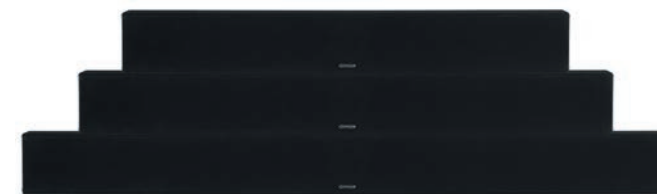




СЕРИЯ **SOUNDBAR**





Модели серии Soundbar от Monitor Audio обеспечивают идеальное звуковое обрамление для экрана домашнего кинотеатра. Разработчики этих акустических систем поставили перед собой цель создать широкий спектр колонок, способных составить достойную пару экранам разных диагоналей. Стильные и мощные пассивные саундбары идеально подходят для тех любителей кино и музыки, которые отводят важную роль не только качеству звучания аудио-видео системы, но и её внешнему виду.

В серии Soundbar используется ряд инновационных технических решений, которые убедительно иллюстрируют традиционное качество Monitor Audio и внимание инженеров компании к мельчайшим деталям конструкции. Богатый выбор вариантов размещения позволит легко вписать саундбар в любой интерьер. Компактные корпуса и динамики всех трёх моделей сочетают эффективную низкопрофильную конструкцию и исключительную динамику, которая наполнит полновесным естественным звучанием ваш домашний кинозал.



## ПРЕВОСХОДНОЕ КАЧЕСТВО ЗВУЧАНИЯ

Двойные четырёхдюймовые динамики из композитного материала C-CAM (в модели SB-2 – одинарные динамики) и 25-мм твитер C-CAM в каждой – левой, центральной и правой – из секций гарантируют идеальное сочетание чувствительности и баланса всех трёх фронтальных аудиоканалов. Мощность повышается с использованием дополнительных низкочастотных излучателей (ABR) овальной формы: они усиливают бас, увеличивают выходную мощность и устраняют турбулентный шум. Все три секции разделены и работают в качестве чисто дискретных каналов, кроссовер работает аналогичным образом. Саундбар воспроизводит звук громко, чисто и без искажений.

Вогнутые C-CAM-диффузоры НЧ-динамиков отличаются максимальной жёсткостью. Они крепятся к передней панели специальным соединительным узлом, который улучшает механическую развязку и значительно уменьшает искажения.

Новый твитер C-CAM может похвастаться высочайшим для своих компактных размеров уровнем характеристик. Он излучает звуковые колебания в заднюю акустическую камеру через специальные отверстия вокруг магнитной системы, снижая резонансы и улучшая демпфирование. Рупорный канал, выходящий на переднюю панель, обеспечивает отличную интеграцию с низкочастотными динамиками и постоянные осевые характеристики для равномерного покрытия помещения.

## ПРОЧНАЯ ЭЛЕГАНТНАЯ КОНСТРУКЦИЯ

Корпуса изготовлены из МДФ высокой плотности и оснащены для улучшения жёсткости внутренними перегородками. Крепление динамиков сквозным болтом улучшает прочность, повышая жёсткость корпуса для нивелирования резонансов. Специальная тканевая отделка корпусов гарантирует идеальную акустическую прозрачность и прекрасно сочетается с боковыми панелями из шлифованного алюминия.

## ПРОСТОТА РАЗМЕЩЕНИЯ

Низкопрофильные зажимные акустические разъёмы гарантируют простоту и надёжность подключения, позволяя установить саундбар вплотную к стене. Модели серии Soundbar совместимы с креплениями SANUS™ TV, предлагающими множество вариантов крепления на телевизоре и на стене. Настенный монтаж также можно выполнить с помощью кронштейна Monitor Audio, обеспечивающего удобный доступ к кабелю и снабжённого специальным монтажным шаблоном.

Включение саундбара в состав системы домашнего кинотеатра позволит вам вывести качество звукового сопровождения фильмов и музыкальных видеозаписей на значительно более высокий уровень. Однако вы сможете увеличить мощность системы и добиться ещё более впечатляющего звучания, используя саундбар вместе со внешним сабвуфером.



## ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ

- Двойные четырёхдюймовые динамики из C-CAM (в модели SB-2 – одинарные динамики)
- Строгий элегантный дизайн позволяет моделям линейки Soundbar идеально сочетаться с экранами разных размеров (от 50")
- Три акустически независимых канала (левый, центральный и правый), встроенные в единый корпус
- Корпус из МДФ, внутренние перегородки обеспечивают дополнительную жёсткость
- Новые восьмидюймовые НЧ-динамики из C-CAM имеют вогнутые конические профили, что обеспечивает повышенную жёсткость диффузора и снижает уровень искажений
- Конструкция C-CAM-твитера 25 мм с позолоченным диффузором, оптимизированная для работы в компактном корпусе саундбара, позволяет добиться большего хода диффузора, более высокой мощности, меньшего уровня искажений и лучшей интеграции с остальными динамиками
- Дополнительные НЧ-излучатели ABR для каждого из каналов предназначены для усиления баса без паразитных шумов динамиков традиционной конструкции
- Крепление динамиков сквозным болтом обеспечивает механическую развязку и улучшает прозрачность и разрешение средних частот, улучшая при этом жёсткость корпуса
- Отделка из акустически прозрачной чёрной ткани и боковые панели из шлифованного алюминия станут идеальным дополнением к дизайну телевизора
- Компактные позолоченные аудиоразъёмы
- Поддерживает установку систем крепления SANUST™ TV
- Прочный настенный кронштейн с удобным доступом к кабелю и шаблонами для монтажа
- Низкопрофильные силиконовые резиновые ножки гарантируют безопасное размещение саундбара на поверхности мебели

# СЕРИЯ **SOUNDBAR**

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ



Monitor Audio Ltd | 24 Brook Road, Rayleigh, Essex, SS6 7XJ England  
Представитель в России – Barnsly Sound Org. | +7 495 927 0194 | www.barnsly.ru



### SB-2

Частотный диапазон (-3 дБ)	90 Гц – 30 кГц
Чувствительность (1 Вт, 1 м)	84 дБ
Номинальное сопротивление	8 Ом
Выходная мощность отдельных каналов (R.M.S.)	Все каналы – по 40 Вт
Входная мощность системы (R.M.S.)	100 Вт (ВЧ-фильтр установлен на 100 Гц)
Рекомендованная мощность усилителя	30 – 100 Вт
Частота среза кроссовера	80 – 120 Гц
Макс. уровень звукового давления	104 Гц (108.8 Гц если нагружены все каналы)
Пассивные радиаторы	3 x ABR
Активные динамики	Левый и правый каналы НЧ/СЧ: 1 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 1 x 25 мм золотой купол C-CAM Центральный канал НЧ/СЧ: 1 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 1 x 25 мм золотой купол C-CAM
Габариты (В x Ш x Г)	145 x 1110 x 89 мм
Габариты (В x Ш x Г), включая кронштейн	145 x 1110 x 100 мм
Вес	7.64 кг
Назначение	Для ТВ-панелей от 50" до 60"



### SB-3

Частотный диапазон (-3 дБ)	80 Гц – 30 кГц
Чувствительность (1 Вт, 1 м)	Левый и правый каналы: 84 дБ Центральный канал: 87 дБ
Номинальное сопротивление	8 Ом
Выходная мощность отдельных каналов (R.M.S.)	Левый и правый каналы – по 40 Вт Центральный канал – 80 Вт
Входная мощность системы (R.M.S.)	100 Вт (ВЧ-фильтр установлен на 100 Гц)
Рекомендованная мощность усилителя	30 – 100 Вт
Частота среза кроссовера	80 – 120 Гц
Макс. уровень звукового давления	104 Гц (108.8 Гц если нагружены все каналы)
Пассивные радиаторы	4 x ABR
Активные динамики	Левый и правый каналы НЧ/СЧ: 1 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 1 x 25 мм золотой купол C-CAM Центральный канал НЧ/СЧ: 2 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 1 x 25 мм золотой купол C-CAM
Габариты (В x Ш x Г)	145 x 1310 x 89 мм
Габариты (В x Ш x Г), включая кронштейн	145 x 1310 x 100 мм
Вес	9.1 кг
Назначение	Для ТВ-панелей от 60" до 70"



### SB-3

Частотный диапазон (-3 дБ)	70 Гц – 30 кГц
Чувствительность (1 Вт, 1 м)	87 дБ
Номинальное сопротивление	8 Ом
Выходная мощность отдельных каналов (R.M.S.)	Все каналы – по 80 Вт
Входная мощность системы (R.M.S.)	100 Вт (ВЧ-фильтр установлен на 100 Гц)
Рекомендованная мощность усилителя	30 – 100 Вт
Частота среза кроссовера	80 – 120 Гц
Макс. уровень звукового давления	104 Гц (108.8 Гц если нагружены все каналы)
Пассивные радиаторы	4 x ABR
Активные динамики	Левый и правый каналы НЧ/СЧ: 2 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 1 x 25 мм золотой купол C-CAM Центральный канал НЧ/СЧ: 2 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 1 x 25 мм золотой купол C-CAM
Габариты (В x Ш x Г)	145 x 1562 x 89 мм
Габариты (В x Ш x Г), включая кронштейн	145 x 1562 x 100 мм
Вес	12 кг
Назначение	Для ТВ-панелей от 70" и более