки звук, воспроизводимый акустическими системами и наушниками, временно отключается. На интегральных усилителях NAD на режим отключения звука указывает мигание светодиодного индикатора режима ожидания, а на вакуумном люминесцентном дисплее ресиверов NAD отображается индикация «Mute». На дисплее усилителя C 368 отображается индикация «Mute». Воспроизведение звука восстанавливается нажатием той же кнопки. При изменении уровня громкости с пульта или с передней панели аппарата действие функции отключения звука автоматически отменяется.
- 7 SOURCE ▲/▼ [Переключение источников сигнала]:** Для последовательного переключения источников сигнала, подключенных к входам аппарата. Если установлены опциональные модули MDC, среди переключаемых источников есть и те, которые предусмотрены в применяемых модулях.
- 8 DIM [Регулирование яркости] (для использования со стереоресивером, тюнером или CD-проигрывателем NAD):** Для уменьшения, обнуления или восстановления яркости дисплея. Переключаемая этой кнопкой яркость дисплея на передней панели различается в зависимости от модели устройства. У C 368 переключаемая яркость дисплея имеет три уровня: повышенная, обычная и приглушенная.



СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ

ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9

- 9 VOL ▲/▼ [Увеличение/уменьшение громкости]:** Нажимайте кнопку ▲/▼ для увеличения или уменьшения уровня громкости. Когда желаемый уровень достигнут, отпустите кнопку. При нажатии на пульте кнопки VOL ▲/▼ на вакуумном люминесцентном дисплее ресиверов NAD отображается индикация «Volume Up» [Увеличение громкости] или «Volume Down» [Уменьшение громкости]. У С 368 при нажатии кнопки VOL ▲/▼ отображаемый на дисплее в децибелах уровень громкости, соответственно, увеличивается или уменьшается.
- 10 SPK A [Акустические системы А], SPK B [Акустические системы Б]:** Кнопки SPK A и SPK B активируют или деактивируют акустические системы, подключенные, соответственно, к клеммам SPEAKERS A и SPEAKERS B. При нажатии кнопки SPK A включаются или выключаются акустические системы, подключенные к клеммам SPEAKERS A. При нажатии кнопки SPK B включаются или выключаются акустические системы, подключенные к клеммам SPEAKERS B.
- 11 TONE DFT [Отключение регуляторов тембра]:** При нажатии этой кнопки активируются или деактивируются регуляторы тембра.



УПРАВЛЕНИЕ CD-ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ NAD: Для того чтобы эти кнопки работали, нажмите в группе DEVICE SELECTOR кнопку CD [CD-проигрыватель]. Некоторые из указанных ниже кнопок применимы только к конкретным моделям CD-проигрывателей NAD. Для того чтобы узнать, совместимы ли обеспечиваемые этими кнопками функции управления с вашим CD-проигрывателем NAD, сверьтесь с прилагаемым к нему руководством пользователя.

SCAN ◀◀/▶▶ [Сканирование назад/вперед]: Быстрый поиск в обратном/прямом направлении.

[▲]: Открытие или закрытие лотка для диска.

[■]: Выключение воспроизведения.

[||]: Приостановка воспроизведения на паузу.

[▶▶]: Переход к следующему треку/файлу.

[◀◀]: Переход к началу текущего трека/файла или к предыдущему треку/файлу.

[▶]: Включение воспроизведения.

[◀/▶/▲/▼]: Выбор из списка папок или WMA/MP3-файлов.

ENTER [Ввод]: Подтверждение выбора нужной папки или WMA/MP3-файла.

DISP [Отображение]: Отображение времени воспроизведения и другой информации, выводимой на дисплей.

RAND [Случайный порядок]: Воспроизведение треков/файлов в случайном порядке.

RPT [Повтор]: Повторяющееся воспроизведение трека, файла или всего диска.

PROG [Программа]: Вход или выход из режима воспроизведения по программе.

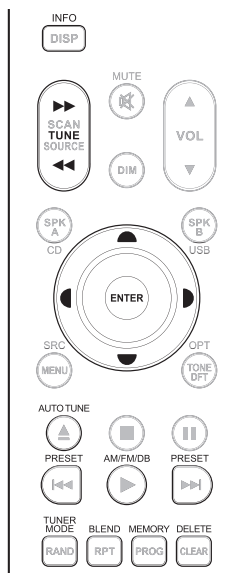
CLEAR [Стирание]: Удаление запрограммированного трека/файла.

CD: Выбор CD в качестве активного источника сигнала.

USB: Выбор USB в качестве активного источника сигнала.

OPT: Выбор оптического входа в качестве активного источника сигнала.

SRC: Переключение для выбора желаемого режима источника.



УПРАВЛЕНИЕ AM/FM/DAB-ТЮНЕРОМ NAD: Для того чтобы эти кнопки работали, нажмите в группе DEVICE SELECTOR кнопку TUN [Тюнер]. Для использования функций устройств, подключенных к выбираемым входам, сверяйтесь с маркировкой на пульте и используйте соответствующие кнопки управления. Некоторые из указанных ниже кнопок применимы только к конкретным моделям ресиверов или тюнеров NAD. Для того чтобы узнать, совместимы ли обеспечиваемые этими кнопками функции управления с вашим ресивером или тюнером NAD, сверьтесь с прилагаемым к нему руководством пользователя.

AUTO TUNE [Автоматическая настройка]: При нажатии этой кнопки в режиме цифрового радиовещания (DAB) начинается автоматическое сканирование частот всех принимаемых местных радиостанций.

TUNE ◀◀/▶▶ или ◀/▶ [Настройка по убыванию/возрастанию частот]: Выполняется настройка на частоты вещания радиостанций диапазона AM или FM по их убыванию или возрастанию.

PRESET ◀◀/▶▶ или ▲/▼ [Выбор предварительно настроенных станций по убыванию/возрастанию частот]: Выполняется выбор предварительно настроенных радиостанций по убыванию или возрастанию частот вещания.

AM/FM/DAB: Выбирается диапазон вещания AM, FM, DAB или XM (если применим).

TUNER MODE [Режим тюнера]: В режиме FM осуществляется переключение между установками «FM Mute On» и «FM Mute Off». В режиме DAB при нажатиях этой кнопки активируются Dynamic Range Control (DRC), Station Order или другие применимые опции меню DAB.

BLEND [Сглаживание]: Активируется или деактивируется функция BLEND.

MEMORY [Память]: Частота радиостанции, настроенной на текущий момент, сохраняется в памяти предварительных настроек.

DELETE [Удаление]: При нажатии этой кнопки и ее удержании в течение примерно 2 секунд выбранная предварительная настройка удаляется из памяти аппарата.

◀/▶: При нажатиях в режиме DAB в сочетании с TUNER MODE или другими совместимыми кнопками происходит переключение таких применимых опций режима DAB, как Dynamic Range Control, Station Order и др.

ENTER [Ввод]: При нажатии в режиме AM/FM происходит переключение между режимами Preset [Выбор предварительно настроенных станций] и Tune [Настройка]. При нажатии и удержании в режиме DAB проверяется мощность сигнала.

INFO [Информация]: При последовательных нажатиях этой кнопки на дисплей выводится информация, предоставляемая радиостанцией, выбранной на текущий момент. Отображаемая информация содержит текущие данные о режиме DAB и данные вещания в системе RDS.

ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9

СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ BluOS (доступны только в том случае, если установлен тот или иной опциональный модуль MDC BluOS)

Нажмите в группе DEVICE SELECTOR кнопку BLS, чтобы для управления воспроизведением в режиме BluOS стали доступными указанные ниже кнопки.

[▶]: Возобновление воспроизведения из режима паузы.

[⏸]: Приостановка воспроизведения на паузу.

[◀◀]: Переход назад к началу текущей композиции.

[▶▶]: Переход вперед к следующей композиции.

RPT [Повтор]: Повтор композиции, плейлиста, всего содержимого или отмена повтора. Мс. индикаторы режима повтора в приложении для контроллера BluOS.

RAND [Случайный порядок]: Воспроизведение композиций/плейлиста в случайном порядке.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИБЛИОТЕКИ ПУЛЬТА ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9

Пульт SR 9 способен сохранять отдельную библиотеку используемых по умолчанию кодов NAD для каждой из «страниц» группы кнопок выбора устройств DEVICE SELECTOR. Если оригинальная, задаваемая по умолчанию библиотека не управляет вашим CD-проигрывателем, DVD-проигрывателем или другим компонентом производства NAD, выполните нижеописанную процедуру, чтобы изменить библиотечный код. Кроме того, сверяйтесь с приведенной ниже таблицей, содержащей перечень применимых библиотечных кодов NAD для соответствующих моделей аппаратуры NAD.

ЗАГРУЗКА ДРУГОГО БИБЛИОТЕЧНОГО КОДА

Пример: Загрузите библиотечный код DVD-проигрывателя NAD T 517 в ячейку устройства «CD» пульта SR 9.

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку CD в секции DEVICE SELECTOR пульта SR 9.
- 2 Удерживая кнопку устройства CD, нажмите на пульте SR 9 кнопки с цифрами «2» и «2». «22» — соответствующий библиотечный код для T 517.
- 3 Продолжая удерживать кнопку устройства CD, нажмите кнопку ENTER. Селектор устройства «CD» один раз мигнет в знак того, что вход в библиотеку успешно выполнен. После этого кнопку выбора устройства (CD) и кнопку ввода (ENTER) можно отпустить.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ НАСТРОЕК ПУЛЬТА SR 9 ПО УМОЛЧАНИЮ

Вы можете восстановить заводские настройки пульта SR 9, включая библиотеки по умолчанию, путем выполнения следующих процедур:

- 1 Нажмите и примерно 10 секунд удерживайте кнопки ON и DELETE/CLEAR, пока не начнет светиться кнопка устройства AMP [Усилитель].
- 2 В течение двух секунд свечения кнопки устройства AMP отпустите обе удерживаемые кнопки. Если процедура восстановления настроек прошла успешно, кнопка устройства CD мигнет дважды.

ТАБЛИЦА БИБЛИОТЕЧНЫХ КОДОВ, ПРИМЕНИМЫХ К ПУЛЬТУ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ SR 9

БИБЛИОТЕЧНЫЙ КОД	ОПИСАНИЕ ПРОДУКТА NAD
10	Библиотека, используемая по умолчанию для страницы «AMP»
11	Зона 2
20	Библиотека по умолчанию для страницы «CD»; C 515BEE, C 545BEE, C 565BEE
21	T 535, T 585, M55, раздел DVD в L 54, VISO TWO, VISO FIVE
22	T 513, T 514, T 515, T 517
23	T 587
31	IPD 2
40	Библиотека по умолчанию для страницы «TUN»; раздел Tuner в C 725BEE, T 175, T 737, T 747, T 755, T 765, T 775, T 785
41	C 422, C 425
42	C 445

ПРИМЕЧАНИЕ

SR 9 может не содержать все без исключения кнопки, необходимые для управления вышеупомянутыми аппаратами NAD. Поэтому для всей полноты управления тем или иным аппаратом NAD используйте предусмотренный для него пульт, имеющий все необходимые кнопки.

СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ

УДАЛЕННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ NAD

Удаленное приложение NAD (NAD Remote App) превращает смартфон или планшет в высокоэффективное устройство управления поддерживающей приложением аппаратурой, включая некоторые высококлассные усилители и цифровые музыкальные стримеры NAD. При наличии Удаленного приложения NAD традиционный пульт дистанционного управления NAD дополняется интуитивно понятным пользовательским интерфейсом и способностью управлять различными, приспособленными для этого устройствами NAD.

Удаленное приложение NAD для устройств на базе Android или iOS использует имеющуюся локальную сеть и Bluetooth для управления питанием, регулирования громкости, выбора источников сигнала и выполнения настроек устройств. Удаленное приложение NAD взаимодействует с C 368 по Bluetooth.

Скачайте приложение!

Удаленное приложение NAD можно скачать из того или иного магазина приложений для устройств Apple на базе iOS (iPad, iPhone и iPod) и устройств на базе Android.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УДАЛЕННОГО ПРИЛОЖЕНИЯ NAD

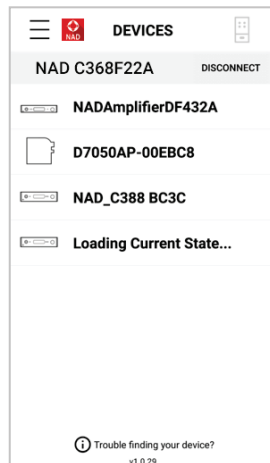
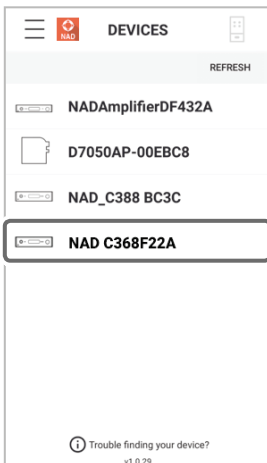
Скачав Удаленное приложение NAD из магазина приложений, убедитесь, что реализованы нижеперечисленные условия настройки для использования с усилителем C 368.

- Bluetooth-антенна установлена и подключена правильно и надежно.
- C 368 включен и готов к работе.
- Выберите на дисплее передней панели аппарата меню «Settings» [Настройки] и убедитесь, что в пункте «BT Work Mode» [Режим работы с использованием Bluetooth] задана опция «Sink» [Приемник].

Запустите Удаленное приложение NAD!

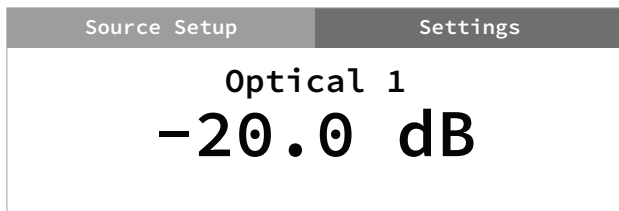
Выберите устройство для управления. В данном случае выберите «NAD C368F22A».

Используйте Удаленное приложение NAD так же, как и пульт дистанционного управления SR 9, перемещаясь по различным пунктам меню аппарата.



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АППАРАТОМ

ВХОД В ГЛАВНОЕ МЕНЮ



Один или несколько раз нажмите кнопку \wedge , пока не будет выделен пункт «Source Setup» [Настройка источника сигнала]. Используйте кнопку \leftarrow или \rightarrow для выбора других пунктов главного меню — «Settings» [Настройки] и «BluOS Setup» [Настройка BluOS] (последний пункт доступен, если установлен модуль MDC BluOS).

ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ПО ПУНКТАМ МЕНЮ И ИЗМЕНЕНИЕ НАСТРОЕК

Для перемещения по пунктам меню пользуйтесь кнопками на передней панели или соответствующими кнопками пульта SR 9.

- 1 Для входа в выбранный пункт меню нажимайте кнопку ENTER. Для перемещения по пунктам меню вверх или вниз пользуйтесь кнопками \wedge/\vee .
- 2 Для перехода от одного пункта текущего меню к другому последовательно нажимайте кнопку \leftarrow/\rightarrow .
- 3 Для сохранения изменений, внесенных в текущем меню, нажимайте кнопку ENTER. После нажатия кнопки ENTER для подтверждения выбора пользуйтесь кнопками \wedge/\vee для перехода к другим пунктам меню.

ПРИМЕЧАНИЕ

Отображаемое меню исчезает с дисплея или переключается на отображение текущего источника сигнала через 1 минуту неиспользования.

НАСТРОЙКА ИСТОЧНИКА СИГНАЛА



Меню Source Setup [Настройка источника сигнала] содержит три пункта: Enabled [Активирование], Name [Присвоение названия] и Volume Control [Регулирование громкости]. В меню Source Setup вы выбираете конкретный источник сигнала (Source), который хотите активировать, деактивировать или переименовать либо для которого хотите отрегулировать громкость.

АКТИВИРОВАНИЕ

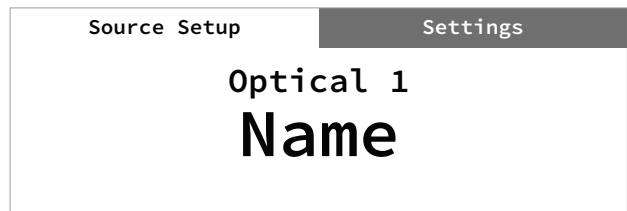


Пункт Enabled (Активирование) позволяет активировать или деактивировать выбранный источник сигнала. Это особенно полезно, если число используемых источников невелико и какой-то конкретный источник выбирается непосредственно с передней панели в обход неиспользуемых.

On [Вкл.]: Активировать выбранный источник.

Off [Выкл.]: Деактивировать выбранный источник.

ПРИСВОЕНИЕ НАЗВАНИЯ

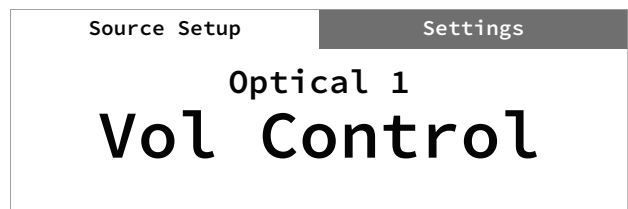


Индикации того или иного источника сигнала можно присвоить новое название. Например, если BD-проигрыватель подключен к входу «Optical 1» [Оптический 1], название которого отображается в качестве индикации источника, то «Optical 1» можно переименовать в «BD Player».

Для того чтобы переименовать индикацию выбранного источника, выберите параметр «Name» [Переименование].

- 1 Выбрав источник (например, «Optical 1»), нажимайте кнопку \wedge/\vee для перемещения по доступным для выбора буквенно-цифровым символам.
- 2 Нажимайте кнопку \rightarrow для перехода к следующему символу и одновременного сохранения изменения текущего символа. Максимальная длина вводимого названия — 14 символов.
- 3 Для последовательного ввода каждого символа повторяйте этапы 1 и 2.
- 4 По завершении переименования снова нажмите кнопку ENTER, чтобы сохранить новое название входа источника. После этого на дисплее будет отображаться новое название.

РЕГУЛИРОВАНИЕ ГРОМКОСТИ



Для уровня громкости можно задать установку Variable или Fixed.

Variable [Регулируемый]: Уровень громкости можно регулировать поворотным регулятором на передней панели или кнопками VOL $\blacktriangle/\blacktriangledown$ пульта SR 9.

Fixed [Фиксированный]: Эту установку нужно выбрать в том случае, если C 368 подключен к выходу предусилителя и используется главным образом как усилитель мощности.

В этом случае уровень выходного сигнала является фиксированным, и средства регулирования громкости аппарата не работают. Эту функцию иногда называют «в обход домашнего кинотеатра», потому что она позволяет использовать аппарат для усиления сигналов фронтальных каналов системы пространственного звучания. Громкость при этом регулируется посредством процессора пространственного звучания.

Если задана установка уровня громкости Fixed, на дисплее передней панели отображается индикация «xx.x dB Fix», где «xx.x» — предварительно заданный уровень в децибелах.

КАК ЗАДАТЬ ТРЕБУЕМУЮ УСТАНОВКУ РЕГУЛИРОВАНИЯ УРОВНЯ ГРОМКОСТИ

- Находясь в меню «Vol Control» [Регулирование громкости], нажмите кнопку ENTER.
- Используйте кнопки \leftarrow/\rightarrow на передней панели или кнопки $\blacktriangle/\blacktriangledown$ пульта SR 9 для переключения между установками уровня «Variable» и «Fixed».
- Если вы выбрали установку «Variable», нажмите для ее подтверждения кнопку ENTER. Нажмите кнопку \wedge на передней панели или кнопку \blacktriangle на пульте, чтобы выйти из режима выбора установки регулирования громкости.
- Если вы выбрали установку «Fixed», используйте кнопки \wedge/\vee на передней панели или кнопки $\blacktriangle/\blacktriangledown$ на пульте, чтобы задать желаемый уровень в децибелах, а затем нажмите кнопку ENTER для подтверждения выбора установки регулирования громкости «Fixed». Нажмите кнопку \wedge на передней панели или кнопку \blacktriangle на пульте, чтобы выйти из режима выбора установки регулирования громкости.

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АППАРАТОМ

НАСТРОЙКИ

Главное меню «Settings» [Настройки] позволяет выводить на дисплей и настраивать следующие функции:

- Регуляторы тембра
- Низкие частоты
- Высокие частоты
- Баланс
- Фильтры
- Выход предусилителя/Подключение сабвуфера
- Каналы акустических систем
- Временное выключение дисплея
- Регулятор яркости
- Соединение с сетью в режиме ожидания
- Автоматическое переключение в режим ожидания
- Автоматическое распознавание сигнала
- Инфракрасный канал
- Инфракрасное обучающее устройство
- Режим отображения громкости
- Версия прошивки
- Обновление прошивки
- Обновление карты MDC
- Режим работы с использованием Bluetooth (настройка доступна только в том случае, если не установлен модуль MDC Bluetooth)

РЕГУЛЯТОРЫ ТЕМБРА

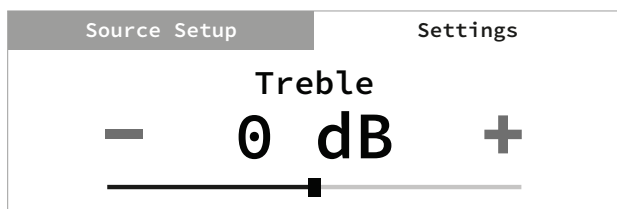
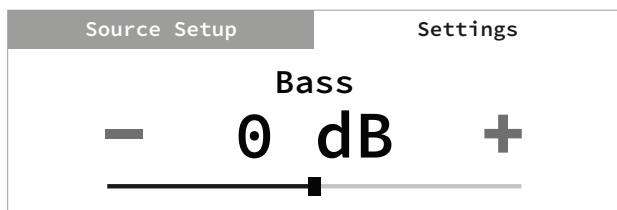


Регуляторы тембра позволяют усиливать или ослаблять конкретные звуковые частоты. Регулируемые уровни низких и высоких частот можно увеличивать или уменьшать.

On [Вкл.]: Регуляторы тембра активированы. При заданной в пункте Tone Controls [Регуляторы тембра] установке On уровни низких и высоких частот можно регулировать.

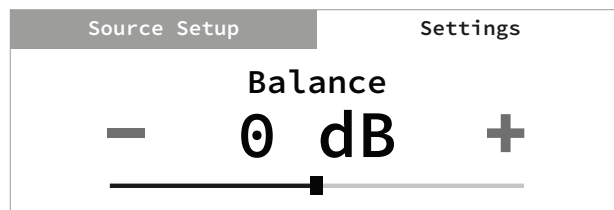
Off [Выкл.]: Регуляторы тембра деактивированы. При заданной в пункте Tone Controls установке Off уровни низких и высоких частот невозможно регулировать, так как регуляторы отключены в меню Settings.

НИЗКИЕ ЧАСТОТЫ, ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ, БАЛАНС



Регуляторы Bass [Низкие частоты] и Treble [Высокие частоты] затрагивают только нижнюю и верхнюю области воспроизводимого частотного диапазона, оставляя критически важные для восприятия аудиоматериала средние частоты свободными от «окрашивания» извне.

- Используйте кнопки </> для понижения или повышения уровня низких или высоких частот в пределах ± 7 дБ.



Регулятор Balance [Баланс] позволяет регулировать относительные уровни сигнала каналов левой и правой акустических систем.

- Нажимайте кнопку > для смещения баланса вправо или кнопку < для смещения баланса влево. Кнопки </> можно использовать как для восстановления баланса, так и для его полного устранения в пользу одного из каналов.
- Установка уровня «0 dB» обеспечивает полностью равномерный баланс левого и правого каналов.

ФИЛЬТРЫ



Фильтры позволяют легко реализовать раздельное усиление высоких и низких частот или подключение сабвуфера путем перенаправления на него самых нижних частот.

High Pass [Фильтр верхних частот]: Низкочастотные сигналы до 150 Гц отсекаются, а сигналы с частотами выше 150 Гц подаются на акустические системы. Этот процесс осуществляется на основе разделительного фильтра (кроссовера) Линквица-Райли 2-го порядка, настроенного на 150 Гц.

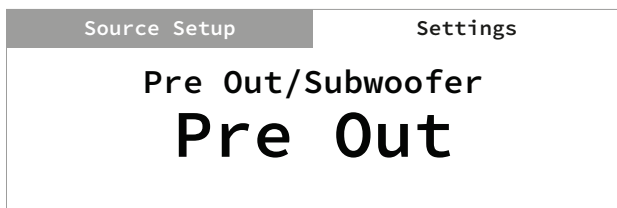
ВАЖНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ

Если требуются другие настройки кроссоверов, рекомендуем использовать фильтры, встроенные в подключенный внешний активный сабвуфер. Поэкспериментируйте с обращением полярности сабвуфера либо используйте ту или иную комбинацию фильтров (например, задействуйте фильтр верхних частот, встроенный в С 368, активируйте подачу на сабвуфер полнодиапазонного сигнала и настройте кроссовер на самом сабвуфере). Учтите, что изменение уровня сигнала может вызвать и изменение частоты настройки кроссовера, поэтому единственный способ достижения оптимального результата — поэкспериментировать.

Full Range [Полнодиапазонный сигнал]: Эта установка охватывает весь спектр частот, который способны воспроизводить С 368 и подключенные акустические системы. В идеальном случае это диапазон от 20 Гц до 20 кГц.

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АППАРАТОМ

ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЕ САБВУФЕРА

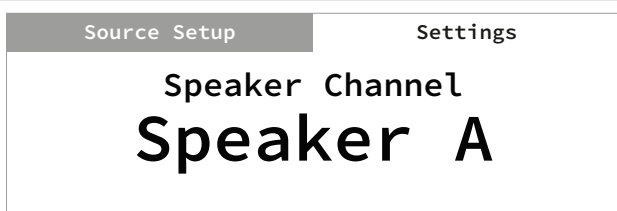


Функция Pre Out/Subwoofer [Выход предусилителя/Подключение сабвуфера] позволяет выбрать нужную вам функцию разъемов PRE- OUT/SUBW.

Pre Out [Выход предусилителя]: Разъемы настроены на работу в качестве выходов предусилителя.

Subwoofer [Подключение сабвуфера]: Разъемы настроены на работу в качестве выходов на сабвуфер.

КАНАЛЫ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ



Настройка Speaker Channel [Каналы акустических систем] позволяет активировать или деактивировать акустические системы, подключенные, соответственно, к клеммам SPEAKERS A или SPEAKERS B на задней панели. Выберите установку «Speaker A» [Акустические системы A] или «Speaker B» [Акустические системы B] и задайте для выбранной установки опцию «On» или «Off».

On [Вкл.]: Выбранные акустические системы активированы.

Off [Выкл.]: Выбранные акустические системы деактивированы.

ВРЕМЕННОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ ДИСПЛЕЯ



Функция Temporary Display [Временное выключение дисплея] позволяет настроить дисплей на временное выключение после 10 секунд отсутствия выполнения операций пользователем.

On [Вкл.]: Дисплей временно выключается после 10 секунд отсутствия выполнения операций пользователем. Одновременно гаснет светодиодный индикатор режима ожидания. Дисплей и светодиодный индикатор режима ожидания активируются, как только пользователь начинает выполнять ту или иную операцию.

Off [Выкл.]: Дисплей остается включенным.

РЕГУЛЯТОР ЯРКОСТИ



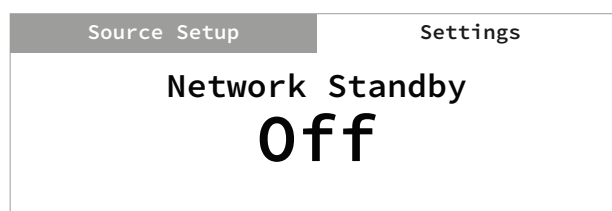
Функция Dimmer [Регулятор яркости] позволяет регулировать уровень яркости дисплея на передней панели.

Bright [Повышенная]: Яркость дисплея выше обычного уровня.

Normal [Обычная]: Обычный уровень яркости дисплея.

Dim [Приглушенная]: Яркость дисплея ниже обычного уровня.

СОЕДИНЕНИЕ С СЕТЬЮ В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ



Режим Network Standby [Соединение с сетью в режиме ожидания] поддерживает подключение аппарата к сети при сокращенном уровне функциональных возможностей системы.

On [Вкл.]: Соединение с сетью в режиме ожидания поддерживается.

Off [Выкл.]: Соединение с сетью в режиме ожидания отключено.

См. также приведенную ниже таблицу «УСЛОВИЯ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ В РАБОЧИЙ РЕЖИМ»

АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ В РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ



Функция Auto Standby [Автоматическое переключение в режим ожидания] — неотъемлемый атрибут модели С 368, отвечающей европейским нормативам разработки аппаратуры. Усилитель С 368 можно настроить на автоматический переход в режим ожидания в случае отсутствия выполнения операций управления пользователем или отсутствия подачи на вход сигнала от источника в течение 20 минут.

ON [Вкл.]

- С 368 переключается в режим ожидания при минимальной потребляемой мощности (менее 0,5 Вт) в случае отсутствия операций управления пользователем или подачи на вход сигнала от источника в течение 20 минут.

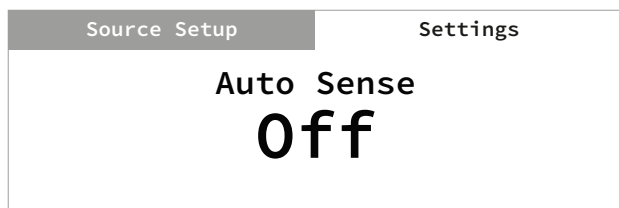
OFF [Выкл.]

- С 368 остается в рабочем режиме даже при отсутствии операций управления пользователем или подачи на вход сигнала от источника в течение 20 минут.

См. также приведенную ниже таблицу «УСЛОВИЯ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ В РАБОЧИЙ РЕЖИМ».

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АППАРАТОМ

АВТОМАТИЧЕСКОЕ РАСПОЗНАВАНИЕ СИГНАЛА



Функция Auto Sense [Автоматическое распознавание сигнала] обеспечивает активирование аппарата из режима ожидания при поступлении триггерного сигнала от подключенного к сети приложения или активного входа источника.

ON [Вкл.]

- Аппарат активируется из режима ожидания при поступлении триггерного сигнала от подключенного к сети приложения или активного входа источника.
- За исключением аналоговых входов, аппарат включается от сигнала источника, активирующего его в рабочем режиме.
- В случае триггерного включения аппарата от активного аналогового входа питание аппарата всегда осуществляется от линии 1.

OFF [Выкл.]

- Аппарат остается в режиме ожидания даже при поступлении триггерного сигнала от подключенного к сети приложения или активного входа источника.

См. также приведенную ниже таблицу «УСЛОВИЯ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ В РАБОЧИЙ РЕЖИМ».

УСЛОВИЯ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ В РАБОЧИЙ РЕЖИМ

НАСТРОЙКИ	ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ В РАБОЧИЙ РЕЖИМ
Автоматическое переключение в режим ожидания: вкл. Соединение с сетью в режиме ожидания: вкл. Автоматическое распознавание сигнала: вкл. Аппарат переключается обратно в рабочий режим при	<ul style="list-style-type: none"> • возобновлении активности в приложении, подключенном к сети; • появлении на входе сигнала от активного источника; • нажатии кнопки режима ожидания на передней панели или кнопки ON на пульте дистанционного управления SR 9.
Автоматическое переключение в режим ожидания: вкл. Соединение с сетью в режиме ожидания: выкл. Автоматическое распознавание сигнала: вкл.	<ul style="list-style-type: none"> • Аппарат переключается обратно в рабочий режим при появлении на входе сигнала от активного источника; • нажатии кнопки режима ожидания на передней панели или кнопки ON на пульте дистанционного управления SR 9.
Автоматическое переключение в режим ожидания: вкл. Соединение с сетью в режиме ожидания: вкл./выкл. Автоматическое распознавание сигнала: выкл.	<ul style="list-style-type: none"> • Аппарат остается в режиме ожидания даже при поступлении на него сигнала активации от приложения, подключенного к сети, или появлении на входе сигнала от активного источника. • Аппарат переключается обратно в рабочий режим только при нажатии кнопки режима ожидания на передней панели или кнопки ON на пульте дистанционного управления SR 9.

ИНФРАКРАСНЫЙ КАНАЛ



Усилитель С 368 может работать с использованием альтернативного ИК-канала. Это полезно, если у вас два аппарата NAD, которыми можно управлять одинаковыми или аналогичными командами дистанционного управления. При активированной функции альтернативного ИК-канала двумя разными устройствами NAD можно управлять независимо в одной и той же зоне, настроив каждое на собственный ИК-канал.

Назначение ИК-каналов

С 368 и пульт дистанционного управления SR 9 должны быть настроены на один и тот же канал.

Для изменения ИК-канала на С 368

Находясь в меню IR Channel [ИК-канал], используйте кнопки </> для выбора канала в диапазоне Channel 0 – Channel 3. Для подтверждения выбранного ИК-канала нажмите кнопку ENTER. По умолчанию С 368 настроен на ИК-канал Channel 0.

Для изменения ИК-канала на пульте дистанционного управления SR 9

- Номер канала предшествует библиотечному коду. Для SR код библиотеки «10» — библиотечная таблица по умолчанию для устройства «AMP» [Усилитель]. Для того чтобы выбрать эту библиотечную таблицу «AMP» для канала Channel 0, сохраните библиотечный код «10» (или «010»).
- Если вы хотите загрузить библиотечную таблицу «AMP» на «Channel 1», приставьте перед библиотечным кодом цифру 1, чтобы задать привязку к «Channel 1». Далее загрузите библиотечную таблицу «AMP» с использованием кода «110». Повторите то же самое для MP (130) и TUNER (140).

ПРИМЕР НАСТРОЙКИ ДВУХ УСТРОЙСТВ NAD ДЛЯ РАБОТЫ В ОДНОЙ И ТОЙ ЖЕ ЗОНЕ

NAD С 368 и NAD С 390DD по умолчанию настроены на канал Channel 0. При нажатии кнопки OFF на пульте дистанционного управления SR 9 (или пульте AVR 4 для С 390DD) оба устройства переходят в режим ожидания. При нажатии кнопки ON оба устройства переключаются из режима ожидания в рабочий режим.

Для предотвращения одновременного входа обоих устройств в режим ожидания и выхода из него наряду с выполнением других общих команд настройте каждое на собственный ИК-канал. В данном случае оставляем С 390DD и пульт AVR 4 настроенными по умолчанию на «Channel 0». Назначаем С 368 и SR 9 на «Channel 1».

Для настройки С 368 и SR 9 на «Channel 1» выполните следующую процедуру:

С 368

Находясь в меню «IR Channel», используйте кнопки </> для перехода к установке «Channel 1». Для подтверждения выбора «Channel 1» нажмите кнопку ENTER.

SR 9

- Нажмите и удерживайте кнопку AMP в секции DEVICE SELECTOR пульта SR 9.
- Удерживая кнопку устройства AMP, нажмите на пульте SR 9 кнопки с цифрами «1», «1» и «0».
- Продолжая удерживать кнопку устройства AMP, нажмите кнопку ENTER. Кнопка AMP в секции DEVICE SELECTOR мигнет один раз в знак того, что вход в библиотеку успешно выполнен.

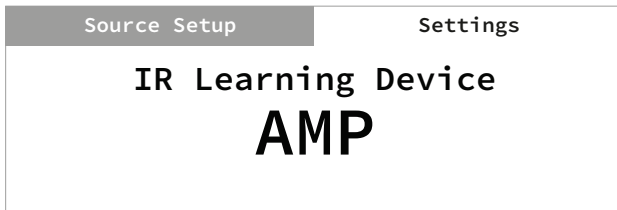
После того как С 368 и SR 9 настроены на «Channel 1», усилителем С 368 можно дистанционно управлять независимо от усилителя С 390DD.

ПРИМЕЧАНИЕ

В случае восстановления заводских настроек С368 или SR 9 восстанавливается настройка ИК-канала «Channel 0».

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АППАРАТОМ

ИНФРАКРАСНОЕ ОБУЧАЮЩЕЕ УСТРОЙСТВО



Настройка IR Learning Device [Инфракрасное обучающее устройство] позволяет обучить любой пульт дистанционного управления, произведенный не NAD, основным кодам дистанционного управления устройствами AMP и BluOS. Обученный указанным кодам и должным образом настроенный пульт, произведенный не NAD, можно использовать для управления усилителем C 368.

ОБУЧЕНИЕ КОДАМ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ

- 1 Войдите в меню IR Learning Device. Выберите в качестве объекта управления устройство AMP или BluOS.
- 2 Если вы выбрали AMP, появится первая кнопка управления усилителем, функции которой вы хотите обучить пульт, — VOLUME UP [Увеличение громкости].



- 3 Нажмите кнопку ENTER, чтобы подтвердить выбор кнопки VOLUME UP и инициировать режим обучения.



- 4 Направьте пульт, произведенный не NAD, на датчик ИК-сигналов на передней панели. Затем нажмите на пульте ту кнопку, которую вы хотите обучить функции увеличения громкости усилителя. После нажатия кнопки, на которую вы назначили указанную функцию, на дисплее появится сообщение «Learned» [Обучена].



- 5 После этого выбранная вами кнопка обучена увеличению громкости усилителя. Повторите процедуру для других кодов управления, которым вы хотите обучить пульт. Для обучения кодам управления устройством BluOS выполняется та же процедура.

РЕЖИМ РАБОТЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ BLUETOOTH



Настройка Bluetooth (BT) Work Mode [Режим работы с использованием Bluetooth] позволяет настроить аппарат на использование в качестве Bluetooth-приемника (Bluetooth Sink) или Bluetooth-источника (Bluetooth Source).

Sink [Приемник]: Поток аудиоданных принимается от источника, работающего в той же сетевой среде Bluetooth, что и приемник.

Source [Источник]: Поток аудиоданных передается на другое устройство (приемник), работающее в той же сетевой среде Bluetooth, что и источник.

С368 В КАЧЕСТВЕ BLUETOOTH-ПРИЕМНИКА

Задайте в меню «BT Work Mode» опцию «Sink». Иницируйте сопряжение вашего Bluetooth-устройства с C 368 путем выполнения следующей процедуры:

- 1 Убедитесь, что Bluetooth-антенна подключена к разъему для BT-антенны на задней панели.



- 2 Выберите в качестве источника сигнала (Source) опцию «Bluetooth». На дисплее появится сообщение «Discoverable» [Поддается обнаружению].
- 3 При помощи вашего устройства на базе iOS или Android войдите в меню Settings – Bluetooth и выполните сканирование Bluetooth-устройств.
- 4 В режиме «Discoverable» уникальный идентификатор устройства, присвоенный усилителю C 368, доступен для выбора в списке устройств в ваших настройках Bluetooth. Выполните сопряжение C 368 и Bluetooth-устройства.
- 5 После успешного сопряжения вашего Bluetooth-устройства и усилителя C 368 дисплейная индикация изменится на «Connected» [Подключено], а затем, когда Bluetooth-устройство начнет воспроизводить музыку, — на «Playing» [Воспроизведение].



ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АППАРАТОМ

ПРИМЕЧАНИЯ О НАСТРОЙКАХ BLUETOOTH-ПРИЕМНИКА

1 Если вы выключите соединение по Bluetooth (не в условиях несопряжения или разъединения) вашего Bluetooth-устройства, дисплейная индикация изменится на «Connectable» [Доступно для подключения]. При повторном включении Bluetooth-устройства на дисплее останется индикация «Connectable».

«Connectable» означает, что к С 368 может быть подключено только то же самое (текущее) Bluetooth-устройство. Это предотвращает подключение к С 368 других Bluetooth-устройств, если текущее Bluetooth-устройство не находится в состоянии несопряжения или разъединения.

2 После того как вы снова выберете из списка устройств текущего Bluetooth-устройства уникальный идентификатор усилителя С 368, соединение возобновится (состояние «Connected») и можно будет возобновить воспроизведение.

3 Если вы хотите выполнить соединение аппарата с другими устройствами даже в том случае, если текущее Bluetooth-устройство не находится в состоянии несопряжения или разъединения, нажмите и удерживайте кнопку ENTER, пока дисплейная индикация не изменится с «Connectable» на «Discoverable». После этого любое Bluetooth-устройство может выбрать и осуществить соединение/сопряжение с уникальным идентификатором устройства, присвоенным усилителю С 368.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Может случиться так, что ваше Bluetooth-устройство на базе Android или iOS перестанет обнаруживаться, не сможет вновь подключиться или произойдут какие-либо иные нештатные ситуации с отключением/подключением после появления индикации «Unpair» [Несопряжение], «Disconnect» [Разъединение] или «Forget Device» [Забудь устройство].

Если что-то подобное произойдет, сделайте для устранения проблемы следующее:

- Нажмите и удерживайте кнопку ENTER, пока дисплейная индикация не изменится с «Connectable» на «Discoverable». После этого ваше Bluetooth-устройство и другие устройства смогут выбрать и осуществить соединение/сопряжение с уникальным идентификатором устройства, присвоенным усилителю С 368.

С368 В КАЧЕСТВЕ BLUETOOTH-ИСТОЧНИКА

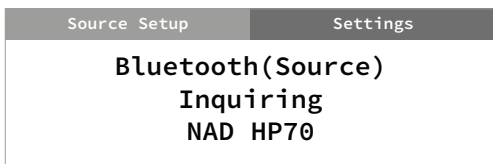
Задайте в меню «BT Work Mode» опцию «Source». Убедитесь, что Bluetooth-антенна подключена к разъему для BT-антенны на задней панели.

1 Выберите в качестве источника сигнала (Source) опцию «Bluetooth». На дисплее может появиться любая из следующих индикаций:



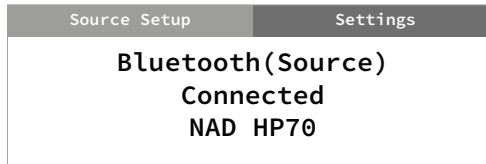
Connectable [Доступно для подключения]/**Discoverable** [Поддается обнаружению]: Усилитель С 368 доступен для подключения или сопряжения с другими устройствами-источниками сигнала, работающими в той же сетевой среде Bluetooth. По умолчанию никакие доступные для подключения или поддающиеся обнаружению Bluetooth-устройства не отображаются, поскольку аппарат еще не вошел в режим «Inquiring» [Запрос].

2 Нажмите и удерживайте кнопку ENTER, чтобы ввести аппарат в режим «Inquiring». Аппарат осуществит поиск доступных Bluetooth-устройств в той же сетевой среде Bluetooth.

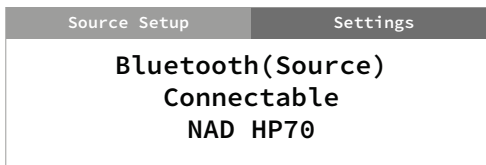


3 Нажимайте кнопку < или > для перехода по доступным для выбора Bluetooth-источникам.

4 Установите соединение с нужным Bluetooth-устройством путем повторного нажатия кнопки ENTER.



5 Если вы хотите разорвать соединение с текущим Bluetooth-устройством, снова нажмите кнопку ENTER. Аппарат переключится обратно в режим «Connectable», и Bluetooth-устройства, доступные для поиска/выполнения соединения, отображаться не будут.



6 Для выбора другого Bluetooth-устройства и выполнения соединения с ним повторите вышеописанные этапы 3 и 4.

7 Выбрав нужное вам Bluetooth-устройство в качестве источника сигнала, используйте кнопки переключения источников < SOURCE > для выбора носителей потокового контента, который хотите передавать на подключенное Bluetooth-устройство. Например, если вы хотите, чтобы потоковый аудиоконтент передавался с первой линии (LINE 1), выберите LINE 1 в качестве активного источника.

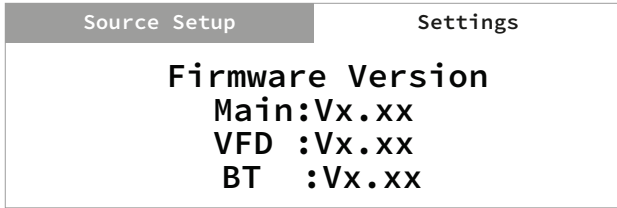
РЕЖИМ ОТОБРАЖЕНИЯ ГРОМКОСТИ



Настройка Volume Display Mode [Режим отображения громкости] дает пользователю возможность выбрать один из двух вариантов отображения уровня громкости. Кнопкой < или > выберите режим отображения уровня громкости «Decibel» [В децибелах] или «Percent» [В процентах].

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АППАРАТОМ

ВЕРСИЯ ПРОШИВКИ



Отображается информация о версии прошивки (Firmware Version), охватывающая такие компоненты, как Main (основной блок управления), VFD (вакуумный люминесцентный дисплей) и BT (Bluetooth). «x.xx» (см. выше) означает номер версии конкретного пункта прошивки.

ОБНОВЛЕНИЕ ПРОШИВКИ



Выбрав настройку Firmware Upgrade [Обновление прошивки], вы сможете запустить процедуру VFD Upgrade [Обновление вакуумного люминесцентного дисплея] или BT Upgrade [Обновление Bluetooth]. В каждом из режимов обновления нужно выбрать опцию «Yes» [Да] для запуска процедуры обновления или опцию «No» [Нет] для сохранения текущей прошивки.

ОБНОВЛЕНИЕ КАРТЫ MDC



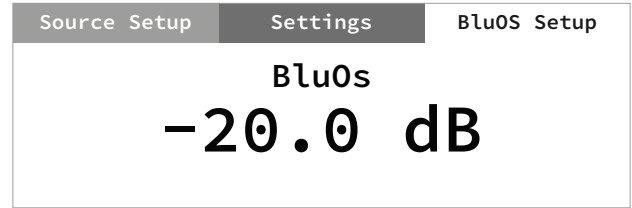
В пункте MDC Card Upgrade [Обновление карты MDC] идентифицируются и отображаются модули MDC, установленные в MDC-слотах в задней панели.

Через меню MDC Card Upgrade можно инициировать обновление программного обеспечения того или иного установленного модуля MDC (например, DD USB 2.0). Для обновления установленной программы DD USB 2.0 следуйте указаниям руководства по обновлению DD USB 2.0, имеющегося в файле обновления программного обеспечения.

ПРИМЕЧАНИЕ

Обновление того или иного установленного модуля MDC BluOS через это меню невозможно. Обновление модулей MDC BluOS обеспечивается через приложение BluOS или меню «BluOS Setup».

НАСТРОЙКА BLUOS



«BluOS Setup» [Настройка BluOS] — один из пунктов главного меню — становится доступным после установки опционального модуля MDC BluOS в один из слотов MDC в задней панели. Далее описаны опции меню BluOS Setup.

ВАЖНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ

Опции меню BluOS Setup доступны только в режиме источника сигнала BluOS. При использовании других источников опции меню BluOS видны, но недоступны.

INFO [Информация]

Отображаются MAC-адрес, IP-адрес, версия BluOS и другая сопутствующая информация об установленном модуле MDC BluOS.

BluOS REBOOT [Перезагрузка BluOS]

Yes [Да]: Модуль MDC BluOS перезапускается.

No [Нет]: Сохраняются текущие установки.

SERVICE MENU [Сервисное меню]

В сервисном меню две опции: BluOS Upgrade и BluOS Service.

BluOS Upgrade [Обновление BluOS]

Обеспечивается работа модуля MDC BluOS, подключенного проводным или беспроводным способом.

Yes [Да]: Иницируется режим обновления BluOS. Процедура обновления выполняется автоматически.

No [Нет]: Сохраняются текущие установки.

BluOS Service [Обслуживание BluOS]

Это меню предназначено только для обслуживания. Как правило, контролировать и выполнять настройки в этом меню имеет право только уполномоченный обслуживающий персонал.

Yes [Да]: Активируется режим обслуживания. Настройки в этом режиме должны контролироваться и выполняться уполномоченным обслуживающим персоналом.

No [Нет]: Сохраняются текущие установки.

BluOS RESET [Сброс настроек BluOS]

Иницируется восстановление заводских настроек MDC BluOS по умолчанию.

Yes [Да]: Иницируется сброс настроек к значениям, заданным на заводе-изготовителе.

No [Нет]: Сохраняются текущие установки.

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Все технические характеристики измерены по стандарту IHF 202 CEA 490-AR-2008. КНИ измерен с применением пассивного фильтра AP AUX 0025 и активного фильтра AES 17.

СЕКЦИЯ ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ	
ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД, ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ	
КНИ (20 Гц – 20 кГц)	< 0,005% при 2 В на выходе
Отношение сигнал/шум	> 106 дБ (IHF; взвеш. по кривой А, отн. 500 мВ на выходе, единичное усиление)
Разделение каналов	> 80 дБ (1 кГц)
	> 70 дБ (10 кГц)
Входной импеданс (сопротивление и емкость)	22 кОм + 100 пФ
Максимальный уровень входного сигнала	> 4,5 В среднекв. (отн. КНИ 0,1%)
Выходной импеданс	Источник Z + 240 Ом
Входная чувствительность	93 мВ (отн. 500 мВ на выходе, максимальная громкость)
Диапазон воспроизводимых частот	±0,3 дБ (20 Гц – 20 кГц)
Максимальное выходное напряжение при нагрузке IHF	> 4,5 В (отн. КНИ 0,1%)
Регуляторы тембра	Высокие частоты: ±7,0 дБ при 20 кГц
	Низкие частоты: ±7,0 дБ при 60 Гц
	Баланс: -10 дБ

ВХОД ПРОИГРЫВАТЕЛЯ ГРАМПЛАСТИНОК, ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ	
КНИ (20 Гц – 20 кГц)	< 0,01% при 2 В на выходе
Отношение сигнал/шум	> 84 дБ (200-омный источник; взвеш. по кривой А, отн. 500 мВ на выходе)
	> 76 дБ (проигрыватель с ММ-звукоснимателем, IHF; взвеш. по кривой А, отн. 500 мВ на выходе)
Входная чувствительность	1,44 мВ (отн. 500 мВ на выходе, максимальная громкость)
Диапазон воспроизводимых частот	±0,3 дБ (20 Гц – 20 кГц)
Максимальный уровень входного сигнала при 1 кГц	> 80 мВ среднекв. (отн. КНИ 0,1%)

ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД, ВЫХОД НА НАУШНИКИ	
КНИ (20 Гц – 20 кГц)	< 0,005% при 1 В на выходе
Отношение сигнал/шум	> 110 дБ (32-омные нагрузки; взвеш. по кривой А, отн. 2 В на выходе, единичное усиление)
Диапазон воспроизводимых частот	±0,3 дБ (20 Гц – 20 кГц)
Разделение каналов	> 60 дБ при 1 кГц
Выходной импеданс	6 Ом

ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	
ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД, ВЫХОДЫ НА АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ	
Длительная выходная мощность, отдаваемая в нагрузку 8 Ом и 4 Ом	80 Вт (отн. 20 Гц – 20 кГц при номинальном КНИ, нагружены оба канала)
Длительная выходная мощность, отдаваемая в нагрузку 8 Ом (мостовой режим)	300 Вт (отн. 20 Гц – 20 кГц при КНИ 0,03%)
КНИ (20 Гц – 20 кГц)	< 0,03% (от 250 мВт до 80 Вт, 8 Ом и 4 Ом)
Отношение сигнал/шум	> 98 дБ (взвеш. по кривой А, 500 мВ на входе, отн. 1 Вт на выходе при 8 Ом)
Мощность, при которой происходит ограничение сигнала	> 95 Вт (при 1 кГц и КНИ 0,1%)
Мощность, при которой происходит ограничение сигнала в мостовом режиме	> 315 Вт (при 1 кГц и КНИ 0,1%)
Динамическая мощность по стандарту IHF	8 Ом: 120 Вт
	4 Ом: 200 Вт
	2 Ом: 250 Вт
Динамическая мощность по стандарту IHF в мостовом режиме	8 Ом: 500 Вт
	4 Ом: 560 Вт
Пиковый выходной ток	> 20 А (1 Ом, 1 мс)
Коэффициент демпфирования	> 300 (отн. 8 Ом, от 20 Гц до 6,5 кГц)
Диапазон воспроизводимых частот	±0,3 дБ (20 Гц – 20 кГц)
Разделение каналов	> 75 дБ (1 кГц)
	> 70 дБ (10 кГц)
Входная чувствительность (для 80 Вт при 8 Ом)	Линейный вход: 470 мВ
	Цифровой вход: 21% FS
Поддерживаемый битрейт/частота дискретизации	до 24 бит/192 кГц
Потребляемая мощность в режиме ожидания	< 0,5 Вт
Диапазон частот Bluetooth	2,402–2,480 ГГц
Максимальная мощность передачи (дБм)	7 ± 2

РАЗМЕРЫ И МАССА	
Габариты (Ш x В x Г)	435 x 100 x 390 мм
Масса нетто:	7,8 кг
Масса брутто	10,1 кг

* Габаритные размеры указаны с учетом опор, ручки регулирования громкости на передней панели и выступающих разъемов на задней.

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления. Самую последнюю документацию и информацию о конструктивно-функциональных особенностях усилителя С 368 можно узнать на сайте www.NADelectronics.com.



www.NADelectronics.com

**©2018 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

Все права защищены. Название и логотип NAD — товарные знаки NAD Electronics International, подразделения компании Lenbrook Industries Limited.
Никакая часть данной публикации не может быть воспроизведена, сохранена или передана ни в какой форме без письменного разрешения NAD Electronics International.
Несмотря на то, что для обеспечения точности представленного материала были предприняты все возможные усилия на момент его публикации, представленные особенности и технические характеристики продукта могут быть изменены без предварительного уведомления.